



# GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU ZA 2025. GODINU



Ravnatelj:  
mr. sc. Zdeslav Milas

## Sadržaj

1. Uvod .....	1
2. Ured ravnatelja .....	3
3. Služba za kulturu, znanost, obrazovanje i nakladništvo.....	10
3.1. Odjel za kulturu .....	10
3.2. Odjel za obrazovanje i znanost.....	40
3.3. Odjel za nakladništvo .....	55
4. Podružnice HMI-ja .....	65
4.1. Podružnica Split .....	66
4.2. Podružnica Pula.....	104
4.3. Podružnica Dubrovnik.....	114
4.4. Podružnica Vukovar .....	130
4.5. Podružnica Rijeka .....	155
5. Statistički podatci o broju posjetitelja i događaja u zgradi Hrvatske matice iseljenika .	182
6. Izvješće o digitalnoj komunikaciji i prisutnosti na društvenim mrežama Hrvatske matice iseljenika u 2025. godini .....	184

## SAŽETAK

Hrvatska matica iseljenika je javna ustanova od posebnoga nacionalnog interesa, koja uz kulturne, obrazovne, znanstvene, nakladničke, informativne i komunikacijske programe sustavno gradi i jača povezanost svih Hrvata s Republikom Hrvatskom te potiče trajno međusobno umrežavanje hrvatskih zajednica diljem svijeta. U suvremenim migracijskim i demografskim okolnostima Matica djeluje kao ključna poveznica identiteta, jezika i pripadnosti, ali i kao aktivni dionik u oblikovanju budućih odnosa između domovinske i iseljene Hrvatske.

Središnje programsko usmjerenje Hrvatske matice iseljenika usmjereno je na očuvanje i prijenos hrvatskoga jezika, kulture i nacionalnoga identiteta, uz istodobno osnaživanje suvremenih oblika suradnje u području obrazovanja, kulture, znanosti i komunikacija. Posebna pozornost posvećuje se mladim naraštajima, djeci i mladima u iseljenuštvu, pripadnicima hrvatskih nacionalnih manjina, Hrvatima u Bosni i Hercegovini te povratnicima, kao nositeljima dugoročne održivosti hrvatskoga identiteta i ključnim akterima budućega razvoja odnosa s hrvatskom domovinom.

Tijekom 2025. godine Hrvatska matica iseljenika realizirala je ukupno 151 programsku aktivnost na kojima je sudjelovalo u raznim oblicima približno 37.900 sudionika, čime je potvrđena visoka razina vidljivosti i društvenoga učinka programskog djelovanja Matice.

Matica je održala 114 filoloških i jezikoslovnih programskih aktivnosti koje se odnose na poučavanje hrvatskoga jezika u višejezičnoj globalnoj zajednici. Reprezentativne uzorke kulturnog stvaralaštva Hrvata izvan domovine Matica je prezentirala na manifestacijama i festivalima, od filmske i likovne umjetnosti do tradicijskih svečanosti. Poseban segment Matičina kulturnog stvaralaštva odnosi se na scensku primjenu folkloru budući da u svijetu ima više od 300 dječjih folklornih ansambala. U sklopu programskih aktivnosti od strateškoga značaja ističemo sedam tradicionalnih programa koji imaju tradiciju dulju od 30 godina, a na kojima je sudjelovalo 632 polaznika.

Nakladničkih projekata koji se odnose na fenomenologiju Hrvata izvan Republike Hrvatske bilo je 37 (časopis Matica, Hrvatski iseljenički zbornik i ostala stručna, umjetnička i znanstvena izdanja). Spomenuti nakladnički pothvati obrađuju kulturno stvaralaštvo, povijest i književnost koju nazivamo inozemnom Croaticom. Rastući digitalni repozitorij Matičnih serijskih publikacija trenutačno sadrži više od 40.000 stranica posvećenih kulturnim i društvenim organizacijama Hrvata izvan Republike Hrvatske.

Riječ je o obrazovnim, folklornim i tradicijskim programima usmjerenima na edukaciju budućih voditelja jezičnih i folklornih skupina izvan Republike Hrvatske, čime se ostvaruje snažan multiplikativan učinak prijenosom znanja i jačanjem potencijala hrvatskih zajednica u inozemstvu.

U skladu s potrebom suvremenoga, dvosmjernoga i generacijski prilagođenoga komuniciranja, Hrvatska matica iseljenika tijekom 2025. godine provela je snažnu digitalnu transformaciju svojih komunikacijskih aktivnosti. Fokus je stavljen na strateško jačanje digitalne prisutnosti kao alata za izgradnju zajedništva, informiranje, uključivanje i dugoročno povezivanje hrvatskih zajednica diljem svijeta. Facebook je zadržao ulogu središnjega komunikacijskog kanala, Instagram je razvijan kao vizualna i narativna platforma za mlade generacije, TikTok je uveden kao novi komunikacijski kanal s ciljem dosezanja mlađih dobnih skupina, LinkedIn je pozicioniran kao profesionalni kanal za institucionalnu i partnersku komunikaciju, dok je YouTube sustavno razvijan kao arhiv i distributer audiovizualnoga sadržaja.

Takvim integriranim komunikacijskim pristupom, Facebook stranica Hrvatske matice iseljenika tijekom 2025. godine ostvarila je više od 2,1 milijun pregleda i 64 tisuće interakcija, uz rast broja

pratitelja od 13%, čime je potvrđena njezina uloga ključnoga digitalnog središta komunikacije. Instagram profil, aktiviran u srpnju 2025. godine, dosegnuo je 13,8 tisuća korisnika uz više od 4000 interakcija i 145 tisuća prikaza. TikTok profil, pokrenut u prosincu 2025. godine, u kratkom razdoblju ostvario je oko 30 tisuća pregleda, više od 1000 oznaka sviđanja i 126 dijeljenja, pri čemu je već druga objava premašila 11.000 pregleda, potvrđujući visok potencijal tog kanala za budući razvoj komunikacije s mladima. LinkedIn profil, otvoren u listopadu 2025. godine, ostvario je gotovo 9000 impresija i više od 400 reakcija, dok je YouTube kanal, ponovno aktiviran u studenome 2025. godine, zabilježio više od 23 tisuće pregleda, 2100 sati gledanja te rast od 102 nova pretplatnika.

# 1. Uvod

Hrvatska matica iseljenika javna je ustanova od interesa za Republiku Hrvatsku čija je misija očuvanje i razvoj hrvatskoga nacionalnog, jezičnog i kulturnog identiteta Hrvata koji žive izvan Republike Hrvatske.

Hrvatska matica iseljenika (u daljnjem tekstu: Matica) utemeljena je 1951. godine. Demokratskim promjenama prvoga saziva Hrvatskoga sabora usvojen je Zakon o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 59/90), na sjednici održanoj 28. prosinca 1990. godine, kojim je Matica definirana kao samostalna organizacija sa svojstvom društveno-pravne osobe.

Dosadašnji organizacijski oblik Matice bilo je nužno uskladiti sa Zakonom o ustanovama (NN, broj 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19) te Zakonom o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (NN, broj 124/11 i 16/12). Slijedom navedenoga, 1. studenoga 2018. godine stupio je na snagu novi Zakon o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18), kojim Matica postaje samostalna javna ustanova od interesa za Republiku Hrvatsku, sa svojstvom pravne osobe, upisana u sudski registar Trgovačkoga suda u Zagrebu.

Tijela Matice su Upravno vijeće i ravnatelj. Upravno vijeće upravlja Maticom te ima predsjednika i četiri člana koje imenuje Vlada Republike Hrvatske, prema prethodno pribavljenome mišljenju središnjega tijela državne uprave nadležnoga za područje odnosa Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (u daljnjem tekstu: Središnje tijelo). Ravnatelj je voditelj Matice, a imenuje ga i razrješava Vlada Republike Hrvatske, na prijedlog Upravnog vijeća, prema prethodno pribavljenome mišljenju Središnjeg tijela, u skladu sa zakonom i Statutom. Ravnatelj ima zamjenika koji ga zamjenjuje u slučaju odsutnosti ili spriječenosti.

Tijekom izvještajnog razdoblja u radu Matice zabilježene su određene promjene u upravljačkoj i organizacijskoj strukturi, koje su se odnosile na sastav tijela upravljanja te na kadrovske promjene u stručnim službama. U navedenom razdoblju istekao je mandat ravnatelju i zamjeniku ravnatelja, nakon čega je imenovan novi ravnatelj te zamjenica ravnatelja. Navedene promjene, zajedno s dolaskom novih djelatnika i umirovljenjem pojedinih zaposlenika, provedene su uz osiguravanje kontinuiteta rada te prilagodbu potrebama i razvojnim ciljevima ustanove.

Djelatnost Matice usmjerena je na očuvanje i razvoj hrvatskoga nacionalnog, jezičnog i kulturnog identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske. U obavljanju svoje djelatnosti Matica organizira i provodi kulturne, znanstvene, obrazovne, sportske, nakladničke, informativne i druge aktivnosti u Republici Hrvatskoj i inozemstvu, izdaje časopise, knjige, druge publikacije i audiovizualna djela, organizira kulturne, umjetničke i sportske priredbe od značaja za Hrvate izvan Republike Hrvatske te njeguje i potiče suradnju s Hrvatima izvan Republike Hrvatske u području svoga djelovanja.

U sklopu usklađivanja s promjenom pravnoga oblika, a sukladno zakonskim odredbama o donošenju Statuta, Upravno vijeće Matice na sjednici održanoj 2. svibnja 2019. godine donijelo je Statut Hrvatske matice iseljenika. Vlada Republike Hrvatske dana 6. lipnja 2019. godine

donijela je Odluku o davanju suglasnosti na Statut, koji je stupio na snagu 15. lipnja 2019. godine. Statutom su definirana tijela Matice, način rada, djelokrug, međusobna prava i obveze osnivača, ustroj podružnica, način raspolaganja viškom prihoda te druga pitanja značajna za obavljanje djelatnosti i poslovanje.

Upravno vijeće Hrvatske matice iseljenika dana 14. listopada 2022. godine usvojilo je Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu, načinu rada i sistematizaciji radnih mjesta Hrvatske matice iseljenika (urudžbeni broj: 1899/2022). Pravilnikom je uređeno unutarnje ustrojstvo Matice formiranjem ustrojstvenih jedinica: Ureda ravnatelja, Službe pravnih, kadrovskih, općih, tehničkih i računovodstvenih poslova, Službe za kulturu, obrazovanje, znanost i nakladništvo te podružnica, kao i pripadajućih unutarnjih odjela u pojedinim službama.

## 2. Ured ravnatelja

Ured ravnatelja Hrvatske matice iseljenika ima središnju ulogu u oblikovanju i usmjeravanju djelovanja ustanove, čija je temeljna zadaća očuvanje i promicanje hrvatskoga nacionalnog identiteta među Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Strateškim planiranjem, koordinacijom programa i suradnjom s domaćim i inozemnim institucijama, Ured ravnatelja osigurava kontinuitet veza između domovine i iseljeničtva, kao i sustavnu potporu kulturnim, jezičnim i tradicijskim vrijednostima hrvatskoga naroda.

Ured ravnatelja potiče razmjenu informacija, jača osjećaj pripadnosti te pridonosi vidljivosti hrvatskoga identiteta u međunarodnome okruženju podržavajući šest programskih aktivnosti.

Na taj način Hrvatska matica iseljenika djeluje kao most između Republike Hrvatske i njezina iseljeničtva, promičući zajedništvo, kulturnu raznolikost i trajnu povezanost s nacionalnim korijenima.

**Mjera:** Očuvanje nacionalnoga identiteta i informativna djelatnost

**Aktivnost:** Cro Etno festival

**Vrijeme održavanja:** 10. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Rim, Italija

**Opis programa:** 5. Cro Etno festival je manifestacija koja promiče baštinu, dijalog i zajedništvo među narodima, s posebnim naglaskom na očuvanje hrvatske tradicijske kulture. Uključuje sudjelovanje hrvatskih kulturno-umjetničkih društava, institucija i udruga, nastupe folklornih skupina iz Hrvatske i deset drugih zemalja svijeta, predstavljanje narodnih nošnji, plesova i pjesama različitih kultura. Festival je ugostio brojne izvođače iz cijeloga svijeta, od Italije i Poljske do Latinske Amerike, Bliskog istoka i jugoistočne Europe.

**Cilj programa:** Promicanje i očuvanje hrvatske tradicijske kulture izvan domovine, podizanje kulturnoga dijaloga, razmjene i zajedništva među narodima, jačanje kulturnoga identiteta Hrvata u iseljeništvu, osobito među mladima, povezivanje hrvatske i lokalne talijanske zajednice uz kulturu i folklor.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 50 sudionika

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 10

Organizator festivala: Udruga Hrvatsko-talijanski mozaik Rim pod vodstvom predsjednice Ivane Miline; Udruga Jedna muzika iz Kruča; Središnji državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske; Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Italiji.

**Promotivne aktivnosti:** Prijenos Glas Hrvatske, HRT, Feniks magazin, talijanski portal Roma oggi.

**Aktivnost:** Glazbeno-scenska izvedba predstave „Ero s onoga svijeta“

**Vrijeme održavanja:** 28. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Hrvatska matica iseljenika, Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** Glazbeno-scenska izvedba predstave „Ero s onoga svijeta“ izvedena je u Hrvatskoj matici iseljenika, a upriličili su je Kulturno-informativni centar Tomislavgrad i njihova Škola mjuzikla i glume. Prikazano je jedno od najvećih djela hrvatske baštine u posebnome ruhu mladosti i iskustva. U glazbeno-scenskoj predstavi sudjelovalo je 110 izvođača kako bi zajedno oživjeli ovu bezvremensku priču ispunjenu pjesmom, smijehom i tradicijom. Osim škole mjuzikla i KIC-a Tomislavgrad, u projektu su sudjelovali Frama Tomislavgrad, Župni zbor sv. Nikole Tavelića i Zbor i puhački orkestar Srednje glazbene škole Tomislavgrad. Naglasak programa je na promicanju kulturne baštine i zajedništva s posebnim naglaskom na očuvanju hrvatske tradicijske kulture.

**Cilj programa:** Promicanje kulturnoga identiteta, poticanje zajedništva, podrška umjetničkome razvoju mladih te povezivanje kulturnih zajednica u domovini i iseljensktvu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

Pokazatelj uspješnosti programa očituje se u velikom interesu i odazivu publike, aktivnom sudjelovanju izvođača svih dobnih skupina. Izvedba u Hrvatskoj matici iseljenika omogućila je da ovaj kulturni sadržaj dopre do šire publike, uključujući hrvatske iseljenike, čime se jača kulturna povezanost dijaspore s domovinom. Nakon gostovanja dobili su pozive za gostovanja u našim iseljeničkim zajednicama (u Srbiji, Mađarskoj, Njemačkoj).

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 10

Organizator predstave je Hrvatska matica iseljenika i Kulturni centar Tomislavgrad.

U provedbu su bili uključeni: Turistička zajednica Tomislavgrad, Općina Tomislavgrad i Vlada Hercegbosanske županije.

**Promotivne aktivnosti:**

Prijenos Glas Hrvatske, Pro TV, Globalna Hrvatska, Laudato.

Zahvaljujući pozitivnome medijskom odjeku, predstava je pozvana na gostovanja, čime je potvrđena umjetnička kvaliteta izvedbe te važnost suradnje kulturnih institucija u promociji hrvatske glazbene i kazališne baštine.

**Aktivnost:** Predstavljanje monografije „Usora 1991. - 1995.“

**Vrijeme održavanja:** 10. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Hrvatska matica iseljenika, Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** U Hrvatskoj matici iseljenika 10. listopada 2025. godine predstavljena je monografija „Usora 1991. – 1995.“, posvećena Domovinskomu ratu na području Usore. Program je obuhvatio predstavljanje sadržaja monografije, izlaganje autora i suradnika, svjedočanstva sudionika ratnih događaja te prigodan kulturni program iz usorskoga kraja. Događaj je okupio predstavnike braniteljskih udruga, povjesničare, obitelji poginulih i nestalih branitelja, predstavnike institucija te zainteresiranu javnost s posebnim naglaskom na očuvanje povijesne istine i kulture sjećanja.

**Cilj programa:** Očuvanje i predstavljanje povijesne istine o Domovinskomu ratu na području Usore, odavanje počasti braniteljima i civilnim žrtvama te prenošenje istine o ratnim događajima budućim naraštajima.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200 sudionika

Pokazatelj uspješnosti programa očituje se na predstavljanju monografije pred brojnom publikom u Hrvatskoj matici iseljenika, aktivnim sudjelovanjem autora i sudionika te pozitivnome odjeku u javnosti i doprinosu kulture sjećanja na Domovinski rat.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 10

Organizator su općina Usora i Hrvatska matica iseljenika, a pokrovitelj Središnji državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske.

**Promotivne aktivnosti:** Prijenos Glas Hrvatske, HRT, Fenix magazin, HTV, Pro TV, Globalna Hrvatska, Laudato.

Promocija u Hrvatskoj matici iseljenika popraćena je u brojnim tiskanim, elektroničkim i internetskim medijima, kao i objavama na društvenim mrežama, čime je monografija predstavljena široj javnosti. Nakon promocije i objava zabilježena je velika potražnja za monografijom, što potvrđuje njezinu dokumentarnu i povijesnu vrijednost kao i interes javnosti za razdoblje Domovinskoga rata i Usore u to vrijeme.

**Mjera:** Promocija

**Aktivnost:** Kulturno-vjerska baština

**Vrijeme održavanja:** 17. - 18. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Guča Gora, Bosna i Hercegovina

**Opis programa:** Programska aktivnost Kulturno-vjerska baština Hrvata BiH je kulturno-vjerski događaj koji se organizira u suorganizaciji s HMI-jem. Program okuplja Hrvate iz Bosne i Hercegovine, Republike Hrvatske i šire dijasporu s ciljem predstavljanja narodnih nošnji, običaja, kulturno-umjetničkog stvaralaštva te vjerskih i društvenih aktivnosti. Program potiče međusobno povezivanje, razmjenu iskustava i jačanje zajedništva hrvatskoga naroda.

**Cilj programa:** Povezivanje Hrvata u Bosni i Hercegovini s Hrvatima u RH i iseljeništvu, očuvanje i jačanje nacionalnoga, vjerskoga i kulturnoga identiteta Hrvata u BiH te promicanje zajedničke kulturno-vjerske baštine uz unaprjeđenje kulturnih, obrazovnih i drugih oblika suradnje, te pružanje potpore Hrvatima u BiH.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika):** 250 sudionika

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 1  
Franjevački samostan Guča Gora

**Promotivne aktivnosti:**  
Prijenos Glas Hrvatske, HRT.

**Mjera:** Promocija

**Aktivnost:** Mreža hrvatskih žena

**Vrijeme održavanja:** 7. - 8. ožujka 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** Međunarodna konferencija „Napredak žena. Napredak ekonomije. Ostvari potencijal!“ s pripadajućom svečanom dodjelom nagrada „Utjecajne hrvatske žene“ i „Buduće liderice“, predstavlja istaknut međunarodni događaj usmjeren na jačanje uloge žena u društvu, gospodarstvu i javnome životu.

Program se održava pod visokim pokroviteljstvom najviših državnih, crkvenih i kulturnih institucija Republike Hrvatske te okuplja ugledne stručnjakinje, liderice, poduzetnice i predstavnice raznih institucija iz Hrvatske i inozemstva. Hrvatska matica iseljenika (HMI) partner je programa od njegova osnutka te tijekom godina sudjeluje i kao član prosudbenoga suda. Program bilježi snažan medijski odjek, visoku razinu vidljivosti u javnosti te značajan potencijal za umrežavanje žena, osobito Hrvatica izvan Republike Hrvatske, te potiče razvoj novih inicijativa i programa u sklopu HMI-ja.

**Cilj programa:** Promicanje ravnopravnosti, osnaživanje žena i prepoznavanje njihova doprinosa društvenome i gospodarskome razvoju, uz posebno poticanje međunarodnog umrežavanja i suradnje između žena iz Republike Hrvatske i hrvatskog iseljeničtva. Program nastoji potaknuti razmjenu znanja, iskustava i dobrih praksi, osnažiti žensko liderstvo te inspirirati nove generacije žena na aktivno sudjelovanje u javnome, profesionalnome i poduzetničkome životu, kao i na pokretanje novih društveno korisnih inicijativa.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 300 sudionika

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 1

Croatian women's network

**Promotivne aktivnosti:**

Prijenos Glas Hrvatske, HRT.

**Mjera:** Promocija

**Aktivnost:** Večernjakova domovnica

**Vrijeme održavanja:** 7. - 9. ožujka 2025.

**Mjesto održavanja:** Bad Homburg, Njemačka

**Opis programa:** Hrvatska matica iseljenika imala je status supokrovitelja ove manifestacije. Sredstva su utrošena za potrebe organizacije događaja prema unaprijed dogovorenome planu. Projekt Domovnica najveći je susret Hrvata izvan RH koji se održava izvan domovine i ima veliku medijsku pokrivenost kao i stratejsku važnost za sve institucije koje su se u projektu pozicionirale, a HMI je u samome vrhu.

**Cilj programa:** Jačanje vidljivosti i strateške pozicije HMI-ja među Hrvatima izvan Republike Hrvatske uz supokroviteljstvo, aktivno sudjelovanje u organizaciji manifestacije te provedbu medijske kampanje te uz doprinos povezivanju hrvatskog iseljeničtva, promociji nacionalnih institucija i jačanju međunarodnoga ugleda HMI-ja.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika):** 850 sudionika

**Uključenost drugih u aktivnost (ukupan broj suradnika):** 1  
Revelin media

**Promotivne aktivnosti:**

Prijenos Glas Hrvatske, HRT, Večernji list, Fenix magazin.

## 3. Služba za kulturu, znanost, obrazovanje i nakladništvo

### 3.1. Odjel za kulturu

Rad Odjela za kulturu Hrvatske matice iseljenika u 2025. godini bio je usmjeren na sustavno očuvanje, promicanje i suvremenu interpretaciju hrvatskoga kulturnog i nacionalnog identiteta među Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Programske aktivnosti obuhvatile su širok raspon kulturnih, obrazovnih, umjetničkih i interdisciplinarnih sadržaja, s naglaskom na tradicijsku kulturu, jezik, folklornu i kazališnu djelatnost, likovno i filmsko stvaralaštvo, književnost te rad s djecom i mladima.

Posebno mjesto u radu Odjela zauzimali su višegodišnji i međunarodno prepoznati programi poput Zimske i Ljetne škole hrvatskoga folkloru, Eco Heritage Task Forcea, Foruma hrvatskih manjina te brojnih folklornih seminara i susreta u Hrvatskoj, Europi i prekomorskim zemljama. Tim programima ostvareno je intenzivno umrežavanje hrvatskih kulturno-umjetničkih društava, stručnjaka i pojedinaca, čime se dodatno osnažila povezanost iseljene i domovinske Hrvatske te potaknula razmjena znanja i iskustava.

Odjel za kulturu tijekom godine aktivno je sudjelovao kao organizator, suorganizator ili partner u nizu manifestacija koje njeguju nematerijalnu i materijalnu kulturnu baštinu – od folklornih smotri, seminara i kazališnih festivala do izložbi, književnih susreta i filmskih programa. Posebna pozornost posvećena je očuvanju identiteta hrvatskih manjinskih i povijesnih zajednica, kao i uključivanju mladih naraštaja u edukativne, kreativne i digitalne programe.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Zimska škola hrvatskoga folklor

**Vrijeme održavanja:** 3. - 12. siječnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Sisak, Hrvatska

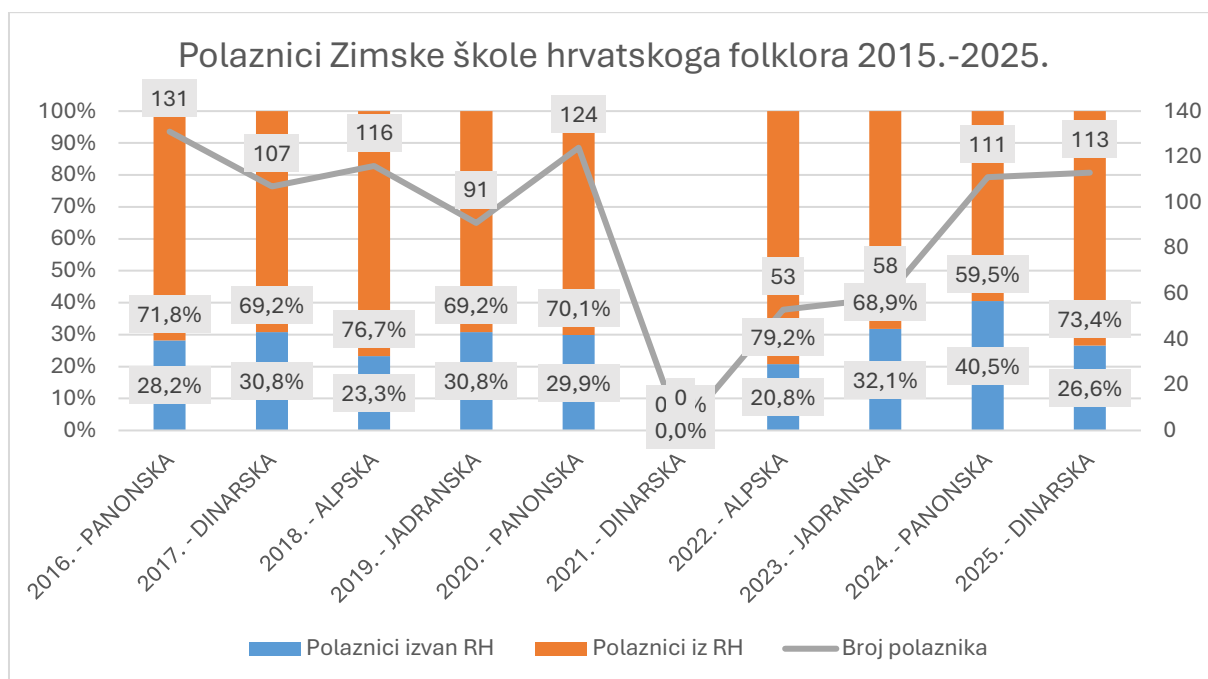
**Opis programa:** ŠHF jedinstven je program u Hrvatskoj i u organizaciji Hrvatske matice iseljenika održava se od 1994. godine. Program je pokrenuo 1963. godine dr. Ivan Ivančan, doajen hrvatske etnokoreologije, a danas ga vodi poznati hrvatski etnolog i folklorist Andrija Ivančan, koji je program osuvremenio i kurikulum nadopunio svim predmetima potrebnim za voditelje folklornih ansambala. Ovogodišnji ciklus obuhvatio je Dinarsku zonu i tri grupe, a to su: ples, sviranje tambura i sviranje tradicijskih glazbala. Program Škole hrvatskoga folklor traje deset dana, svaki dan održava se deset školskih sati te satovi za uvježbavanje i za nastupe u večernjim programima.

**Cilj programa:** Opći cilj ovog programa je očuvanje tradicijske kulture te u sklopu nje i etničkoga identiteta u hrvatskome iseljeništvu i u hrvatskim manjinskim zajednicama te u Hrvata u Bosni i Hercegovini, uz jačanje veza između raseljene i domovinske Hrvatske u sklopu aktivnog amaterskog kulturno-umjetničkog djelovanja. Specifični ciljevi su školovanje voditelja folklornih ansambala i tamburaških sastava radi očuvanja hrvatskih društava koja njeguju ovaj vid kulturno-umjetničkog djelovanja; stvaranje platforme za povezivanje hrvatskih istorodnih društava iz cijeloga svijeta radi jačanja veza i zajedničkog stvaranja novih specifičnih kulturnih sadržaja poput festivala, turneja, radionica i sl.; prenošenje znanja radi očuvanja autohtonosti i kvalitete interpretacije u području glazbeno-scenske izvedbene umjetnosti.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Sudjelovalo je 113 polaznika.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Predavalo je osam predavača uz tri asistenta te tri voditelja sekcija. Uspostavljeni su dobri odnosi s lokalnim vlastima, gradom Siskom, Hotelom Panonija, Osnovnom školom 22. lipnja te INA Rafinerijskim domom u Sisku.

**Promotivne aktivnosti:** Projekt je redovito objavljivao svoje aktivnosti na društvenim mrežama, poput fotografija i priča s nastave te neformalnoga večernjeg programa, te je bio dobro popraćen na tim društvenim mrežama, a pratili su ga i razni javni mediji, tako da je osigurana vidljivost projekta. Posljednjega dana organizirana je završna priredba u dvorani Rafinerijskoga doma u Sisku na kojoj su izvedene tri koreografije, uvodna i završna pjesma, te su se tamburaši i svirači tradicijskih instrumenata predstavili u dva bloka. Nakon završetka priređen je tekst za objavu u časopisu Matici. Društvena uloga projekta ostvarena je jačanjem *networkinga* u virtualnome svijetu te dogovaranjem drugih povezanih događaja – festivala, turneja i sl.



Napomena: Broj polaznika na Dinarskoj i Jadranskoj zoni uvijek je manji nego na Panonskoj i Alpskoj zoni zbog atraktivnosti građe koja se obrađuje. Također, omjer Hrvata izvan RH i iz RH uvijek je drukčiji na Zimskoj školi hrvatskoga folklora zbog lakšeg dobivanja godišnjega odmora u RH zimi nego ljeti.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Sudjelovanje na folklornome seminaru u organizaciji Kanadsko-hrvatskoga folklornog saveza

**Vrijeme održavanja:** 17. - 26. siječnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Mississauga, Kanada

**Opis programa:** Hrvatska matica iseljenika prvi put je sudjelovala u folklornome seminaru u Mississaugi u Kanadi koji se održava već više od 40 godina. Uz dugogodišnjega predavača tambure Sinišu Leopolda, na inicijativu HMI-ja plesna predavanja prvi put je držao Filip Martinić, profesionalni pjevač i plesač u ansamblu Lado, a također je prvi put održana i radionica o nošnjama, koju je održala Lucija Starčević, rukovoditeljica Odjela za kulturu HMI-ja. U sklopu seminara, Lucija Starčević održala je i prezentaciju Matičinih programa, čiji je cilj bio bolje povezivanje s Hrvatima u Kanadi te što veći broj sudionika iz Kanade na Matičnim programima. Osim folklornoga seminara, Lucija Starčević tada je posjetila i održala radionice u zajednicama u Ottawi i Londonu, a u službenome posjetu sastala se s veleposlanikom Vicom Skračićem u Ottawi, te s generalnim konzulom Antom Jovićem u Mississaugi.

**Cilj programa:** Cilj ovoga programa je očuvanje tradicijske kulture te u sklopu nje i etničkoga identiteta u hrvatskome iseljeništvu u Kanadi. U dva vikenda obrade se pjesme, plesovi, glazbala i prvi put ove godine nošnje, iz svih četiriju etnokoreoloških zona, kao određena podloga na temelju koje se polaznici dalje mogu prijavljivati na seminare u domovini, kao što je matičina Škola hrvatskoga folklora.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Sudjelovalo je oko 50 plesača, oko 20 tamburaša, te 30 sudionika na predavanjima o nošnjama i programima HMI-ja.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Nema ih.

**Promotivne aktivnosti:** Zbog objava videa i fotografija sa seminara na društvenim mrežama HMI-ja, seminar je doživio puno veću vidljivost nego prije, o seminaru su predavači kasnije, nakon povratka u Hrvatsku, davali intervjue, a najveći uspjeh je prijava/upis novih pet polaznica u Ljetnu školu folklora.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Partneri u programu „Bunjevačko prelo u Zagrebu“

**Vrijeme održavanja:** 15. veljače 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** U Zagrebu je 15. veljače održano tradicionalno Bunjevačko prelo, stari pokladni običaj nastao u tradiciji obiteljskoga života bunjevačkih Hrvata na salašima bačke ravnice. Prele se održavaju i kao javna okupljanja i druženja još od 1879. godine, a mnogobrojna zajednica bačkih Hrvata u Zagrebu i Republici Hrvatskoj njeguje tradiciju prela kao uspomenu na rodni zavičaj od 1995. godine, te je ove godine održano svečano 30. Bunjevačko prelo.

Bunjevačko prelo u Zagrebu održava se u okrilju Zajednice protjeranih Hrvata iz Srijema, Bačke i Banata te u partnerskome odnosu s Hrvatskom maticom iseljenika i uz potporu Središnjega državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske te Hrvatskoga nacionalnog vijeća iz Subotice.

**Cilj programa:** Očuvanje etničkoga identiteta protjeranih Bunjevaca, kao i starih običaja i tradicijske bunjevačke kulture u domovini.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Velik broj gostiju prisustvovao je događaju, oko 150 gostiju, sudionika programa.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Posebni gosti ovogodišnjega Bunjevačkog prela bili su HKUD „Matija Gubec“ iz Tavankuta, koje iduće godine obilježava 80 godina osnutka te Ansambl „Hajo“ iz Subotice.

**Promotivne aktivnosti:** Prelo je objavljeno na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika, te u časopisu Matici.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Suorganizatori XXIX. Dana hrvatskoga pučkog teatra

**Vrijeme održavanja:** 21. - 23. veljače 2025.

**Mjesto održavanja:** Hercegovac, Hrvatska

**Opis programa:** Dani hrvatskoga pučkog teatra u Hercegovcu već tri desetljeća predstavljaju važno kulturno okupljanje koje povezuje sudionike, goste, organizatore i sve uključene u očuvanje i promicanje hrvatske baštine i hrvatskoga jezika. Ovaj festival nije samo proslava kazališne umjetnosti, već i prilika za njegovanje temeljnih ljudskih djelatnosti – slušanja, govorenja, čitanja i pisanja – koje su ključne za prijenos tradicije i kulturnoga identiteta. Kazališne skupine iz različitih dijelova Hrvatske i svijeta donose bogatstvo kulturnih tradicija i umjetničkoga izraza, pružajući publici jedinstvenu priliku za doživljaj raznovrsnih umjetničkih formi. Sve kazališne skupine svojim radom i angažmanom ne samo da obogaćuju kulturnu scenu, nego i povezuju ljude iz različitih područja uz snagu kazališta. U svakom od njih osjeća se duboka posvećenost umjetnosti i želja za očuvanjem kulturnih tradicija, ali i za stvaranjem novih umjetničkih formi koje odražavaju suvremene društvene tokove. Zajedničkim radom i predanošću kazalištu, ove skupine donose važan doprinos ne samo nacionalnoj kulturnoj sceni, već i međunarodnoj.

**Cilj programa:** Kazalište povezuje, educira i potiče na razmišljanje, a upravo kroz govorenu i pisanu riječ očuvanje jezika postaje stvarnost. Hrvatska matica iseljenika kao suorganizator s posebnim ponosom sudjeluje u ovom projektu, svjesna važnosti kulture kao mosta između domovine i iseljeničtva. Dani pučkog teatra stvaraju prostor za dijalog, razmjenu ideja i suradnju, omogućujući svim Hrvatima, bez obzira na to gdje se nalazili, da budu dio zajedničke priče. Osim samih kazališnih izvedbi, festival donosi nova prijateljstva i temelje za buduće suradnje.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** HKC Bunjevačko kolo iz Subotice, Teatar Maska iz Münchena, Gradsko kazalište mladih - Vitez, Pučka scena Hrvatske čitaonice - Hercegovac, Hrvatsko kazalište - Travnik, Općina Hercegovac, Bjelovarsko-bilogorska županija.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** U projektu su osim Hrvatske matice iseljenika kao suorganizatora, te organizatora udruge Hrvatska čitaonica Hercegovac, sudjelovali: općina Hercegovac, Bjelovarsko-bilogorska županija, Ministarstvo kulture i medija te intendant HAK Travnik Anto Bilić kao voditelj glumačke radionice.

**Promotivne aktivnosti:** Medijski je projekt popratilo i najavilo desetak medija: mojportal.hr, bjelovarinfo.hr, Hrvatska radiotelevizija, Bjelovarsko-bilogorski radio, bbž.hr, krugaresnica.info, superportal.hr. Projekt je Hrvatska matica iseljenika popratila objavom na društvenim mrežama i web stranici s nizom fotografija, a u povodu obljetnice - 30 godina festivala i člankom u časopisu Matici.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Otvorenje izložbe „Oda stini“ u sklopu dodjele nagrada „Utjecajne hrvatske žene“

**Vrijeme održavanja:** 6. ožujka 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** Dana 8. ožujka održana je konferencija i svečana dodjela nagrada pod visokim pokroviteljstvom predsjednika RH Zorana Milanovića, Ministarstva vanjskih i europskih poslova RH, Središnjega državnog ureda za Hrvate izvan RH, Hrvatske matice iseljenika, Dušobrižništva za Hrvate u inozemstvu, Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih, Ministarstva turizma i sporta te Turističke zajednica grada Zagreba. U sklopu projekta u HMI-ju je održano 6. ožujka otvorenje izložbe „Oda stini“ fotografkinje Marine Lekić Peran iz Ljubljane, koja je ujedno i jedna od dobitnica nagrade „Utjecajne hrvatske žene“ ove godine.

**Cilj programa:** Konferencija pridonosi jačanju veza poslovnih žena izvan RH i u domovini te omogućava promociju Hrvatske matice iseljenika i na taj način, što je predviđeno misijom i vizijom HMI-ja, pa tako i otvaranje izložbi u sklopu konferencije.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Otvorenju izložbe prisustvovalo je više od 50 uzvanika.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Sve nagrađene žene koje su sudjelovale u svim aktivnostima.

**Promotivne aktivnosti:** Dodjela nagrada kao i otvorenje izložbe popraćeni su na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika te u časopisu Matici, kao i u mnogim medijima.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Otvorenje izložbe slika hlebinske naivne umjetnosti

**Vrijeme održavanja:** 29. travnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** U prostorima HMI-ja 29. travnja otvorena je izložba slika hlebinske naivne umjetnosti koja je predstavila bogatu tradiciju Hlebinske slikarske škole – posebnog izraza hrvatske naivne umjetnosti, prepoznatljive po tehnici slikanja uljanim bojama na staklu, živopisnim bojama i motivima ruralnoga krajolika. Naivna umjetnost jedinstvena je za Hrvatsku, a diljem svijeta tijekom desetljeća su se i mnogi hrvatski iseljenici bavili upravo naivnom umjetnošću.

Svoja djela izložile su dvije istaknute umjetnice – Ljerka Tropšek i Nadica Belec – koje svojim radom i posvećenošću nastavljaju baštiniti duh i estetiku ove osebujne umjetničke škole. Izložbu je otvorio zamjenik ravnatelja, dr. Ivan Tepeš.

**Cilj programa:** Predstavljanje publici i iseljeništvu posebnog izraza hrvatske naivne umjetnosti, a to je hlebinska naivna umjetnost.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Otvorenju izložbe prisustvovalo je 20-ak uzvanika.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Autorice izložbe - Ljerka Tropšek i Nadica Belec.

**Promotivne aktivnosti:** Otvorenje izložbe popraćeno je na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika te u časopisu Matici, kao i u mnogim medijima.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Folklorni seminar „Pjesme i plesovi Slavonije“

**Vrijeme održavanja:** 9. - 11. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Schaffhausen, Švicarska

**Opis programa:** U švicarskome Schaffhausenu održan je od 9. do 11. svibnja prvi put u organizaciji Hrvatskoga kulturnoga umjetničkog društva „Fala“ folklorni seminar „Pjesme i plesovi Slavonije“. HKUD „Fala“ jedno je od istaknutijih društava i folklornih skupina u Švicarskoj, na čiju su inicijativu održana i prva dva susreta folklornih skupina u Švicarskoj. Seminar su vodili predavači s Matičine Škole hrvatskoga folklor, folkloristi iz Županje, Ivan i Ana Zlatunić. Hrvatska matica iseljenika uključila se financijski u seminar tiskanjem skripata za polaznike ovoga seminara.

**Cilj programa:** Opći cilj ovoga programa je očuvanje tradicijske kulture i putem nje i etničkoga identiteta u hrvatskome iseljeništvu. Specifični cilj programa bio je u tri dana prikazati što više plesnog i pjevnog folklornog materijala iz područja Slavonije koja se u iseljeništvu najčešće i prikazuje, kao temelj interesa koji bi se nakon toga pokazao za matičine Škole folklor.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Čak 70 polaznika iz cijele Švicarske i dijela Njemačke i Austrije pohađalo je trodnevni seminar.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Predavači Ivan i Ana Zlatunić.

**Promotivne aktivnosti:** Seminar je popraćen na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika te u časopisu Matici, kao i u mnogim medijima. Na seminaru je promovirana i Škola folklor, a određeni broj polaznika pohađat će ovogodišnju Ljetnu školu folkloru upravo zahvaljujući ovom seminaru. Na kraju seminara polaznicima su podijeljena priznanja s logom HMI-ja.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Partneri na 10. susretu „Čuvari hrvatske etno baštine“

**Vrijeme održavanja:** 24. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Filderstadt, Njemačka

**Opis programa:** Međunarodni folklorni susret „Čuvari hrvatske etno baštine“ organizira se s ciljem povezivanja hrvatskih folklornih društava u iseljeništvu i iz domovine kako bi se uz očuvanje hrvatske tradicijske kulture jačao kulturni identitet Hrvata izvan RH te promovirala naša folklorna baština. Važnost ovoga festivala je u promociji i očuvanju hrvatskoga narodnog blaga, ali i prijenosu stečenog znanja iseljenika na njihovu djecu i unuke s ciljem jačanja svijesti o hrvatskome nacionalnom identitetu. Vrlo važna je i socijalna uloga ove manifestacije jer povezuje amaterske skupine iz Njemačke, Švicarske, Austrije, Hrvatske i Bosne i Hercegovine te Hrvate u iseljeništvu. Otvaranje festivala održano je uz pozdravne govore generalnoga konzula Konzulata RH u Stuttgartu Ivana Sablića te predsjednika HKUD-a „Ruža“ Dražena Žugca.

**Cilj programa:** Opći cilj je umrežavanje hrvatskih kulturno-umjetničkih društava uz promociju hrvatske tradicijske kulture i jačanje hrvatskoga identiteta Hrvata izvan RH. Specifični cilj je očuvanje autohtonosti, reprezentativnosti i kvalitete interpretacije glazbeno-scenskoga koreografiranog folklora koji njeguju Hrvati izvan RH.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Okupljanje i sudjelovanje 14 hrvatskih folklornih grupa, uz više od dvjestotinjak članova društava u pratnji te dodatno oko 1500 članova hrvatske zajednice u publici.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Stručna komisija iz Hrvatske: Ivan Zlatunić, Vedran Vidović te Katarina Horvatović.

**Promotivne aktivnosti:** Festival je popraćen na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika te u časopisu Matici, kao i u mnogim medijima, hrvatskim i njemačkim. Važno je naglasiti da su se na smotri birali predstavnici Njemačke na folklornim manifestacijama u domovini i BiH: Smotri folklora u Mostaru, Vinkovačkim jesenima, Đakovačkim vezovima, Zeljarijadi u Vidovcu te Šokačkome sijelu u Županji.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Baranjski bećarac

**Vrijeme održavanja:** 6. - 7. lipnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Topolje, Hrvatska

**Opis programa:** Kulturno-turistička manifestacija „Baranjski bećarac“ održava se već 30 godina s ciljem očuvanja kulturnoga identiteta Hrvata Šokaca iz Hrvatske, Mađarske i Srbije te promoviranja bećarca kao UNESCO-ova zaštićenoga nematerijalnoga kulturnog dobra. Posljednjih godina udruga KTM „Baranjski bećarac“ povezala se s Osječko-baranjskom županijom, Turističkom zajednicom općine Draž i Turističkom zajednicom Osječko-baranjske županije oko ideje povezivanja Hrvata izvan Hrvatske u matici i to u općini Draž. Draž se nalazi u Baranji na pola puta između Osijeka u Hrvatskoj, Pečuha u Mađarskoj i Subotice u Srbiji te se održavanjem političkih, kulturnih i zabavnih programa trudi postati središte okupljanja podunavskih Hrvata u koje se ubrajaju ovdje autohtoni Šokci, Bunjevci i Bošnjaci. Zahvaljujući tome, manifestacija „Baranjski bećarac“ isprofilirala se kao mjesto godišnjega susreta podunavskih Hrvata koji su ovdje i gosti i domaćini ostalim Hrvatima iz matične države i dijaspori.

**Cilj programa:** Uz okupljanje Hrvata manifestacija čuva, promovira i turistički valorizira UNESCO-m zaštićen deseterac, a to je bećarac - tradicijski glazbeni i verbalni oblik s područja Slavonije, Baranje i Srijema, tradiciju uzgoja lipicanaca u Slavoniji, Baranji i Srijemu pod zaštitom UNESCO-a, zatim u mađarskome dijelu Baranje baranjske buše koje su također pod zaštitom UNESCO-a, kao i tradicije koje su pod zaštitom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske kao zaštićeno nematerijalno kulturno dobro, a to su: umijeće izrade baranjskih šokačkih vezova, umijeće izgradnje i sviranja gajdi i duda, umijeće sviranja na tamburici samici, umijeće izrade tradicijskih ženskih frizura s područja Slavonije, Baranje i Srijema, crkveno pučko pjevanje iz Baranje, šokačko kolo, bunjevački govori...

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** U programu sudjeluje sedam dječjih skupina, 10 odraslih, te čak 20 majstora u izradi tijesta iz Hrvatske, Mađarske i Srbije koji pripremaju više od 50 različitih jela, te velik broj publike i posjetitelja koji su dva dana sudjelovali u manifestaciji.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Nema ih.

**Promotivne aktivnosti:** Program je izrazito zanimljiv i medijski dobro popraćen, okuplja veliki broj društava i udruga, te veliki broj posjetitelja. Popraćen je na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika te u časopisu Matici.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Program „Tradicijska abeceda“

**Vrijeme održavanja:** od 11. lipnja do kraja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** online program

**Opis programa:** Program Tradicijska abeceda obuhvaća 30 prikaza (scenskih, igranih, video, foto, animacija i sl.) pojmova hrvatske tradicijske kulturne baštine, prema slovima hrvatske abecede. Svako slovo prikazuje jedan element čiji naziv počinje tim slovom (npr. B za balun, D za Dužijancu, LJ za ljelje i sl.). Program traje od lipnja do kraja prosinca 2025. godine.

**Cilj programa:** Cilj programa je osnaživanje veza kulturnih društva izvan RH, ali i u RH, s hrvatskom tradicijskom kulturnom baštinom i Hrvatskom, ali i potencijalno upoznavanje novih elemenata baštine. Osnažuje se i pojačava kreativnost društava, suradnja u društvima i među društvima. Istodobno o tradicijskoj kulturnoj baštini uče mnogi koji u projektu ne sudjeluju, već ga samo prate putem medija.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** U projektu sudjeluju tri različita kulturno-umjetnička društva, različite skupine, ansambli, domovi, katoličke misije i sl., iz hrvatskog iseljništva (Njemačka, Švedska, Austrija). Svaki odabrani sudionik prikazuje šest ili sedam pojmova hrvatske tradicijske kulturne baštine, prema nasumično odabranim slovima. Projekt se provodi digitalnim putem s obzirom na to da se prikazi objavljuju na web stranici i društvenim mrežama HMI-ja. U ovome trenutku objavljena su tri uratka (do slova C), koji ukupno na Facebook stranicama i Instagramu imaju više od 10.000 pregleda.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** KUD Kvirin iz Linza, Dijaskorak iz Offenbacha, Hrvatska dopunska nastava u Švedskoj.

**Promotivne aktivnosti:** Program se objavljuje i dijeli na društvenim mrežama i web stranici Hrvatske matice iseljenika. Svaki videozapis pregledan je više tisuća puta.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Suorganizatori 12. Revije tradicijske odjeće i izbor najljepše Hrvatice u narodnoj nošnji izvan RH

**Vrijeme održavanja:** 30. lipnja - 6. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Tomislavgrad, Bosna i Hercegovina i Biograd na Moru, Hrvatska

**Opis programa:** Ovogodišnja Revija u organizaciji Udruge Stećak i Hrvatske matice iseljenika kao suorganizatora održana je od 30. lipnja do 6. srpnja kada su sudionice posjetile Vransko jezero gdje je obavljeno profesionalno fotografiranje, otok Pašman, te Biograd na Moru, gdje su održale promotivnu Reviju narodnih nošnji 2. srpnja. U Tomislavgradu je 5. srpnja održana 12. Revija tradicijske odjeće i izbor najljepše Hrvatice u narodnoj nošnji izvan RH. Na Facebooku su objavljene fotografije svih sudionica i publika je odabrala najfotogeničniju djevojku. Obje nagrade osvojila je Marina Jurić iz Bosne i Hercegovine. Djevojke su tijekom programa učile hrvatske tradicijske pjesme i plesove, a dio su prikazale i na završnoj svečanosti.

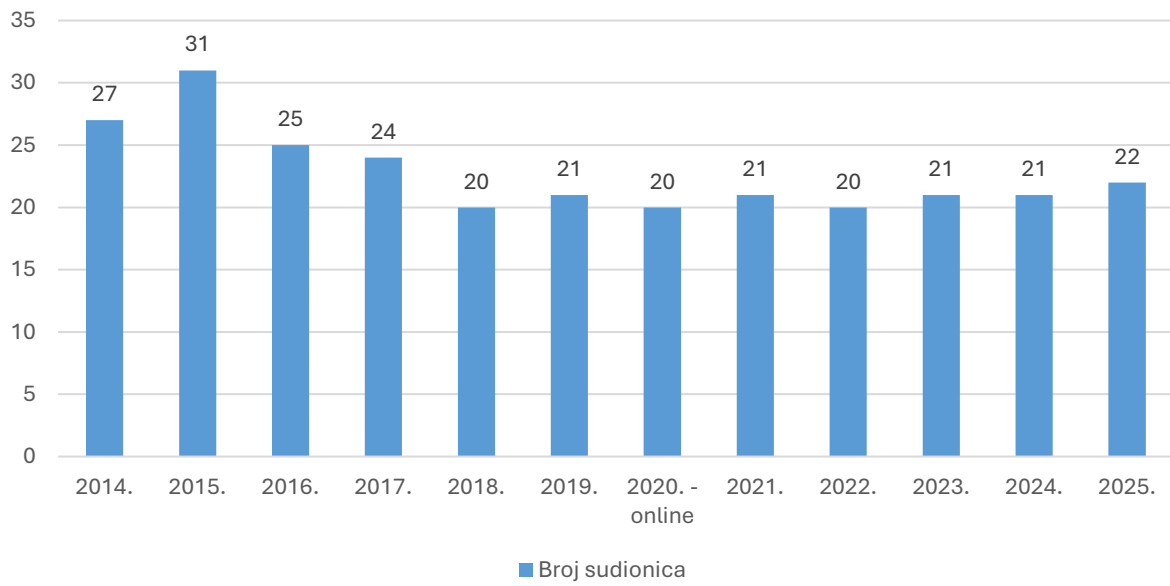
**Cilj programa:** Opći cilj je povezivanje Hrvata izvan RH s domovinom uz promociju hrvatske tradicijske kulture i baštine. Specifični cilj je upoznavanje Hrvata izvan RH s kulturom Hrvata u BiH i davanje potpore njihovim programima važnim za očuvanje hrvatskoga identiteta.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Sudjelovanje 16 djevojaka i 14 pratiteljica, hrvatskog podrijetla iz cijeloga svijeta u ovom programu, konkretno iz Njemačke, BiH, Mađarske, Rumunjske, Slovenije, Srbije, Argentine, Bolivije i Norveške.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Gradovi domaćini Tomislavgrad i Biograd na Moru, Udruga za očuvanje i promicanje tradicijske kulture u Bosni i Hercegovini „Stećak“.

**Promotivne aktivnosti:** Širenje publike koja prati naše programe uz promociju hrvatske folklorne baštine budući da je javno glasovanje na Facebooku privuklo više od 100.000 pratitelja. Osim toga, zabilježen je veliki medijski odjek i zanimanje za ovaj vid programa. Sudionice su prenijele kulturne i prirodne ljepote Hrvatske i Bosne i Hercegovine u svijet. WhatsApp grupa je i dalje vrlo aktivna i svi sudionici dogovaraju se o provedbi budućih projekata, uz druženja i suradnju.

Broj sudionica na Reviji tradicijske odjeće i izboru najljepše  
Hrvatice u narodnoj nošnji izvan RH 2014. - 2025.



**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Otvorenje izložbe likovnih radova učenika Hrvatske dopunske nastave u inozemstvu „Moja Hrvatska“

**Vrijeme održavanja:** 2. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** Program izložbe obuhvaćao je prezentaciju likovnih radova učenika koji pohađaju Hrvatsku dopunsku nastavu u inozemstvu, a radovi su izrađeni u kombiniranoj tehnici vodenih boja, tempera i flomastera. Stručni žiri odabrao je među više od 300 pristiglih radova 197 radova za izložbu i posebno nagradio deset najuspješnijih radova, dok je tridesetak radova pohvaljeno za kreativnost i izražajnost. Svečano otvorenje izložbe održao je zamjenik ravnatelja Hrvatske matice iseljenika dr. sc. Ivan Tepeš koji je istaknuo važnost očuvanja hrvatskoga identiteta uz obrazovanje i umjetnost među mladima izvan domovine. Učenici su u svojim radovima prikazali vlastite doživljaje Hrvatske, uključujući motive domovine, ljubavi prema Hrvatskoj te njezine ljepote, simboliku i osobne uspomene.

**Cilj programa:** Cilj programa bio je promovirati kreativnost i likovni izražaj djece i mladih koji pohađaju Hrvatsku dopunsku nastavu u inozemstvu, potaknuti osjećaj pripadnosti domovini i osnažiti veze između hrvatskog iseljeničtva i matične domovine uz umjetnički doživljaj Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** U program je pristiglo više od 300 radova učenika koji pohađaju Hrvatsku dopunsku nastavu u inozemstvu, od kojih je za izložbu izabrano 197 radova, a stručni žiri posebno je nagradio deset najuspješnijih radova.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** U realizaciju izložbe bili su uključeni brojni učenici i njihovi mentori te učitelji iz koordinacija Hrvatske dopunske nastave u inozemstvu, stručni žiri koji je vrednovao radove, kao i roditelji te članovi obitelji sudionika koji su pridonijeli uspješnoj provedbi ove kulturne i obrazovne aktivnosti.

**Promotivne aktivnosti:** Promotivne aktivnosti uključivale su objavu rezultata i fotografija s otvorenja na web stranici Hrvatske matice iseljenika, najave putem partnerskih portala i medija te mogućnost razgledavanja izložbe za sve zainteresirane posjetitelje tijekom ljeta, čime se poticalo šire javno sudjelovanje i vidljivost programa.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Partneri na Seminaru bunjevačkog stvaralaštva

**Vrijeme održavanja:** 7. - 12. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Tavankut, Srbija

**Opis programa:** Održan je 14. Seminar bunjevačkog stvaralaštva gdje HMI sudjeluje kao partner. Ovo je iznimno važan program za očuvanje bunjevačkoga identiteta i svaka potpora je iznimno važna. HMI medijski prati Seminar bunjevačkog stvaralaštva i redovito objavljuje sadržaje vezano uz to u svim svojim medijima. Ove godine u Seminaru bunjevačkog stvaralaštva nije sudjelovao predstavnik iz Matice zbog upozorenja Ministarstva vanjskih poslova vezano uz prelazak granice između Hrvatske i Srbije.

**Cilj programa:** Opći cilj je očuvanje kulturnoga i etničkoga identiteta bunjevačkih Hrvata u Srbiji. Specifični ciljevi su promocija tradicijske kulturne baštine bunjevačkih Hrvata i jačanje veza s Hrvatima iz domovine i drugih zemalja.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Seminar je uspješno održan okupivši 40-ak polaznika iz Srbije, Hrvatske, Mađarske, Njemačke, Austrije, Slovenije i Kanade.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Organizator HKPD „Matija Gubec“ Tavankut.

**Promotivne aktivnosti:** Seminar je medijski dobro popraćen, a pratio ga je i veliki broj ciljane skupine članova hrvatskih folklornih ansambala iz cijeloga svijeta, ali i ostali mediji kao što su Glas Hrvatske, Globalna Hrvatska, RTS Srbija, Radio-televizija Vojvodina i dr.

**Mjera:** Očuvanje kulturnog identiteta

**Aktivnost:** Eco Heritage Task Force

**Vrijeme održavanja:** 28.7.-11.8.2025.

**Mjesto održavanja:** Biograd na Moru, Hrvatska

**Opis programa:** Tradicionalni program Eco Heritage Task Force održao se u organizaciji Hrvatske matice iseljenika i u suradnji sa Zadarskom županijom i gradom Biogradom na moru od 28. srpnja do 11. kolovoza u Biogradu na moru.

Najdugovječniji matičin program održan je u Biogradu i okupio je 24 mladih hrvatskog podrijetla iz devet zemalja (Makedonija, Mađarska, Kanada, SAD, Velika Britanija, Australija, Novi Zeland, Argentina i Njemačka). Kroz dva tjedna intenzivnog rada i druženja sudionici su dali konkretan doprinos lokalnoj zajednici i razvili snažan osjećaj pripadnosti Hrvatskoj.

Program je obuhvaćao volonterske i ekološke akcije u PP Vransko jezero, osnovnoj i srednjoj školi u Biogradu, te kuharsku i jezičnu radionicu. Polaznici su obišli i Biograd, te posjetili NP Kornate, NP Krka te obilježili Dan pobjede i domovinske zahvalnosti na otoku Pašmanu.

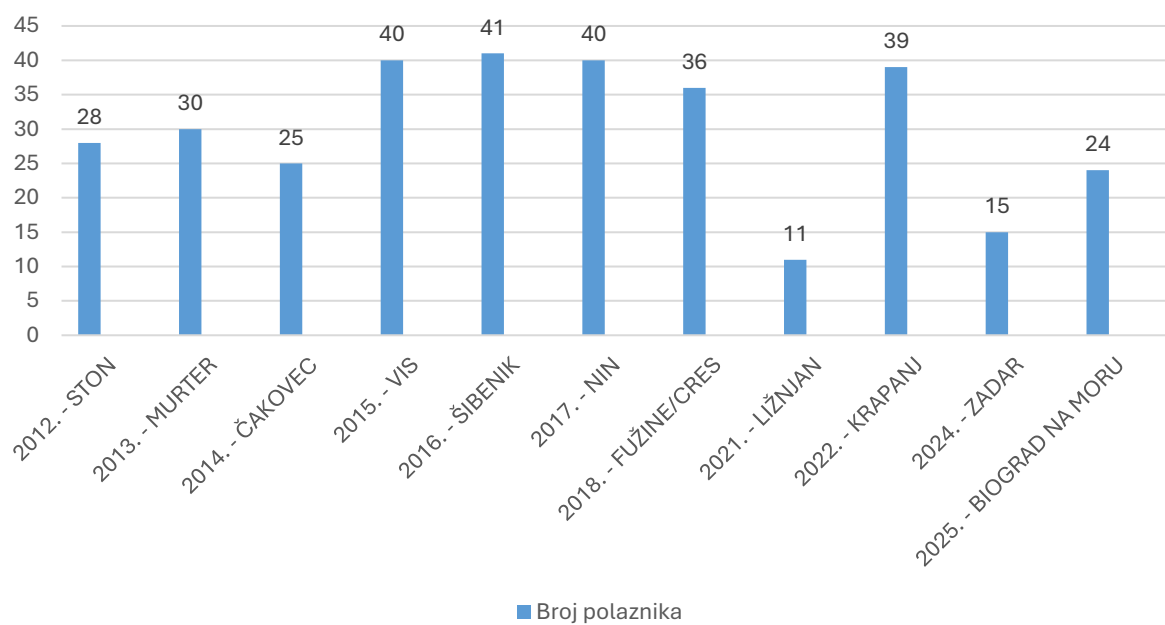
**Cilj programa:** Cilj projekta je povezivanje mladih hrvatskog podrijetla iz cijelog svijeta kroz volontiranje u očuvanju hrvatske prirodne i kulturne baštine, jačanje njihove pripadnosti domovini i promicanje održivog razvoja. Program uključuje ekološke akcije, radionice, kulturnu razmjenu i obrazovne sadržaje, čime se razvija odgovornost prema okolišu i hrvatskom identitetu. Program se provodi od 1992.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Sudjelovalo je 24-ero mladih hrvatskog podrijetla iz devet zemalja (Makedonija, Mađarska, Kanada, SAD, Velika Britanija, Australija, Novi Zeland, Argentina i Njemačka).

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Grad Biograd na Moru – osigurao smještaj, prehranu, prostor i izlete, Ministarstvo demografije i useljeništva – osiguralo promotivne materijale (majice, šilterice, šalice, termos boce, bilježnice, knjigu Hrvatska u 30 priča), Park prirode Vransko jezero – stručni nadzor i koordinacija volonterskih akcija, Hrvatska matica iseljenika – organizacija i vođenje programa (voditeljica programa, dvoje vanjskih suradnika).

**Promotivne aktivnosti:** Dnevna objava iskustava i fotografija na Facebook stranici projekta, praćenje i objave na web stranici Hrvatske matice iseljenika, lokalne medijske objave o programu i završnoj svečanosti, članak u časopisu Matici, prilog HRT-a.

Broj polaznika Eco Heritage Task Forcea 2012.-2025.



**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Ljetna škola hrvatskoga folklora

**Vrijeme održavanja:** 4. - 13. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Zadar, Hrvatska

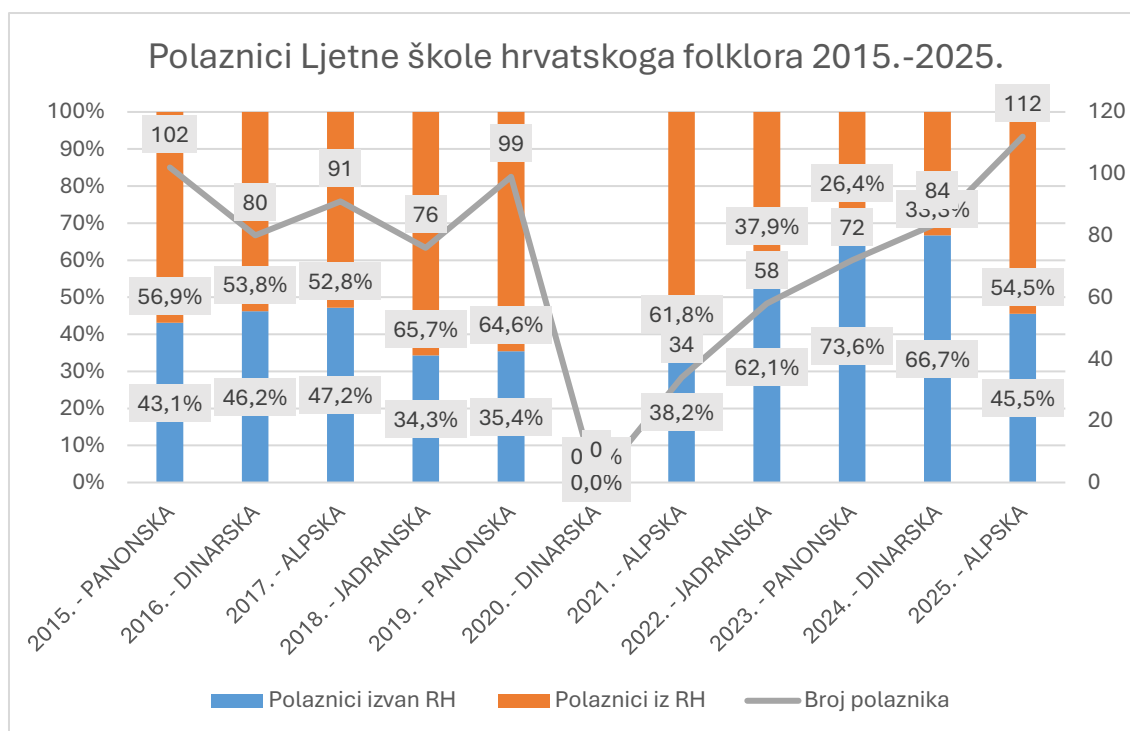
**Opis programa:** Škola hrvatskoga folklora održava se u organizaciji Hrvatske matice iseljenika od 1994. godine, prema stručnom programu koji vodi Andrija Ivančan, u skladu sa Školom folklora doajena hrvatske etnokoreologije dr. Ivana Ivančana. Ovogodišnja Ljetna škola hrvatskoga folklora okupila je 85 polaznika iz folklornih, tamburaških i pjevačkih ansambala iz hrvatskih KUD-ova iz cijeloga svijeta koji su u desetodnevnome školskom programu učili plesove, pjesme, tradicijske instrumente i nošnje Alpske zone. Škola ima poseban značaj u očuvanju hrvatskoga kulturnog identiteta jer najčešća amaterska kulturno-umjetnička djelatnost Hrvata izvan RH za izražavanje pripadnosti hrvatskome nacionalnom biću upravo je neki od vidova narodne umjetnosti.

**Cilj programa:** Opći cilj jest očuvanje hrvatske tradicijske kulture i etničkoga identiteta Hrvata izvan RH uz povezivanje i jačanje veza između iseljene i domovinske Hrvatske. Specifični ciljevi su školovanje folklornih voditelja i koreografa radi očuvanja autohtonosti, reprezentativnosti i kvalitete interpretacije glazbeno-scenskoga folklornoj izričaja te stvaranje platforme za povezivanje hrvatskih društava iz cijeloga svijeta radi zajedničkog djelovanja i oblikovanja novih specifičnih sadržaja (festivali, turneje, radionice i dr.).

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Sudjelovalo je 105 polaznika.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Predavalo je devet predavača uz dva asistenta, te tri voditelja sekcija. Uspostavljeni su dobri odnosi s lokalnim vlastima, gradom Zadrom, te HI Hostelom.

**Promotivne aktivnosti:** Posljednjega dana Ljetne škole hrvatskoga folklora održana je završna priredba svih polaznika koja je privukla veliku publiku. Škola je i medijski odlično praćena uz sudjelovanje voditeljice i programskih voditelja u radijskim emisijama te uz objavu promotivno-edukativnoga materijala koji je voditeljica pripremila za društvene mreže, Maticine mrežne stranice i časopis Maticu.



Napomena: Broj polaznika na Dinarskoj i Jadranskoj zoni uvijek je manji nego na Panonskoj i Alpskoj zoni zbog atraktivnosti građe koja se obrađuje. Također, omjer Hrvata izvan RH i iz RH uvijek je drukčiji na Zimskoj školi hrvatskoga folklora zbog lakšeg dobivanja godišnjega odmora u RH zimi nego ljeti.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Hrvatski ljetni kamp

**Vrijeme održavanja:** 27. - 29. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Lovćen, Crna Gora

**Opis programa:** Hrvatski ljetni kamp u Crnoj Gori okupio je djecu iz hrvatske zajednice i njihove prijatelje iz različitih krajeva Crne Gore te je fokus bio na radionicama koje su poticale usvajanje hrvatskoga jezika, tradicijskih običaja i kulturne baštine uz interaktivne metode rada i neposredan boravak u prirodi, a program je obuhvaćao igre upoznavanja, planinarske šetnje povezane s mitologijom, posjete muzejima, likovne radionice te jezične i novinarske aktivnosti koje su poticale izražavanje i kreativnost polaznika.

**Cilj programa:** Glavni cilj održavanja ovoga kampa bio je oživjeti hrvatski jezik u svakodnevnim situacijama među djecom, potaknuti izražavanje uz igru i kreativne radionice te omogućiti sudionicima da upoznaju bogatstvo hrvatskih običaja i kulturne baštine u poticajnom okruženju prirode i zajedništva.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** U programu je sudjelovalo ukupno 33 polaznika u dobi od 8 do 15 godina koji su aktivno sudjelovali u svim planiranim radionicama i aktivnostima.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** U organizaciju kampa bili su uključeni predstavnici Ministarstva prosvjete, nauke i inovacija Crne Gore, Hrvatska matica iseljenika sudjelovanjem voditelja i vanjske suradnice, a podršku programu dali su Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Podgorici i Hrvatsko nacionalno vijeće u Crnoj Gori, koji su zajedničkim naporima omogućili uspješnu provedbu kampa.

**Promotivne aktivnosti:** Promotivne aktivnosti uključivale su predstavljanje kampa i njegovih ciljeva na svečanom otvorenju s predstavnicima institucija te medijsko praćenje uz objave na mrežnim stranicama organizatora, što je dodatno promoviralo vrijednost kulturnih i jezičnih programa za hrvatsku zajednicu u Crnoj Gori i šire.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Suorganizatori Dana hrvatskog filma – Ivo Gregurević

**Vrijeme održavanja:** 30. kolovoza - 10. rujna 2025.

**Mjesto održavanja:** Orašje, Bosna i Hercegovina

**Opis programa:** Filmski festival održava se u organizaciji udruge Dani hrvatskog filma – Ivo Gregurević te uz suorganizaciju Hrvatske matice iseljenika, koja je bila i začetnik ovoga projekta. Ova manifestacije je tijekom godina, zahvaljujući zalaganju poznatoga hrvatskoga glumca Ive Gregurevića, pretvorena u iznimno važnu kulturnu manifestaciju za hrvatski narod u BiH. Publici su predstavljeni redatelji i glumci Festivala, ljudi vezani uz film, dok su na otvorenju prisutni i najviši politički i kulturni krugovi BiH i Hrvatske, uz mnoštvo uzvanika kojima je domaćin Općina Orašje. I ove godine priređena je svečana akademija u povodu lika i djela Ive Gregurevića, te su nagrađeni glumci Igor Galo i Goran Višnjić, kao i kazališni redatelj Dražen Ferencina.

**Cilj programa:** Cilj ovoga programa jest očuvanje hrvatskoga jezika i kulture u Hrvata izvan RH. Specifični cilj jest potaknuti održavanjem ovoga programa Hrvate u BiH na praćenje najnovijih filmskih dostignuća u RH te okupljanje filmskih umjetnika uz poticanje na suradnju i zajedničko stvaranje.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Iz godine u godinu sve je veći broj sudionika i publike. Otvaranje Dana hrvatskog filma – Ivo Gregurević prilika je za susrete filmskih djelatnika, ali i platforma za političke i gospodarske susrete uz odličnu medijsku popraćenost.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Kulturni centar Orašje, Udruga Dani hrvatskog filma – Ivo Gregurević, lokalna vlast u Orašju.

**Promotivne aktivnosti:** Projekt je odlično medijski popraćen te dobro prihvaćen u zajednici. Ove godine Dane hrvatskog filma izravno je prenosila Federalna televizija, te stigli su u posjet i najviši dužnosnici iz RH i BiH. Promocija je to hrvatske filmske umjetnosti i programa HMI-ja u kojima sudjelujemo.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Partneri na 4. Susretu hrvatskih folklornih ansambala u Švicarskoj

**Vrijeme održavanja:** 13. rujna 2025.

**Mjesto održavanja:** Solothurn, Švicarska

**Opis programa:** Folklorni festival hrvatskih društava u Švicarskoj rezultat je platforme umrežavanja u sklopu Škole hrvatskoga folkloru i održan je četvrti put, ovoga puta u organizaciji HKUD-a „Zlatni vez“ iz Solothurna, na inicijativu HKUD-a „Fala“ te uz financijsku potporu HMI-ja kao partnera. Organiziran je i stručni dio smotre – prosudbena komisija, stručne recenzije te okrugli stol za voditelje, gdje su dobili stručni osvrt na izvedbe i savjete za daljnji rad i napredak.

**Cilj programa:** Opći cilj jest umrežavanje hrvatskih kulturno-umjetničkih društava uz promociju hrvatske tradicijske kulture i jačanje hrvatskoga identiteta Hrvata izvan RH. Specifični cilj jest očuvanje autohtonosti, reprezentativnosti i kvalitete interpretacije glazbeno-scenskoga koreografiranog folkloru koji njeguju Hrvati izvan RH.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Okupljanje i sudjelovanje četiriju hrvatskih folklornih skupina (i dvije dječje) uz brojčano stotinjak izvođača te više od 200 članova društava u pratnji, kao i dodatno oko dvije stotine članova hrvatske zajednice u publici.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Sudjelovanje stručne folklorističke komisije mjerodavne za ocjenu i savjete za poboljšanje autohtonoga glazbeno-scenskog izričaja, u sastavu: Katarina Horvatović, Vedran Vidović i Ivan Zlatunić.

**Promotivne aktivnosti:** Festival je popraćen na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika te u časopisu Matici i u mnogim medijima. Također, domaćini su odabrani kao najuspješnija skupina te će 2026. godine sudjelovati na Vinkovačkim jesenima kao predstavnici iz Švicarske.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Otvorenje izložbe „Otisak misli“

**Vrijeme održavanja:** 3. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** U prostorima Hrvatske matice iseljenika otvorena je 3. listopada izložba ilustracija Darka Vukovića. Izložba donosi ilustracije iz izdanja časopisa za književnost i umjetnost Nova riječ, čime se još jednom naglašava važnost vizualnoga izraza u književnome i umjetničkome kontekstu. Izložbu je otvorio dr. sc. Ivan Tepeš, zamjenik ravnatelja Hrvatske matice iseljenika, a prigodne govore održali su ravnatelj Zavoda za kulturu vojvođanskih Hrvata Josip Bako, stručni suradnik u Zavodu za kulturu vojvođanskih Hrvata Branimir Kopilović te dr. sc. Milan Bošnjak, savjetnik s posebnim položajem za pitanja hrvatske nacionalne manjine u Središnjem državnom uredu za Hrvate izvan Republike Hrvatske.

**Cilj programa:** Povezati i očuvati bunjevačku kulturu s domovinom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Na otvorenju je prisustvovalo 30-ak gostiju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Autor izložbe Darko Vuković, Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata, ravnatelj Zavoda Josip Bako, stručni suradnik Branimir Kopilović te Lucija Vukov, studentica flaute rodom iz Subotice koja je svirala na otvorenju izložbe.

**Promotivne aktivnosti:** Otvorenje su popratili mnogi mediji, a o izložbi se pisalo i na društvenim mrežama i web stranici Hrvatske matice iseljenika, kao i u časopisu Matici.

**Mjera:** Očuvanje nacionalnoga identiteta i informativna djelatnost

**Aktivnost:** XXVII. Rešetarski susreti

**Vrijeme održavanja:** 2. - 5. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Rešetari, Hrvatska

**Opis programa:** U Rešetarima se već 27 godina održava susret pjesnika iz iseljeničtva, a ove godine održana su dva događaja - Hrvatska iseljenička lirika osnovana u New Yorku proslavila je 25. obljetnicu, a u subotu 4. listopada započeli su 27. tradicionalni Rešetarski pjesnički susreti. Sadržajan program u kojem sudjeluje i mnoštvo mladih dokazuje snagu i važnost ovoga događaja, po mnogočemu jedinstvenoga u svijetu. Svečano otvaranje održano je 2. listopada u Galeriji Petrović u kojoj su govorili načelnik Općine Rešetari Zlatko Aga, poručnik u mirovini Darko Radić, predsjednica KLD-a „Rešetari“ Dragica Kordas, predsjednik Hrvatskoga svjetskog kongresa Igor Lacković te predsjednica Ogranka Matice hrvatske Nova Gradiška Vjekoslava Bagarić. Domaćin svečanosti bio je Mijo Mišo Bijuklić, predsjednik HIL-e. Predstavljen je i zbornik mladih „piši, bRiši, riŠi“, koji okuplja radove čak 84 autora iz Hrvatske, Sjeverne Makedonije i Rumunjske, uz dodjelu nagrada najuspješnijim učenicima. Za mlade su organizirane i radionice i susreti s učenicima, a održana je i promocija zbirke poezije Milke Knežević i Ljerke Toth Naumove te predstavljanje zajedničkoga zbornika odraslih autora „1100 sretnih horizonata“.

**Cilj programa:** Povezivanje iseljeničkih pjesnika s domovinom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Svoja pjesnička djela izvodili su: Anica Markov (Venezuela), Maja Epp (Austrija), Ivan Dobra (SAD), Maja Grošini, Ewald Höld (Austrija), Josip Čenić (Austrija), Ivana Bačić Serdarević (Australija), te Ivan Dobro Žirjanin koji je, uz poeziju, predstavio i svoju novu knjigu „Žirajski kanconijer“.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Organizatori događaja su Hrvatska iseljenička lirika i Hrvatski svjetski kongres, a pokrovitelji Središnji ured za Hrvate izvan RH, Hrvatska matica iseljenika, Hrvatsko društvo književnika – ogranak Nova Gradiška, Matica hrvatska – ogranak Nova Gradiška, Općina Rešetari, Grad Nova Gradiška i Književno likovno društvo „Rešetari“.

**Promotivne aktivnosti:** Program su popratili mnogobrojni mediji te je objavljen na društvenim mrežama i web stranici Hrvatske matice iseljenika, kao i u časopisu Matici.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Folklorni seminar „Četiri zone u tri dana“

**Vrijeme održavanja:** 3. - 5. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Offenbach, Njemačka

**Opis programa:** U njemačkome Offenbachu održan je od 3. do 5. listopada, u organizaciji folklorne skupine Dijaskorak, drugi po redu folklorni seminar „Četiri zone u tri dana“. Dijaskorak je jedna od poznatijih folklornih skupina u Njemačkoj, koja djeluje u sedam skupina i ima više od 200 članova. Seminar su vodili stručni etnolozi i folkloristi: Senka Jurina, Marica i Tonči Tadin, Vladimir Kuraja i Jelena Draksler. Hrvatska matica iseljenika se kao i prethodne godine uključila kao financijska potpora pri tiskanju skripata za polaznike u vrijeme održavanja seminara.

**Cilj programa:** Opći cilj ovoga programa je očuvanje tradicijske kulture i putem nje i etničkoga identiteta u hrvatskome iseljeništvu. Specifični cilj programa bio je u tri dana prikazati što više plesnoga i pjevnoga folklornog materijala iz svih četiriju etnokoreoloških zona, kao temelj za interes koji bi se nakon toga iskazao za Matičinu Ljetnu i Zimsku školu folkloru.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Više od 70 polaznika iz 21 skupine iz Njemačke, Austrije i Švicarske.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Pet stručnih predavača koji su ujedno gotovi svi predavači na Školi folkloru: Senka Jurina, Marica i Tonči Tadin, Vladimir Kuraja i Jelena Draksler. Društvo Dijaskorak iz Offenbacha kao organizator.

**Promotivne aktivnosti:** Seminar je odlično popraćen na društvenim mrežama uz veliki odjek, a popratili su ga i hrvatski mediji iz Njemačke. Na seminaru je promovirana i Škola folkloru, a određeni broj polaznika pohađat će iduću Zimsku školu folkloru upravo zahvaljujući ovome seminaru.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Drugi susret hrvatskih folklornih skupina u Austriji

**Vrijeme održavanja:** 8. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Linz, Austrija

**Opis programa:** Drugi susret hrvatskih folklornih skupina u Austriji rezultat je platforme umrežavanja u sklopu Škole hrvatskoga folklora, a ovoga puta održan je u organizaciji KUD-a Kvirin iz Linza, uz financijsku potporu Hrvatske matice iseljenika kao partnera. Organiziran je i stručni dio smotre – prosudbena komisija, stručne recenzije te okrugli stol za voditelje gdje su dobili stručni osvrt na izvedbe i savjete za daljnji rad i napredak.

**Cilj programa:** Opći cilj jest umrežavanje hrvatskih kulturno-umjetničkih društava uz promociju hrvatske tradicijske kulture i jačanje hrvatskoga identiteta Hrvata izvan RH. Specifični cilj jest očuvanje autohtonosti, reprezentativnosti i kvalitete interpretacije glazbeno-scenskoga koreografiranog folklora koji njeguju Hrvati izvan RH.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Okupljanje i sudjelovanje šest hrvatskih folklornih skupina iz Austrije i Njemačke s brojčano oko 120 izvođača, uz više od 200 članova društava u pratnji te dodatno oko 400 članova hrvatske zajednice u publici.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Sudjelovanje stručne folklorističke komisije mjerodavne za ocjenu i savjete za poboljšanje autohtonoga glazbeno-scenskog izričaja, u sastavu: Katarina Horvatović, Vedran Vidović i Ivan Zlatunić.

**Promotivne aktivnosti:** Susret je popraćen na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika te u časopisu Matici, kao i u mnogim medijima poput Glasa Hrvatske, programa HRT-a.

**Mjera:** Očuvanje kulturnoga identiteta

**Aktivnost:** Otvorenje izložbe „Iz bakine škrinje“

**Vrijeme održavanja:** 2. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:** U galerijskome prostoru Hrvatske matice iseljenika otvorena je treća izložba narodnih nošnji iz ciklusa „Iz bakine škrinje“, koja prikazuje ruho iseljeničkih otoka. Postav su činile narodne nošnje, oglašljiva te nakit iz fundusa Posudionice i radionice narodnih nošnji, a nošnje su pratile i fotografije tih nošnji koje je fotografirao Vilim Tavčar. Na otvorenju su pjevale članice Zagrebačkoga folklornog ansambla dr. Ivana Ivančana.

**Cilj programa:** Upoznavanje publike s pričama, tradicijom i narodnim ruhom iseljeničkih otoka: Krka, Cresa, Suska, Murtera, Hvara, Korčule, Silbe i Brača.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Na otvorenju je bilo 20-ak gostiju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Posudionica i radionica narodnih nošnji u sklopu Centra za tradicijsku kulturnu baštinu Travno, članice Zagrebačkoga folklornog ansambla dr. Ivana Ivančana.

**Promotivne aktivnosti:** Otvorenje izložbe popratili su mnogobrojni mediji, publika te je opisno popraćeno i na web stranicama organizatora, kao i na Facebooku.

**Mjera:** Očuvanje nacionalnoga identiteta i informativna djelatnost

**Aktivnost:** Forum hrvatske nacionalne manjine

**Vrijeme održavanja:** 5. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** Hrvatska matica iseljenika, Zagreb (Velika dvorana)

**Opis programa:** Jubilarni 30. Forum hrvatske nacionalne manjine u organizaciji HMI-ja održan je kao cjelodnevni stručni skup i okrugli stol na temu „Knjižnice i društvene mreže hrvatske manjine u europskome susjedstvu“, usmjeren na ulogu knjižnica i digitalnih platformi u očuvanju jezika, kulture i identiteta hrvatskih manjinskih zajednica u suvremenom društvu. Forum je okupio predstavnike hrvatskih nacionalnih manjina iz 11 europskih država (Republika Austrija, Crna Gora, Češka Republika, Talijanska Republika, Republika Kosovo, Mađarska, Republika Sjeverna Makedonija, Rumunjska, Slovačka Republika, Republika Slovenija te Republika Srbija), znanstvenike, stručnjake iz područja knjižničarstva, arhivistike, digitalnih medija, kulture i obrazovanja, kao i predstavnike državnih institucija Republike Hrvatske. Forumu je okupio uz ministra vanjskih poslova Republike Hrvatske i veliki broj veleposlanika iz zemalja gdje žive hrvatska nacionalna manjina i njihovi veleposlanici u Republici Hrvatskoj. Program je obuhvatio dva uvodna izlaganja dr. sc. Domagoja Vidovića iz Instituta za hrvatski jezik i dr. sc. Silvestra Balića iz Znanstvenoga zavoda Hrvata u Mađarskoj te dva tematska panela: *Knjižnice hrvatske manjine kao čuvarice jezika i identiteta u digitalnom dobu* i *Društvene mreže kao nova knjižnica – virtualne zajednice i umrežavanje Hrvata izvan domovine*, nakon kojih su održane i zanimljive rasprave. U trećem dijelu programa održano je predstavljanje zbornika o doseljenju Hrvata u Gradišće, „450 ljet Hrvati i Hrvatice u Novom Selu“ autora Petra Tyrana. Na Forumu je poseban naglasak stavljen na razmjenu iskustava, predstavljanje primjera dobre prakse i definiranje smjernica za buduću suradnju. Forum je otvorio nova pitanja i potaknuo perspektive koje će zasigurno oblikovati buduće projekte, istraživanja i suradnje među hrvatskim manjinama i institucijama Republike Hrvatske.

**Cilj programa:** Poticanje dijaloga i suradnje između hrvatskih manjinskih zajednica i institucija Republike Hrvatske; jačanje uloge knjižnica i digitalnih platformi u očuvanju jezika, kulture i identiteta hrvatskih manjina; razmjena znanja i iskustava među predstavnicima manjinskih zajednica; poticanje digitalizacije kulturne baštine i razvoja suvremenih modela kulturnog djelovanja; jačanje povezanosti hrvatskih manjina s matičnom domovinom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Na Forumu je sudjelovalo oko 180 sudionika, među njima predstavnici hrvatskih manjinskih zajednica iz 11 europskih država, znanstvenici, stručnjaci iz područja knjižničarstva, digitalnih medija, kulture i obrazovanja, kao i predstavnici državnih institucija Republike Hrvatske te više od 30 izlagača i panelista.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Oko 40 vanjskih suradnika, predstavnika državnih tijela, znanstvenih i kulturnih institucija, diplomatskog zbora, stručnjaci i moderatori: moderatorice Tanja Rau i Katarina Jelić, te izlagači i panelisti: dr. sc. Domagoj

Vidović, dr. sc. Silvestar Balić, Josip Bako, Ana Vuksanović, Jive Maász, Koralka Čeh, dr. sc. Sofija Klarin Zadavec, prof. dr. sc. Marija Rajković Iveta, Đuro Vidmarović, dr. sc. Andrija Handler, Ivan Dobra, Darko Perić, dr. sc. Robert Hajszan, Timea Šakan Škrlin, Francesca Sammartino, Tereza Grandić, Marko Vidaček, Denis Lipozenčić, dr. sc. Mario Bara, Vjekoslav Blazsetin te autor knjige Petar Tyran.

**Promotivne aktivnosti:** Objava najave i programa Foruma na mrežnim stranicama Hrvatske matice iseljenika, promocija putem društvenih mreža HMI-ja, medijsko praćenje (izvješća u tiskanim i elektroničkim medijima, radijski i online portali), izrada i distribucija promotivnih materijala (program, pozivnice), priprema i objava izvješća o Forumu te najava izrade online Zbornika radova 30. Foruma hrvatske nacionalne manjine.

## 3.2. Odjel za obrazovanje i znanost

Odjel za obrazovanje i znanost Hrvatske matice iseljenika u 2025. godini provodio je niz obrazovnih, znanstvenih i savjetodavnih aktivnosti usmjerenih na očuvanje i jačanje hrvatskoga jezičnog i nacionalnog identiteta među Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Poseban naglasak stavljen je na poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika, stručno usavršavanje učitelja, rad s djecom i mladima te razvoj suvremenih digitalnih i online obrazovnih sadržaja.

Uz dugogodišnje i međunarodno prepoznate programe poput Sveučilišne škole hrvatskoga jezika i kulture, Male škole hrvatskoga jezika i kulture, Hrvatskoga internetskog tečaja HiT-1 kao i uz nove oblike suradnje poput Putujuće škole u Kanadi te brojnih radionica, seminara i znanstvenih skupova, Odjel je ostvario širok doseg i snažno umrežavanje s hrvatskim zajednicama, obrazovnim institucijama i stručnjacima diljem svijeta.

Značajnu ulogu imale su i kontinuirane savjetodavne aktivnosti, potpora nastavnicima i roditeljima, razvoj nastavnih materijala te održavanje mrežne stranice hrID kao globalno dostupne digitalne riznice za učenje i poučavanje hrvatskoga jezika. Rad Odjela dodatno je osnažen sudjelovanjem u znanstvenim i stručnim skupovima, promocijama i izdavačkim projektima, čime se pridonijelo vidljivosti i dugoročnom jačanju obrazovne djelatnosti Hrvatske matice iseljenika.

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** HOLA - Projekt poučavanja hrvatskoga jezika i kulture u Latinskoj Americi

**Vrijeme održavanja:** 12. studenoga 2025., 26. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:**

HOLA – Poučavanje hrvatskoga jezika i kulture u Latinskoj Americi je novi oblik nekadašnjeg projekta HOLA – Nastava hrvatskoga jezika u Latinskoj Americi, koji je Hrvatska matica iseljenika provodila u razdoblju od 1998. do 2017. u državama Latinske Amerike, a u suorganizaciji s udrugom HOLA i hrvatskim centrima u nekoliko zemalja Južne Amerike. Novi oblik, započeo 2023. godine, podrazumijeva godišnje održavanje jednoga paketa online radionica o poučavanju hrvatskoga jezika namijenjenih voditeljima tečajeva hrvatskoga jezika u zainteresiranim latinoameričkim hrvatskim zajednicama, a izbor tema dogovara se na temelju analize strukture polaznika te potreba i interesa samih predavača.

Tijekom studenoga u dva su termina pripremljene i održane dvije radionice. Radionica *Dramske igre i tehnike u nastavi hrvatskoga kao inog jezika* održana je 12. studenoga 2025., a vodila ju je dramska pedagoginja Učilišta ZKM „Zvezdana Ladika“ Grozdana Lajić Horvat. Jezična radionica *Kako riješiti izazove u nastavi hrvatskoga kao nasljednoga jezika?* održana je 26. studenoga 2026., a vodile su je dr. sc. Marija Bošnjak sa Sveučilišta u Zagrebu te prof. dr. sc. Lidija Cvikić s Učiteljskoga fakulteta u Zagrebu. Riječ je o jednim od najboljih stručnjakinja iz područja ovladavanja hrvatskim kao inim jezikom koje, između ostaloga, imaju i dugogodišnje iskustvo neposrednoga rada s različitim skupinama inojezičara, u klasičnoj i online nastavi. Sredine koje su obuhvaćene su: Punta Arenas, Buenos Aires, Rosario, Cordoba, Santa Cruz de la Sierra, Santiago de Chile.

**Cilj programa:**

Umrežavanje i stručno usavršavanje učitelja hrvatskoga jezika, unapređenje kvalitete nastave u Latinskoj Americi, očuvanje kontinuiteta projekta HOLA u suvremenome obliku.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Učitelji hrvatskoga jezika iz šest sredina Latinske Amerike (Argentina, Bolivija, Čile).

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

3 vanjske stručnjakinje – voditeljice radionica.

**Promotivne aktivnosti:**

Ispitivanje interesa, pozivi i obavijesti putem suradničke mreže te mreže hrvatskih zajednica i obrazovnih ustanova.

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Sveučilišna škola hrvatskoga jezika i kulture

**Vrijeme održavanja:** 23. lipnja – 18. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:**

Program škole namijenjen je mladeži hrvatskoga podrijetla i svim drugim studentima koji žele upoznati Hrvatsku, proširiti svoje znanje o njoj, naučiti ili usavršiti hrvatski jezik te upoznati hrvatsku kulturu i povijest. Školu mogu pohađati i učitelji hrvatskoga kao inoga jezika koji se žele usavršavati u području ovladavanja inim jezikom sudjelujući u nastavi i pohađajući predmet koji je samo njima namijenjen. Sveučilišnu školu hrvatskoga jezika i kulture dugi niz godina zajednički organiziraju Sveučilište u Zagrebu i Hrvatska matica iseljenika, Sveučilište provodi jezični program, a HMI program kulture koji se sastoji od akademskih i terenskih predavanja, posjeta kulturnim, umjetničkim i znanstvenim institucijama i raznim događajima te izleta. Škola putem partnerskih sveučilišta i ustanova nudi stipendije, ove godine sudjelovali su studenti Sveučilišta u Pečuhu, Sveučilišta u Buenos Airesu, Sveučilišta u Rosariju te Sveučilišta u Glasgowu. Jedna stipendija dodijeljena je Ministarstvu demografije i useljništva koje je, zajedno s Hrvatskom maticom iseljenika, na temelju natječaja dodijelilo stipendiju polaznici iz Čilea. Polaznici koji su položili ispite dobili su diplomu Sveučilišta u Zagrebu, svjedodžbu s upisanim ocjenama i potvrdu o 8 ECTS bodova za akademski jezični dio te 1 ECTS bod iz hrvatske kulture. Završna evaluacija polaznika pokazala je pozitivno vrednovanje svih segmenata ovoga stručno profiliranog programa.

**Cilj programa:**

Unaprijediti znanje hrvatskoga jezika kod polaznika različitih jezičnih razina; omogućiti sustavno učenje i usavršavanje hrvatskoga kao inoga jezika u akademskom okruženju; povezati mlade hrvatskoga podrijetla i druge zainteresirane studente s Republikom Hrvatskom; jačati osjećaj pripadnosti hrvatskome kulturnom i jezičnom prostoru; promicati hrvatsku kulturu, povijest i suvremeni društveni kontekst; potaknuti međunarodnu akademsku mobilnost i suradnju sa stranim sveučilištima; omogućiti stručno usavršavanje učitelja hrvatskoga kao inoga jezika.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

27 polaznika iz 11 europskih i prekomorskih zemalja (Argentina, Australija, Čile, Engleska, Francuska, Kanada, Mađarska, Nizozemska, SAD, Škotska, Turska).

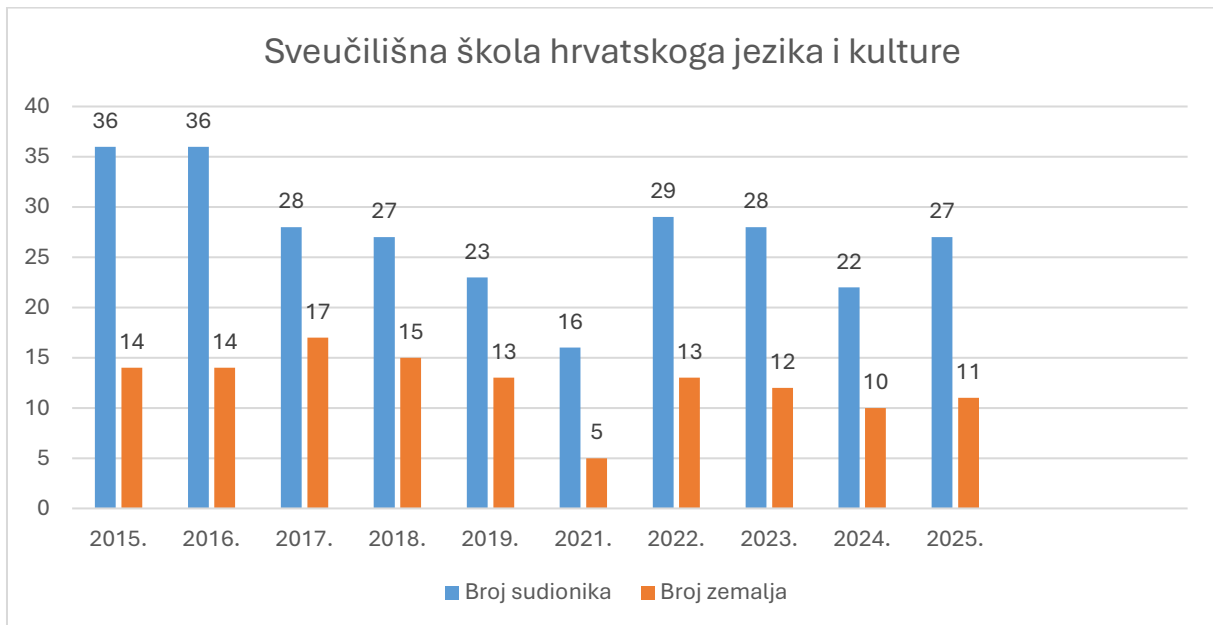
**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Sveučilište u Zagrebu (1 voditelj akademskog programa, 5 predavača); 2 vanjska suradnika, 3 turistička vodiča, 4 stručna vodiča/kustosa u provedbi programa kulture.

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija programa putem mrežnih stranica i komunikacijskih kanala HMI-ja i Sveučilišta u Zagrebu, diplomatsko-konzularnih predstavništava, katoličkih misija, lektorata, hrvatskih

medija izvan RH, zajednica, udruga i pojedinaca; vidljivost programa i aktivnosti uz najave i priloge u tisku i elektroničkim medijima.



**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Hrvatski internetski tečaj HiT-1

**Vrijeme održavanja:** 4. ožujka – 26. svibnja 2025. (proljetni semestar);  
16. rujna – 8. prosinca 2025. (jesenski semestar)

**Mjesto održavanja:** Zagreb (organizacija) / online – globalno

**Opis programa:**

Hrvatski internetski tečaj – HiT-1 je prvi sveučilišni online tečaj hrvatskoga kao inoga jezika u Republici Hrvatskoj, pokrenut inicijativom Hrvatske matice iseljenika 2008. godine. Tečaj je rezultat suradnje Hrvatske matice iseljenika, Sveučilišta u Zagrebu i Sveučilišnoga računskog centra SRCE, uz potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja te Središnjega državnog ureda za Hrvate izvan RH (SDUHIRH). Namijenjen je svima onima koji ne mogu doći na tečaj hrvatskoga jezika u Hrvatsku i kojima su ograničene mogućnosti učenja hrvatskoga u zemlji u kojoj žive, posebice najmlađem naraštaju koji i u učenju jezika želi komunicirati na suvremen način, tj. uporabom IKT tehnologije. Nastava je interaktivna, a pristup učenju jezika individualiziran, što znači da se sadržaj prilagođava potrebama i mogućnostima svakoga pojedinca posebno. Kao i u prošlim godinama, tečaj je pohađalo desetero stipendista iz Južne Amerike na temelju provedenog natječaja Sveučilišta u Zagrebu. Veliki broj prijava za stipendije te iznimno pozitivna evaluacija polaznika dokaz je da HIT-1 ispunjava sva očekivanja zainteresiranih za takav oblik nastave.

**Cilj programa:**

Omogućiti učenje hrvatskoga jezika svima onima koji nemaju mogućnost doći na tečaj u Hrvatsku, kao i onima kojima su ograničene mogućnosti učenja hrvatskoga u zemlji u kojoj žive; očuvati i razvijati hrvatski jezik među Hrvatima izvan RH; potaknuti suvremene oblike učenja jezika uporabom digitalnih tehnologija.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Proljetni ciklus: 20 polaznika iz 11 zemalja.  
Jesenski ciklus: 25 polaznika iz 11 zemalja.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Sveučilište u Zagrebu, Sveučilišni računski centar SRCE.

**Promotivne aktivnosti:**

Objave putem mrežnih stranica HMI-ja i partnerskih institucija, u časopisu Matici, promotivne aktivnosti putem mreža diplomatsko-konzularnih predstavništava RH, hrvatskoga tiska izvan RH, katoličkih misija, lektorata hrvatskoga jezika te preporuka u sklopu hrvatskih zajednica u svijetu.

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Mala škola hrvatskoga jezika i kulture

**Vrijeme održavanja:** 14. – 25. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Novi Vinodolski, Odmaralište Crvenoga križa grada Zagreba

**Opis programa:**

Program je namijenjen učenju hrvatskoga kao inoga jezika i svih drugih sastavnica hrvatskoga identiteta za dob od 9 do 14 godina. Riječ je o jedinstvenome programu u Republici Hrvatskoj koji se održava od 1993. godine i kojim već 32 godine čuvamo i razvijamo nacionalni jezični i kulturni identitet najmlađega naraštaja hrvatskoga podrijetla iz različitih zemalja svijeta. Temeljni cilj ovoga programa jest da djeca i mladi koji žive i školuju se izvan Republike Hrvatske nauče ili unaprijede svoje znanje hrvatskoga jezika te upoznaju kulturnu i prirodnu baštinu Hrvatske i kraja u kojemu borave. Program ovogodišnje škole ostvarivao se raznim kreativnim igraonicama-radionicama (dramska, novinarska, filmska, likovna i radionica stop animacije) te nizom sportskih, rekreativnih i zabavnih sadržaja pod nadzorom i vodstvom učitelja, umjetničkih pedagoga, animatora i voditelja (8 jezičnih i 8 kreativnih radionica, 11 sportskih aktivnosti, 11 programskih večeri). Mala škola je ovogodišnjim programom i završnom priredbom (prikazanom 24. srpnja 2025.) obilježila 1100. obljetnicu Hrvatskoga Kraljevstva. Kontinuirani interes najmlađih, raznolikost programa, uspješnost završne produkcije te pohvalne reakcije polaznika i roditelja pokazatelji su potrebnosti i vrijednosti ovoga tradicionalnog programa.

**Cilj programa:**

Razvijati i unaprijediti jezične i komunikacijske vještine djece neizvornih govornika; jačati nacionalni, kulturni i jezični identitet djece hrvatskoga podrijetla, upoznavati polaznike s kulturnom, povijesnom i prirodnom baštinom Republike Hrvatske; poticati kreativnost u sklopu dramske, likovne, novinarske i multimedijske radionice; razvijati socijalne vještine, timski rad i međukulturno razumijevanje.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

72 polaznika u dobi od 9 do 14 godina iz 18 zemalja: Austrije, Češke, Danske, Grčke, Irske, Kanade, Luksemburga, Makedonije, Norveške, Njemačke, Poljske, Sjedinjenih Američkih Država, Španjolske, Švedske, Švicarske, Ujedinjenih Arapskih Emirata, Ujedinjenog Kraljevstva i Sjeverne Irske te Škotske.

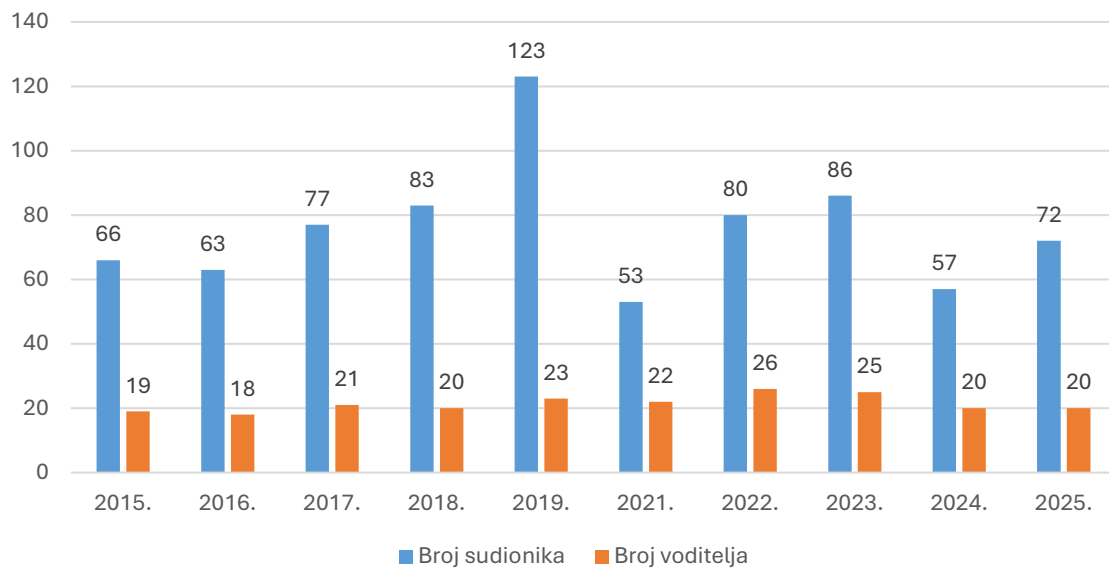
**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

20 voditelja i pratitelja (učitelji, glumci, dramski pedagozi, kineziolozi, animatori).

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija programa i aktivnosti putem mrežnih stranica i komunikacijskih kanala HMI-ja; diplomatsko-konzularnih predstavništava, hrvatskih škola, katoličkih misija, medija izvan RH, zajednica, udruga i pojedinaca; vidljivost programa i aktivnosti uz najave i priloge u tisku i elektroničkim medijima; organizacija i provedba završne priredbe s prezentacijom rada radionica.

## Mala škola hrvatskoga jezika i kulture



**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Mrežna stranica hrlD – Hrvatski izvan domovine

**Vrijeme održavanja:** tijekom godine

**Mjesto održavanja:** Zagreb (organizacija) / online – globalno

**Opis programa:**

Mrežna stranica hrlD – Hrvatski izvan domovine namijenjena je učiteljima za rad u hrvatskoj nastavi izvan RH; učenicima za učenje o Hrvatskoj, njezinoj kulturi, povijesti i baštini; roditeljima, bakama i djedovima, kako bi se njihovi potomci susreli s hrvatskom riječju od rođenja te članovima hrvatske zajednice i svima drugima zainteresiranim za različite informacije o Hrvatskoj. Sadrži sedam podstranica na kojima se mogu pronaći mnogobrojni materijali, aktivnosti i ideje za ovladavanje hrvatskim jezikom te organiziranje i provođenje nastave, a stranica se tijekom godine pregledava i nadopunjuje novim sadržajima. Od travnja 2017. stranica ima i svoju Facebook inačicu, kao nadogradnju istoimene mrežne stranice te obje služe kao *online* riznica materijala za ovladavanje i poučavanje inojezičnoga hrvatskoga. Do danas mrežnu stranicu hrlD pregledalo je više od dva milijuna korisnika, a anketa pokazuje da gotovo 70% njih zanimaju nastavni sadržaji.

**Cilj programa:**

Osigurati dostupne i kvalitetne materijale za učenje hrvatskoga jezika kao inoga jezika za različite dobi i razine znanja, poduprijeti učitelje, roditelje i obitelji izvan RH u poučavanju i njegovanju hrvatskoga jezika; promicati hrvatsku kulturu i očuvanje kulturnoga identiteta; poticati korištenje digitalnih alata i online resursa u nastavi i samostalnom učenju hrvatskoga jezika; održavati trajnu povezanost s hrvatskom zajednicom u svijetu putem edukativnih sadržaja; pratiti potrebe korisnika i kontinuirano nadopunjavati mrežnu stranicu novim edukativnim i interaktivnim sadržajima.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Više od 2.000.000 pregleda.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Nema ih.

**Promotivne aktivnosti:**

Facebook stranica i društvene mreže kao kanali za objave i dijeljenje novih sadržaja; izravni kontakti i suradnja s Hrvatskom dopunskom nastavom u inozemstvu.

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Sadržaji za nastavu hrvatskoga kao nasljednoga jezika / Monografija Povjestice

**Vrijeme održavanja:** tijekom godine

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:**

Sveučilišna škola hrvatskoga jezika i kulture Matičin je najdugovječniji kontinuirani program. Monografijom „Povjestice“ obilježiti će se 45 godina od prve Ljetne škole hrvatskoga jezika u Hrvatskoj koju je 1980. godine zajedno sa Sveučilištem u Kansasu (SAD) pokrenula Hrvatska matica iseljenika, 35 godina otkad je Sveučilište u Zagrebu preuzelo akademski jezični program te 15 godina od početka provođenja Hrvatskoga internetskog tečaja HiT-1. Uz povijesni dio, program Škole te strukturu polaznika, u knjizi će se predstaviti i njezina šira djelatnost te odjeci i utjecaj kao i programi koji su iz nje proizašli, poput HiT-1, Hej-a ili Male škole hrvatskoga jezika i kulture te dr. U skladu s planiranim godišnjim mjerama 2025. i hodogramom aktivnosti br. 26, Odjel je nastavio s radom na knjizi Povjestice – monografija Sveučilišne škole hrvatskoga jezika i kulture. Proveden je daljnji urednički rad (izbor dodatnih fotografija i materijala, nadopuna tekstova, izbor recenzenata), pripremljeni predgovori, obavljena korektura i lektura te grafički prijelom knjige i oblikovanje promotivnoga materijala.

**Cilj programa:**

Obilježiti važne obljetnice Sveučilišne škole hrvatskoga jezika i kulture i dokumentirati njezin povijesni razvoj uz objavljivanje monografije; povećati vidljivost i prepoznatljivost programa Hrvatske matice iseljenika u Hrvatskoj i među hrvatskim iseljeništvom; ojačati i promovirati dugogodišnju suradnju Hrvatske matice iseljenika i Sveučilišta u Zagrebu te potaknuti njezin daljnji razvoj.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Nema ih.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 1 suautor (dr. sc. Marija Bošnjak); 3 recenzenta (dr. sc. Zrinka Jelaska, prof. dr. sc. Lidija Cvikić, dr. sc. Jasna Novak Milić); 1 suradnik za grafičko oblikovanje (Denis Stankov); 18 predavača (izjave); 18 polaznika (izjave).

**Promotivne aktivnosti:**

Planiranje promotivnih aktivnosti za 2026. godinu: objavljivanje monografije; organizacija i provedba promocije; izrada i distribucija promotivnih materijala (pozivnice, plakati, digitalne najave); medijska promocija (objave na mrežnim stranicama i društvenim mrežama HMI-ja i partnerskih institucija, priopćenja za medije).

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Putujuća škola i programi suradnje / Seminar i radionice u Kanadi

**Vrijeme održavanja:** 24. travnja – 4. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Hamilton, Toronto, Norval, London, Mississauga, Vancouver, Calgary, Kanada

**Opis programa:**

Program predstavlja nastavak Matičina programa *Hrvatski dani za djecu, mlade, učitelje i roditelje* koji se od 2004. do 2009. održavao u hrvatskim zajednicama u svijetu. Nositelj programa je SDUHIRH, a HMI i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih su partnerske ustanove. Nakon prvoga ciklusa koji se održavao od 2017. do 2019. u Kanadi, SAD-u i Australiji, novi ciklus pokrenut je 2025. godine. Program u Kanadi sastojao se od seminara i radionica hrvatskoga jezika i kulture za učitelje i učenike hrvatskih škola te susrete s roditeljima i hrvatskim udrugama. Stručni tim su činili: Vedran Iskra i Andrea Jakopiček (Središnji državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske), Lada Kanajet Šimić (Hrvatska matica iseljenika), Martina Mijić (Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih) i Grozdana Lajić Horvat (Zagrebačko kazališta mladih). U sklopu programa stručni tim je posjetio Generalni konzulat RH u Mississaugi gdje se susreo s generalnim konzulom Antom Jovićem i konzulom savjetnicom Jelenom Perić. Također se susreo i s predstavnicima u Savjetu Vlade RH Jeanne Valetić i Zvonimirom Aničićem, kao i doajenima hrvatske nastave u Kanadi dr. sc. Vinkom Grubišićem i dr. sc. Vladimirom Bubrinom te voditeljima hrvatskih katoličkih misija u Hamiltonu, Londonu, Vancouveru i Calgaryju. Na spomenutim susretima, kao i na susretima s roditeljima i udrugama te radionicama za učitelje, predstavljeni su projekti i programi SDUHIRH-a i HMI-ja, kao i drugih institucija iz područja obrazovanja.

**Cilj programa:**

Učiteljima ponuditi dodatna znanja i vještine koje će moći dalje implementirati u svoj rad i tako unaprijediti nastavu; održavati sustavnu i kontinuiranu suradnju hrvatskih institucija s hrvatskim zajednicama izvan domovine; ojačati suradnju s učiteljima, roditeljima i udrugama te ih upoznati s programima i projektima institucija u RH kojima je cilj očuvanje hrvatskoga nacionalnog identiteta; pridonijeti još većoj vidljivosti i promociji hrvatskoga jezika i kulture kao i unaprjeđenju kvalitete nastave te, posljedično, uključivanju još većeg broja učenika u nastavu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Oko 250 djece (4-16 godina) i oko 50 učitelja.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Koordinatorica hrvatske nastave za Kanadu (Ana Bačić), 7 voditelja hrvatskih škola i 4 voditelja hrvatskih katoličkih misija u Kanadi, 2 djelatnika Generalnog konzulata RH u Mississaugi i 1 djelatnik Veleposlanstva RH u Kanadi.

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija programa i aktivnosti putem mrežnih stranica i komunikacijskih kanala hrvatskih zajednica i organizatora, predstavljanje programa institucija RH tijekom susreta.

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Putujuća škola i programi suradnje / Matičin dan u Krleži

**Vrijeme održavanja:** 12. i 13. ožujka 2025.

**Mjesto održavanja:** Pečuh, Mađarska

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika provela je u sklopu Tjedna hrvatskoga jezika 2025. u Hrvatskoj osnovnoj školi Miroslava Krleže u Pečuhu program Matičin dan u Krleži, s ciljem približavanja hrvatskoga jezika, kulture i identiteta najmlađim pripadnicima hrvatske zajednice u Mađarskoj. Program je osmišljen kao cjelodnevna edukativno-kreativna aktivnost koja je učenicima i učiteljima omogućila neposredan susret s hrvatskim jezikom i kulturnim sadržajima uz interaktivne i njima prilagođene oblike rada. U uvodnome dijelu programa rukovoditeljica Matičina Odjela za znanost i obrazovanje Lada Kanajet Šimić predstavila je učenicima i djelatnicima škole djelatnost Hrvatske matice iseljenika, s posebnim naglaskom na programe poučavanja i ovladavanja hrvatskim jezikom koji su namijenjeni djeci i mladima koji žive izvan Republike Hrvatske. Središnji dio programa činile su dvije kreativne radionice namijenjene učenicima od 1. do 4. razreda. Likovnu radionicu vodila je viša savjetnica Službe za kulturu, obrazovanje, znanost i nakladništvo HMI-ja Sara Marđetko, na kojoj su učenici na kreativan način izražavali svoj doživljaj hrvatskoga jezika i kulture, razvijajući pritom likovni izričaj i maštu. Kulinarsku radionicu vodio je Tomislav Jelić iz Osnovne škole Pokupsko, a ona je učenicima približila hrvatsku gastronomsku baštinu kao važan dio kulturnoga identiteta, istodobno potičući razvoj praktičnih vještina i tmskoga rada.

**Cilj programa:**

Popularizacija hrvatskoga jezika i kulture; razvijanje jezičnih i komunikacijskih vještina učenika; podizanje svijesti među mladim hrvatskim naraštajem koji živi i obrazuje se izvan Republike Hrvatske o važnosti hrvatske gastronomije i likovne umjetnosti; razvijanje kreativnosti i stvaralaštva uz savladavanje novih vještina; promocija programa HMI-ja.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Učenici 1. - 4. razreda Hrvatske osnovne škole u Pečuhu (112 učenika).

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Doravateljica, 7 učitelja, 2 djelatnika u kuhinji (Hrvatska osnovna škola Miroslava Krleže).

**Promotivne aktivnosti:**

Program u sklopu Tjedna hrvatskoga jezika, školske i lokalne objave. Matičinu programu prisustvovao je i generalni konzul RH u Pečuhu Drago Horvat.

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Međunarodni znanstveni skup Hrvatski kao ini jezik – 9. HIDIS

**Vrijeme održavanja:** 14. – 15. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis projekta:**

Međunarodni znanstveni skup Hrvatski kao ini jezik (HIDIS) bavi se poučavanjem i proučavanjem hrvatskoga onih koji ga uče kao neizvorni govornici. Skup na jednome mjestu okuplja najrazličitije stručnjake koji se bave tim interdisciplinarnim područjem: teoretičare učenja i usvajanja jezika, lektore i nastavnike hrvatskoga kao stranoga i drugoga na hrvatskim i inozemnim obrazovnim ustanovama. Nositelj skupa su Odjel za kulturu hrvatskoga jezika i Odjel za hrvatski kao ini jezik Hrvatskoga filološkog društva, a suorganizatori su Hrvatska matica iseljenika (od prvoga skupa 2005.) i Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu. Do danas je održano devet HIDIS-a.

Uz glavnu temu Hrvatski u višejezičnosti, na 9. HIDIS-u bile su zastupljene i teme: Hrvatski kao materinski jezik; Hrvatski u usporedbi s tipološki i genetski (ne)rodnim jezicima; Hrvatski kao ini jezik: strani, drugi, nasljedni, predački, srodni; Procjenjivanje, provjeravanje i vrjednovanje te Psiholingvistička, neurolingvistička i korpusnolingvistička istraživanja.

**Cilj programa:**

Razmjena znanstvenih i stručnih spoznaja, unapređenje poučavanja hrvatskoga kao inoga jezika, poticanje suradnje među stručnjacima koji se bave hrvatskim kao inim jezikom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Više od 50 sudionika iz Hrvatske i inozemstva.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Predsjednik Organizacijskog odbora (doc. dr. sc. Igor Marko Gligorić), predsjednica Programskog odbora (dr. sc. Zrinka Jelaska), predsjednik Hrvatskoga filološkog društva (prof. dr. sc. Davor Dukić), 4 člana vokalno-instrumentalne skupine Ad hoc 150 (zbor Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu sastavljen od nastavnika i studenata).

**Promotivne aktivnosti:**

HMI-jeve društvene mreže, najave u stručnoj javnosti, mrežne stranice i programi suorganizatora.

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Tribine, promocije, stručni i znanstveni skupovi i drugi događaji, radionice, radne skupine

**Vrijeme održavanja:** tijekom godine

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis projekta:**

Odjel za obrazovanje i znanost tijekom godine redovito i aktivno sudjeluje na tribinama, promocijama te stručnim i znanstvenim skupovima koji su povezani s područjem djelovanja HMI-ja, osobito u segmentu promicanja hrvatskoga jezika, kulture i nacionalnoga identiteta. Održavanjem takvih događaja Odjel pridonosi stručnoj raspravi, razmjeni znanja i vidljivosti programa HMI-ja u zemlji i inozemstvu.

U 2025. godini sudjelovalo se u više značajnih događaja, među kojima su: Okrugli stol u povodu 12. obljetnice hrvatskoga jezika kao službenoga jezika Europske unije, održan u organizaciji Ministarstva vanjskih i europskih poslova, na kojemu je naglašena važna uloga Hrvatske matice iseljenika, posebno misija Sveučilišne škole hrvatskoga jezika i kulture, u očuvanju hrvatskoga nacionalnog identiteta izvan RH, no i kao odličnoga primjera hrvatskoga „brend ambasadora“ i promotora u svijetu; Stručno i znanstveno savjetovanje za lektore hrvatskoga kao inoga jezika (SIH), u organizaciji Croaticuma, na kojemu su predstavljeni jezični programi HMI-ja; dvije tribine Hrvatsko-hispanskog društva namijenjene studentima španjolskoga govornog područja, s posebnim naglaskom na uključivanje mladih useljenika u programe HMI-ja. Odjel je sudjelovao i u organizaciji međunarodne znanstveno-stručne konferencije *Hrvatski jezik i kultura u inozemstvu: pogled u prošlost, sadašnjost, budućnost*, u organizaciji Hrvatskih studija, koja je okupila velik broj domaćih i inozemnih stručnjaka.

**Cilj programa:**

Promicanje hrvatskoga jezika, kulture i nacionalnoga identiteta; povećanje vidljivosti programa i djelovanja HMI-ja, povezivanje s domaćim i inozemnim stručnjacima i institucijama, informiranje javnosti o programima HMI-ja.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Nekoliko stotina sudionika na stručnim i znanstvenim događajima tijekom godine.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Ministarstva, fakulteti, udruge i stručnjaci iz Hrvatske i inozemstva.

**Promotivne aktivnosti:**

Predstavljanje programa HMI-ja na tribinama, skupovima i konferencijama, vidljivost sudjelovanjem u stručnim raspravama i na događajima.

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Savjetodavna djelatnost, potpora, nastavni materijali

**Vrijeme održavanja:** tijekom godine

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis projekta:**

Rad Odjela za obrazovanje i znanost usmjeren je tijekom godine na unaprjeđenje suradnje i što neposrednije povezivanje škola u Republici Hrvatskoj s hrvatskim školama, udrugama i misijama u inozemstvu, kao i na pružanje stručne i savjetodavne podrške u području obrazovanja i poučavanja hrvatskoga kao inoga jezika. Odjel je u 2025. godini sudjelovao u provedbi i praćenju sljedećih projekata koji potiču očuvanje hrvatskoga jezika, kulture i nacionalnoga identiteta među djecom i mladima u domovini i iseljeništvu: *Čitanje s dijasporom* (OŠ Ive Andrića, Zagreb), *Nazorovi dani* (OŠ Vladimira Nazora, Postira), *Velikani hrvatske prošlosti* (OŠ Grigora Viteza i DV Iskrice, Zagreb) i *Putujemo Hrvatskom* (OŠ Augusta Šenoe, Zagreb), kao i u međunarodnom projektu razmjene učenika OŠ „Dr. Ivan Merz“ i njihovih vršnjaka gradišćanskih Hrvata, koji se kontinuirano provodi od 2014. godine. Aktivnosti su obuhvaćale umrežavanje, promidžbene aktivnosti, medijsko praćenje te zajedničku nastavu i radionice.

Uz projektne aktivnosti, Odjel je tijekom godine pružao savjetodavnu pomoć učiteljima, nastavnicima i lektorima hrvatskoga jezika, kao i mladima u hrvatskim zajednicama i osobama nehrvatskoga podrijetla zainteresiranima za učenje hrvatskoga jezika (tečajevi, nastavni materijali i obrazovni programi). Također je pružana savjetodavna i organizacijska podrška mladima zainteresiranima za mogućnosti školovanja u Republici Hrvatskoj, pomoć obiteljima iz hrvatskih zajednica pri uključivanju djece i mladih u hrvatske škole, kao i potpora mladima i stručnjacima iz Hrvatske pri organizaciji stručnih i studijskih boravaka u inozemstvu.

**Cilj programa:**

Povezivanje škola i obrazovnih institucija u RH s hrvatskim zajednicama u inozemstvu; očuvanje i promicanje hrvatskoga jezika, kulture i nacionalnoga identiteta; pružanje savjetodavne i stručne podrške u poučavanju hrvatskoga kao inoga jezika; informiranje i usmjeravanje mladih o mogućnostima obrazovanja u Republici Hrvatskoj; poticanje međunarodne obrazovne mobilnosti i suradnje.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Nekoliko stotina djece, mladih, učitelja i lektora uključenih u projekte i savjetodavne aktivnosti.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

4 osnovne škole, 1 dječji vrtić; 20 koordinatora hrvatskih škola izvan RH.

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija aktivnosti i projekata putem mrežnih stranica i publikacija HMI-ja i drugih komunikacijskih kanala (e-pošta).

**Mjera:** Očuvanje jezičnoga identiteta

**Aktivnost:** Promocija dvojezične makedonsko-hrvatske slikovnice

**Vrijeme održavanja:** 13. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:**

Odjel za obrazovanje i znanost organizirao je promociju dvojezične makedonsko-hrvatske slikovnice „Kad porastem i ja želim biti kao Karlo“, autorica Desanke Nikolove i Sare Kaurin. Slikovnicu je izdala Zajednica Hrvata Libertas iz Štipa uz potporu Središnjega državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske, kao dio aktivnosti usmjerenih na očuvanje jezika i kulturnoga identiteta hrvatske zajednice u Sjevernoj Makedoniji. Promocija je uključivala predstavljanje slikovnice, razgovore o njezinu didaktičkome i kulturnome značenju te ulogu takvih izdanja u poticanju bilingvalnosti i pismenosti djece.

U promociji su sudjelovali moderator Mirko Golomeov, autorica ilustracija Sara Kaurin, recenzentica prof. dr. Snežana Mirašćieva s Fakulteta za obrazovne znanosti Sveučilišta „Goce Delčev“ u Štipu, te Velibor Tomić, dopredsjednik Zajednice Hrvata Liberta iz Štipa.

**Cilj programa:**

Očuvanje i jačanje kulturnoga i jezičnoga identiteta hrvatske zajednice u Sjevernoj Makedoniji; promicanje hrvatskoga jezika i dvojezičnosti u dječjoj književnosti; poticanje čitanja; pismenosti i međukulturnog razumijevanja među djecom i mladima; jačanje suradnje s hrvatskim udrugama izvan RH.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Desetak sudionika promocije.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Zajednica Hrvata Libertas iz Štipa (izdavač); Središnji državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske (financijska potpora); autori, recenzenti i moderator, njih šest.

**Promotivne aktivnosti:**

HMI-jeve društvene mreže i Zajednice Hrvata Libertas iz Štipa, obavijesti i najave zainteresiranoj javnosti (Učiteljski fakultet, Udruga HIDK, Odsjek za makedonski jezik FFZG, Fakultet hrvatskih studija, Knjižnice grada Zagreba, Dječji odjeli KGZ, Hrvatsko-makedonsko društvo, Zajednica Makedonaca, MZOM.

### 3.3. Odjel za nakladništvo

Odjel za nakladništvo središnja je ustrojstvena jedinica HMI-ja posvećena knjizi i pisanoj riječi iseljeničke tematike iz raznih grana ljudske djelatnosti, te objavljivanju časopisa i drugih serijskih publikacija, uz redovite promocije recentne knjižne građe o Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

U 74. godištu kontinuiranog izlaženja časopisa Matice tako je objavljeno u 2025. uobičajenim ritmom 10 svezaka ove najdugovječnije iseljeničke serijske publikacije (uključujući dva dvobroja), ukupnoga opsega od 696 stranica, koje su bogato ilustrirane s više od 2300 autentičnih fotografija iz domicilnih destinacija naše dijaspore. Ovaj Matičin ilustrirani periodičnik dostupan je u elektroničkoj inačici na web portalu svoga nakladnika.

Naklada časopisa Matice je 2500 primjerka, koji se distribuiraju u 50-ak zemlja svijeta. Također, objavljen je godišnjak Hrvatski iseljenički zbornik u 70. godištu izlaženja, čija građa za proteklu godinu opseže ukupno 320 stranica, koje su ilustrirane sa 120 fotografija. Distribuirana se u tridesetak zemalja svijeta. Uz tiskano izdanje Matičin godišnjak ima i elektroničku inačicu cijele serije u čijem je digitalnom repozitoriju više od 35.000 stranica iseljeničke tematike.

Najživlja aktivnost tijekom izvještajnog razdoblja u Odjelu nakladništva vidljiva je na web portalu Hrvatske matice iseljenika - trojezičnoj digitalnoj platformi (hrvatski, engleski i španjolski jezik), namijenjenoj našem iseljeništvu, hrvatskoj nacionalnoj manjini u 12 okolnih europskih država, Hrvatima u Bosni i Hercegovini, te široj zainteresiranoj javnosti u RH. Čitani web portal potvrdio je svoju ulogu digitalne poveznice između RH i njezine globalne zajednice. Kontinuiranim objavljivanjem relevantnih i raznolikih sadržaja portal je ostvario visoku razinu posjećenosti, s prosječno oko 60.000 mjesečnih pregleda, čime su ispunjeni pokazatelji vidljivosti i dosega nakladničkoga i inoga programa Hrvatske matice iseljenika.

**Mjera:** Nakladnička djelatnost - serijske publikacije, tiskane i elektroničke

**Aktivnost:** Mjesečna revija HMI-ja – časopis „Matica“

**Godište izlaženja:** 75. godište

**Vremenska dinamika:** 10 brojeva godišnje

**Opis programa:**

Mjesečni časopis Matica svojom tradicijom od 1951. godine izlaženja i nazočnošću u hrvatskim iseljeničkim zajednicama diljem svijeta svrstava se među najstarije hrvatske iseljeničke, ali i ukupne hrvatske ilustrirane revije. Tijekom 2025. godine tiskalo se 8 brojeva na 68 stranica i 2 broja na 76 stranica, svaki u nakladi od 2500 primjeraka. Časopis se do listopada 2025. slao mjesečno na više od 1400 adresa, a u studenome i prosincu zbog odluke Hrvatske pošte obustavljeno je slanje Matice u SAD (107 primjeraka) te je smanjen broj gratis primjeraka za oko stotinjak pojedinaca kao i pretplatnika koji nisu obnovili pretplatu. Ukinuto je i slanje na adrese s kojih se Matica vratila više od dva puta, a sve sa svrhom uštede na poštarini koja se tijekom godine značajno povećala. Sukladno novoj odluci, Matica je u posljednja dva mjeseca 2025. godine odaslana na oko 1000 adresa koja uključuju veleposlanstva, katoličke misije, hrvatske klubove, zajednice i udruge te druga sportska, kulturna, vjerska i gospodarska okupljališta Hrvata izvan domovine, zaslužne pojedince kao i pretplatnike s valjanom pretplatom. Onima koji više ne dobivaju časopis u fizičkome obliku, dostupna je online verzija časopisa.

**Cilj programa:**

Opći cilj print izdanja Matice je očuvanje hrvatskoga identiteta uz jezik te informiranje o programima Hrvatske matice iseljenika. Časopis donosi raznovrstan sadržaj iz područja kulture, obrazovanja, znanosti i nakladništva iz života iseljenika, manjinskih zajednica, Hrvata iz Bosne i Hercegovine kao i povratnika u Hrvatsku, čime pridonosi prenošenju hrvatske baštine na mlađe naraštaje izvan domovine. Tematski obrađuje i sve važne događaje u Hrvatskoj koji su značajni za život Hrvata u drugim zemljama, čime uvelike pridonosi sve većem postotku onih koji se odlučuju vratiti u domovinu ili useliti u RH kao potomci Hrvata. Cilj časopisa Matice je približiti sadržaj generacijama Y i Z, koje u čitateljskim navikama slabo koriste print izdanja. Integriranom komunikacijskom strategijom i sustavnom prisutnošću časopisa na društvenim mrežama, omogućila bi se prilagodba tema identiteta, kulture, migracija i povratništva na način koji je mladima blizak i razumljiv.

**Pokazatelji - doseg:**

Procjenjuje se da je časopis Matica u nakladi od 2500 primjeraka i odaslanih 1400 u svijet, kao i na adrese u Hrvatskoj, dosegnuo još barem 20 puta toliko korisnika. Časopis se u zajednicama Hrvata diljem svijeta prenosi iz ruke u ruku, stiže u sjedište hrvatskih organizacija gdje se Hrvati okupljaju tjedno na raznim aktivnostima. Većina zajednica Maticu čuva u arhivi pa je korisnici imaju priliku listati neovisno o vremenskom razdoblju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

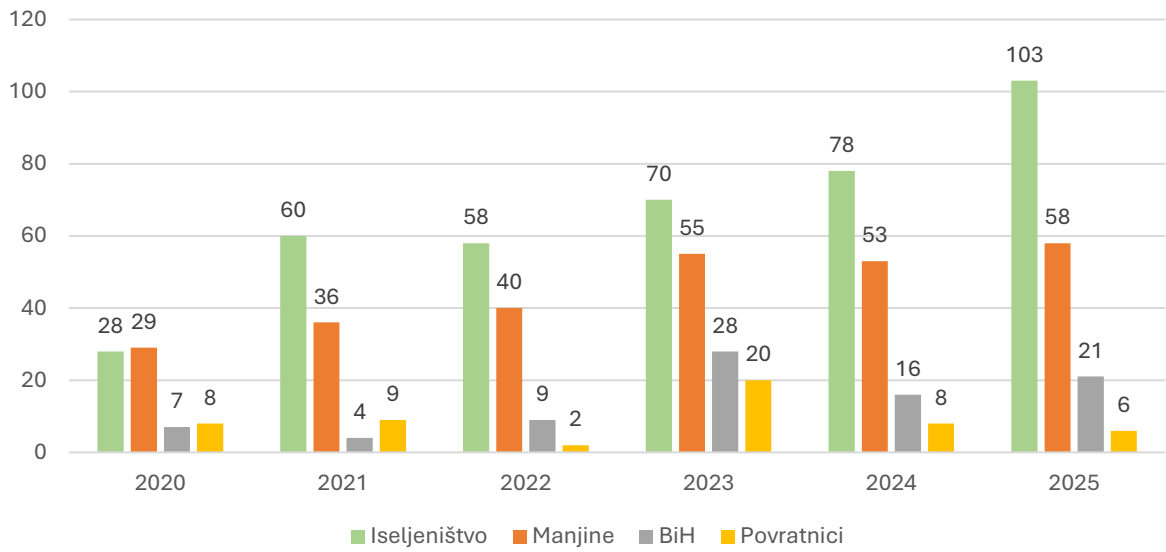
Analizirajući Matice od 2020. godine, zaključuje se da je znatno povećan broj tekstova koje, uz postojeću redakciju, pišu djelatnici Matice (voditelji odjela, voditelji podružnica...). Veća uključenost u časopis omogućena im je uz reportaže i samostalne rubrike (kultura i obrazovanje) gdje je do izražaja došla njihova ekspertiza u određenom području. Uz vanjske suradnike i kolumniste, u rad časopisa uključeni su i članovi hrvatskih zajednica diljem svijeta te njihovi voditelji programa, čime se časopis oplemenjuje autentičnim materijalima. Intenzivna suradnja sa zajednicama rezultirala je većim brojem objava događaja i priča iz iseljeničtva, a ukupna uključenost u rad časopisa može se mjeriti na godišnjoj razini – obuhvaća oko stotinjak autora, koji predlažu i šalju sadržaj za Maticu samoinicijativno ili prema narudžbi glavne urednice. Važno je napomenuti da smo dajući sadržajno više prostora programima održanima u organizaciji HMI-ja te zajednica Hrvata izvan domovine, omogućili veću prisutnost članova hrvatskih zajednica u časopisu. Blisko surađujemo s djelatnicima Središnjega državnog ureda za Hrvate izvan domovine, Ministarstvom demografije i useljništva, Maticom hrvatskom i svim ostalim ustanovama koje se skrbe za Hrvate izvan domovine, a čiji rad kontinuirano pratimo i objavljujemo u časopisu. Nastavljamo poticati participaciju mladih uz uključivanje njihovih autorskih priloga te jačati suradnju s obrazovnim institucijama, udrugama i medijima Hrvata izvan RH koji se bave temama kulture i identiteta.

#### **Promotivne aktivnosti:**

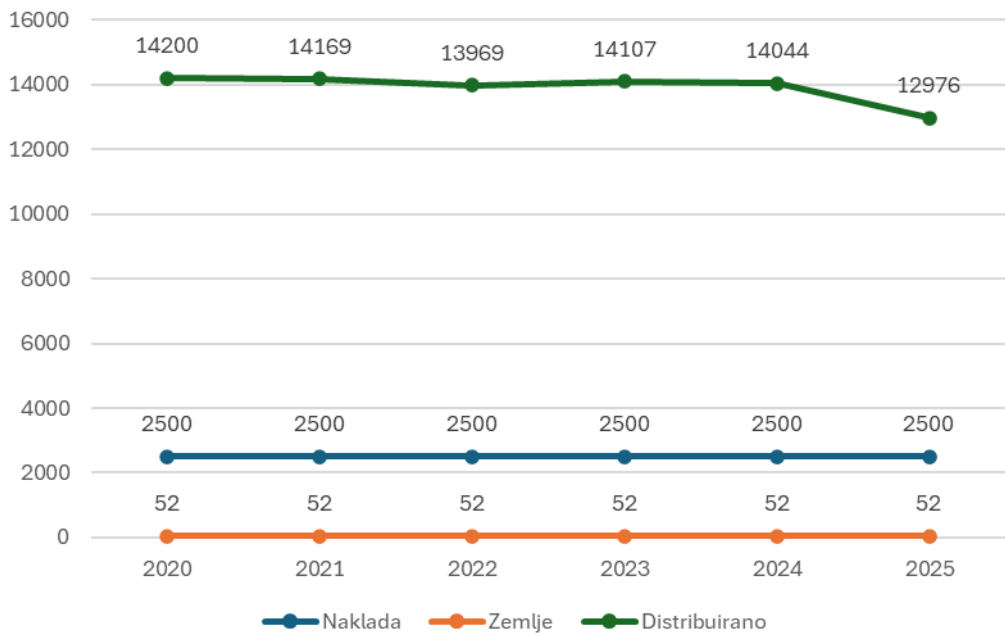
Promocija časopisa događa se na portalu i društvenim mrežama Hrvatske matice iseljenika, uz televizijske priloge i prenošenjem sadržaja iz Matice u druge medije. Distribuirana se u sve najvažnije hrvatske zajednice diljem svijeta, a u fizičkom obliku časopis je prisutan i na svim događajima i programima Hrvatske matice iseljenika kao i na događajima izvan Hrvatske prilikom posjeta Maticinih delegacija u svijetu. Časopis je u 2025. godini glavna urednica predstavila na panelu u Sao Paulu na 8. Susretu hrvatske dijaspeore Južne Amerike na temu „Žene Latinske Amerike u programima Hrvatske matice iseljenika“ uz prezentaciju njihovih priča u Matici u posljednjih 20-ak godina. Promocije časopisa tijekom posjeta Hrvatima izvan domovine i na tuzemnim događajima tematski vezanima uz iseljeničtvo, manjinske zajednice, Hrvate u BiH, kao i sve veći broj povratnika, imaju višestruko značenje – jačaju čitalačku publiku te pridonose boljem informiranju Hrvata izvan domovine.

Zaključno, časopis ove godine slavi 75 godina kontinuiranog izlaženja, što ga stavlja u poziciju jedinstvenoga hrvatskoga ilustriranoga magazinskog izdanja s tako dugom tradicijom, a Hrvatsku maticu iseljenika, kao ustanovu koja je uspjela sačuvati, održati i prilagoditi časopis novim digitalnim izazovima, u jedinu hrvatsku javnu ustanovu koja ima medijsko premium print izdanje velikoga dosega. Na tragu toga, Matica će 2026. godine obilježiti svoj rad i kontinuiranim promotivnim aktivnostima.

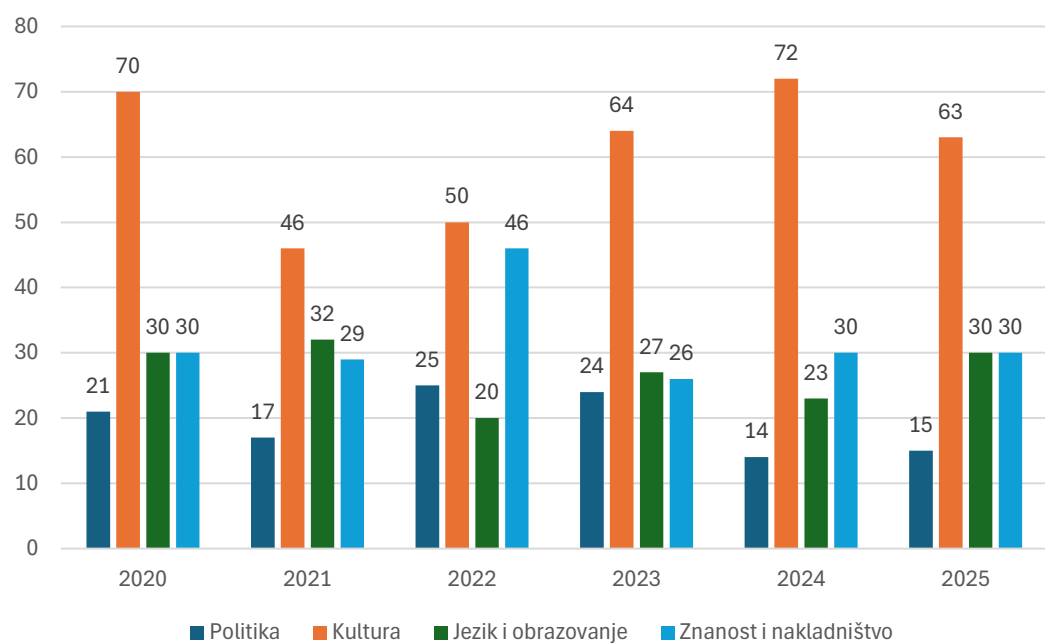
## Sadržaj prema kategorijama Hrvata izvan RH



## Naklada i distribucija



## Obrađena tematska područja



**Mjera:** Nakladnička djelatnost - serijske publikacije (tiskane i elektroničke)

**Aktivnost:** Godišnjak *Hrvatski iseljenički zbornik* (godište izlaženja: 71., svezak 71.)

**Vrijeme održavanja:** 1. siječnja – 31. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:**

Hrvatski iseljenički zbornik je interdisciplinarni godišnjak HMI-ja, opsega 320 stranica, koji objavljuje u 30 tematskih cjelina znanstvene radove i esejističke priloge iz humanističkih, društvenih te interdisciplinarnih područja znanosti i to s posebnim osvrtom na naše iseljeništvo sa svih kontinenata, hrvatsku nacionalnu manjinu u 12 europskih zemalja, Hrvate iz BiH, uz aktualne povratničke pothvate koji svjedoče o integracijskim procesima u matično društvo RH. Vodeći je periodičnik, s druge strane, u ubaštinjenju inovativnog stvaralaštva ljudi hrvatskih korijena iz višejezičnih domicilnih destinacija naše dijaspore. Uredništvo trojezičnoga godišnjaka (hrvatski, engleski i španjolski) pridržava se visokih etičkih i stručnih standarda u znanstvenom publiciranju. Izlazi od 1955. godine u tiskanom izdanju, a od 2001. ima u digitalnom repozitoriju online inačicu na web portalu HMI-ja u otvorenome internetskom pristupu.

**Cilj programa:**

Promicanje nacionalnog i kulturnog identiteta, povijesti i jezika među Hrvatima izvan RH. Godišnjak HIZ, opisom odabranih postignuća naše recentne kulturne i znanstvene produkcije, sustavno nastoji razvijati suvremeno hrvatsko kulturno zajedništvo na globalnoj razini.. Povezivanje hrvatske migrantske i domicilne lokalne zajednice kroz publicističke studije doprinosi afirmaciji višejezičnosti Hrvata, osobito među naraštajima rođenim u dijaspori, što se na stranicama godišnjaka isčitava kao bitan poticaj povratništva u RH ili barem izbora mjesta studiranja.

**Pokazatelji (naklada – tiskana i elektronička; broj čitatelja; broj poštanskih pošiljki/pretplata):** 300 primjeraka; 60.000 online čitatelja; 180 poštanskih pošiljki.

Matičin ljetopis HIZ u 71. godištu izlaženja potvrđuje njegovu održivost kao čitane serijske publikacije u domicilnim destinacijama milijunske hrvatske dijaspore u 35 zemlja svijeta od Sjeverne i Južne Amerike, preko juga Afrike do Australije i Novoga Zelanda, uključujući naše zajednice Zapadne Europe i Skandinavije te hrvatsku manjinu iz 12 zemalja europskog susjedstva. Iako je godišnjaku tiskano izdanje trostruko smanjeno, elektroničko izdanje godišnjaka veliku čitanost i citiranost radova postiže zahvaljujući uvrštenju online inačice fokusirane na ubaštinjenje inovativnog stvaralaštva Hrvata izvan RH u odabrane bibliografske baze podataka za humanistiku i društvene znanosti.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 4

Čitateljska publika HIZ-a iz studentske populacije pridružuje se autorima i istraživačima naše dijaspore sa svih kontinenata, zahvaljujući vidljivosti u Digitalnome akademskom arhivu i

repozitoriju – *Dabar*, te Digitalnoj zbirci Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, uz pojačanu vidljivost u digitalnome repozitoriju svog nakladnika HMI-ja. Sudjelovanje autora iz raznih društvenih, kulturnih i obrazovnih organizacija i migrantskih mreža hrvatske dijaspore iz 35 zemalja, te publicista iz akademske zajednice RH. Prisutnost ključnih institucija RH i vjerskih organizacija te podrška i uključenost naše diplomatske i misijske mreže. Sve veći broj mladih suradnika u godišnjaku.

**Promotivne aktivnosti:**

Prikaz godišnjaka i videoreportaže o autorima u Međunarodnome programu HRT-a, emisiji Glas Hrvatske, te na svim portalima hrvatskih zajednica/časopisa u inozemstvu kao i domovinskoj periodici. Promocije na znanstvenim konferencijama migrantske tematike u zemlji i inozemstvu.

**Mjera:** Nakladnička djelatnost - serijske publikacije (elektroničke, digitalni repozitorij)

**Aktivnost:** Trojezični online dnevnik i digitalni repozitorij Hrvatske matice iseljenika

**Vrijeme održavanja:** 1. siječnja – 31. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** [www.matis.hr](http://www.matis.hr)

**Opis programa:**

Web portal Hrvatske matice iseljenika trojezična je digitalna platforma (hrvatski, engleski i španjolski jezik) namijenjena našem iseljentištvu, hrvatskoj nacionalnoj manjini u 12 okolnih europskih država, Hrvatima u Bosni i Hercegovini, te široj zainteresiranoj javnosti u RH. Portal djeluje kao virtualni dnevnik HMI-ja te kontinuirano informira, povezuje i umrežava Hrvate izvan Republike Hrvatske s domovinom, omogućujući dostupnost relevantnih informacija bez jezičnih prepreka. Sadržajno obuhvaća prikaz života i djelovanja hrvatskih zajednica u svijetu, kao i ključne teme i događaje iz RH važne za očuvanje nacionalnoga identiteta, jezika i kulture među Hrvatima izvan domovine. Tijekom izvještajnog razdoblja web portal HMI-ja uspješno je realizirao sve planirane programske aktivnosti te potvrdio svoju ulogu digitalne poveznice između RH i njezine globalne zajednice. Kontinuiranim objavljivanjem relevantnih i raznolikih sadržaja portal je ostvario visoku razinu posjećenosti, s prosječno oko 60.000 mjesečnih pregleda, čime su ispunjeni pokazatelji vidljivosti i dosega programa HMI-ja.

Sadržajna struktura portala obuhvatila je teme iz života hrvatskih zajednica diljem svijeta, kao i važne događaje i projekte iz domovine, s posebnim naglaskom na programe Hrvatske matice iseljenika: škole hrvatskoga jezika i tradicijske kulture, kulturne manifestacije, izložbe, promocije, nakladničke projekte, književne manifestacije, te aktivnosti podružnica u Dubrovniku, Splitu, Rijeci, Puli i Vukovaru.

Portal je ispunio i obveze transparentnosti u skladu sa Zakonom o pravu na pristup informacijama, omogućujući javnosti uvid u ključne dokumente, planove i izvješća o radu i financijama HMI-ja.

Razvojem interaktivnosti i prisutnosti na društvenim mrežama, Facebooku i Instagramu te novootvorenome TikToku, ostvaren je dodatni iskorak u komunikaciji s mladim generacijama hrvatskog iseljeničtva. Time su postignuti ciljevi jačanja dijaloga, suradnje i očuvanja nacionalnoga identiteta u digitalnome okruženju.

**Cilj programa:**

Očuvanje i promicanje hrvatskog nacionalnog i kulturnog identiteta, povijesti i jezika među Hrvatima izvan RH; uz izvještavanje na dnevnoj razini s ciljem informiranja javnosti RH o postignućima i izazovima hrvatskih građana u inozemstvu; poticati povratak iseljenika i uključivanje u društvene, kulturne i gospodarske procese Republike Hrvatske. Također, ciljevi su jačanje povezanosti dijaspore s Republikom Hrvatskom, pravodobno i transparentno informiranje o radu i programskim aktivnostima HMI-ja, širenje dosega digitalne vidljivosti aktivnosti HMI-ja i hrvatskih zajednica u svijetu, te unapređenje trajne pohrane i dostupnosti digitalnih sadržaja HMI-ja.

**Pokazatelji (broj pregleda korisnika/čitatelja digitalnih sadržaja, broj objava):** 60.000; 723 priloga.

Prosječno oko 60.000 mjesečnih pregleda web portala HMI-ja; 723 objavljena priloga s autentičnom tekstualnom i fotografskom građom iseljeničke tematike; stalni porast digitalnoga repozitorija s Matičinim serijskim publikacijama (mjesečni časopis Matica, godišnjak HIZ; knjige, brošure), uz stalno povećanje internetske vidljivosti i interakcije korisnika.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika/ korisnika/čitatelja):** 60.000

U aktivnosti su uključeni brojni volonterski vanjski suradnici: hrvatske udruge i institucije u iseljeničtvu, kulturno-umjetnička društva, katoličke misije, škole hrvatskoga jezika, diplomatsko-konzularna predstavništva Republike Hrvatske, te Središnji državni ured za Hrvate izvan RH, Ministarstvo demografije i useljeničtva, kao i pojedinci – dopisnici i fotografi iz zemlje i inozemstva.

**Promotivne aktivnosti:** Promocija i prijenos sadržaja s web portala HMI-ja na suradničke portale; korištenje društvenih mreža (LinkedIn, Facebook, Instagram, TikTok); digitalno umrežavanje s institucijama i udrugama u Hrvatskoj i inozemstvu; povezivanje s digitalnim repozitorijem i Hrvatskim arhivom weba Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu.

**Mjera:** Nakladnička djelatnost - književne manifestacije i knjižna djelatnost

**Aktivnost:** Projekt *Hrvatske knjige izvan Hrvatske*

**Vrijeme održavanja:** 22. travnja – 20. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:**

Projekt *Hrvatske knjige izvan Hrvatske* kontinuirana je aktivnost Odjela za nakladništvo HMI-ja koji se ogleda u prezentaciji odabrane godišnje produkcije inozemne Croatice iz 20 zemalja svijeta (književnost, jezikoslovna kroatistika, etnologija, povijest, sociologija), te organizaciji nastupā istaknutih pisaca estetski relevantnih književnih djela i autorā sintetskih znanstvenih monografija iz hrvatske dijaspore na renomiranim domovinskim književnim manifestacijama državne razine, međunarodnim sajmovima knjiga te znanstvenim konferencijama kao što su Noć knjige, Festival povijesti - Kliofest, Zagrebački književni razgovori, Međunarodni sajam knjiga - Interliber, Svjetski festival hrvatske književnosti, Mjesec hrvatskoga jezika i Mjesec hrvatske knjige.

**Cilj programa:**

Afirmacija suvremenoga hrvatskoga kulturnog zajedništva na globalnoj razini te ubaštinjenje u hrvatske nacionalne bibliotečne baze podataka pisane riječi Hrvata i građana hrvatskih korijena, koji svoja umjetnička i znanstvena djela objavljuju, osim na hrvatskome jeziku, na jezicima domicilnih društava i kultura, pretežno anglofonoga, hispanofonoga i germanofonoga područja. Također, cilj je objaviti prijevode estetski relevantne inozemne Croatice te prirediti ili organizirati leksikografsku obradu knjižne produkcije i izradu bibliografija. Također, jačanje integracijskih procesa među heterogenim grupama hrvatskoga iseljeničtva, hrvatske nacionalne manjine i domovinske akademske zajednice kao i promicanje kulturnoga identiteta, povijesti i jezika među Hrvatima izvan RH.

**Pokazatelji (broj sudionika programa / broj posjetitelja):** 18, 180

Osjećaj ponosa zbog uvrštenja u hrvatske bibliografske baze kroatistike i historiografije, te ponos na medijski odjek s odabranih književnih manifestacija iseljeničke provenijencije; leksikografsku obradu te prevodilaštvo raznorodnih djela autora hrvatskih korijena, kao i cjelokupnu recepciju odabrane knjižne građe i skupine autora u akademskoj zajednici matičnoga naroda. Visoka posjećenost promocija, manifestacija, sajma knjiga uz pozitivne reakcije najširega kruga čitateljske publike.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 18

Organizatori Noći knjige; organizatori Festivala povijesti – Kliofesta; organizatori Mjeseca knjige i Mjeseca hrvatskoga jezika; organizatori Međunarodnoga sajma knjiga – Interliber; Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i ostali fakulteti s raznih hrvatskih sveučilišta od Zagreba, Rijeke do Splita i Dubrovnika; Hrvatska kulturna zaklada; Matica hrvatska i ostale kulturne institucije RH; Institut društvenih znanosti Ivo Pilar i Institut za istraživanje migracija.

**Promotivne aktivnosti:** Nastupi autora i organizatora iz HMI-ja u Međunarodnom programu HRT-a Glas Hrvatske, te na svim portalima hrvatskih zajednica/časopisa u inozemstvu kao i domovinskoj periodici te dnevnim medijima. Promocije na znanstvenim konferencijama migrantske tematike u zemlji i inozemstvu, te na manifestacijama Hrvatske dopunske nastave u inozemstvu i mreže lektorata hrvatskoga jezika na stranim sveučilištima, uz ubaštinjenje u bibliotečne baze podataka središnje hrvatske Nacionalne i sveučilišne knjižnice.

## 4. Podružnice HMI-ja

Rad podružnica Hrvatske matice iseljenika, u sklopu mjere *Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske*, usmjeren je na kontakte s iseljenicima vezano uz određeno područje kako bi inicirali i koordinirali kulturne manifestacije, susrete, radionice i projekte koji povezuju domovinu i iseljeništvo, suradnju s lokalnim institucijama, udrugama i obrazovnim ustanovama u cilju razmjene znanja, iskustava i dobrih praksi. Time pridonose jačanju pozitivne slike Republike Hrvatske među iseljenicima i njihovim potomcima.

Podružnice nisu samo provedbeni mehanizam, nego aktivni nositelji povezivanja, identitetske svijesti i dugoročne suradnje, čime se osigurava živa, dvosmjerna i sadržajna veza između Republike Hrvatske i njezina iseljeništva.

## 4.1. Podružnica Split

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva – programski sastanci s predstavnicima Matice hrvatske

**Vrijeme održavanja:** 10. siječnja 2025. godine i 1. veljače 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Marmontova ul. 1 i Pučko otvoreno učilište u Imotskom

### **Opis programa:**

Predstavnicima upravnog Ogranka Matice hrvatske u Splitu na čelu s predsjednicom Snježanom Šetkom i voditeljem Hrvatskom maticom iseljenika – Podružnicom Split, održali su zajednički sastanak s ciljem definiranja programske suradnje tijekom 2025. godine pri čemu je naglašena suradnja s ograncima Matice hrvatske iz Hercegovine, kao i popis programskih sadržaja koji se tiču literarnog stvaralaštva hrvatskog iseljeničtva. Intencija suradnje dviju filijala reprezentativnih hrvatskih državotvornih institucija jest da se uz nakladničku i literarnu sinergiju naglasi očuvanje i promidžba hrvatskoga jezika izvan Republike Hrvatske, odnosno da se u tuzemstvu stvore preduvjeti za promidžbu pisaca i literarnih djela Hrvata izvan Republike Hrvatske.

Ogranak MH u Splitu i splitska podružnica HMI-ja redovito provode zajedničke programe i organiziraju mjesečne sastanke. Tako je tijekom 2024. i 2025. godine uspostavljena značajna programska suradnja u Splitu i Splitsko-dalmatinskoj županiji koja je obuhvatila tradicijske susrete i one suvremenog stvaralaštva. Također je uspostavljen kontinuitet redovitog organiziranja manifestacija (Festival zavičajne književnosti, Dani dviju matica), predstavljanja zbornika, znanstvenih radova i drugih literarnih radova u Splitu i Splitsko-dalmatinskoj županiji. Ujedno su definirane i sunakladničke promocije te realizacije naslova autora hrvatskih iseljenika i povratnika:

Robyn Vulinovich, „Tapiserija života“ te Fernando J. Figueredo Maričević, „Kuzmin vinograd“.

Predstavnicima Matice hrvatske - Ogranak u Splitu i Hrvatske matica iseljenika – Podružnice Split, nazočili su programskoj prezentaciji ponovnog aktiviranja OMH u Imotskome. Voditelj te podružnice ujedno je održao prigodni sastanak s Mirom Gavranom, predsjednikom MH, te vodstvom MH kao i predstavnicima MH Grude i Široki Brijeg.

### **Cilj programa:**

Sinergijska/interakcijska i komplementarna suradnja dviju hrvatskih državotvornih institucija s ciljem jačanja utjecaja hrvatskog iseljeničtva, ali i hrvatskih povratnika na društveni život u cjelini, a osobito na području književnog i literarnog stvaralaštva.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Ogranak Matice hrvatske u Splitu.

**Promotivne aktivnosti:** Slobodna Dalmacija, Radio Imotski, Radio Split, Dalmatinski portal, službene stranice MH - Ogranak Split.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva – programski sastanak s predstavnicima Hrvatske udruge „Benedikt“

**Vrijeme održavanja:** 17. siječnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Mažuranićevo šetalište 24 b

**Opis programa:**

Predstavnici Hrvatske Udruge „Benedikt“ na čelu s predsjednikom Radoslavom Zaradićem i voditelj splitske podružnice Hrvatske matica iseljenika održali su zajednički sastanak s ciljem definiranja programske suradnje tijekom 2025. godine, pri čemu je naglašena suradnja u projektima:

- Tjedan sjećanja na Vukovar i Škabrnju: tradicionalna manifestacija koja uključuje predavanja, izložbe i molitvene susrete;
- Kulturna baština i identitet: promicanje hrvatske kulture, jezika i povijesti uz javne tribine i publikacije.

Hrvatska udruga „Benedikt“ i splitska podružnica HMI-ja redovito provode zajedničke programe i organiziraju mjesečne sastanke. Tako je tijekom 2024. i 2025. godine uspostavljena značajna programska suradnja u Splitu i Splitsko-dalmatinskoj županiji koja je obuhvatila susrete tradicionalnog i kršćanskog stvaralaštva.

**Cilj programa:**

Hrvatska udruga „Benedikt“ okuplja vjernike laike koji u kulturnome i društveno angažiranome djelovanju promiču temeljne kršćanske i opće društvene vrijednosti, te se zalažu za očuvanje hrvatskoga identiteta, jednako kao i europske kulturne baštine. Uzor u kulturnome djelovanju udruga pronalazi u liku sv. Benedikta iz Nursije, zaštitniku Europe koji je križem, knjigom i plugom postavio temelje buduće europske kulture. Sinergijska/interakcijska i komplementarna suradnja Hrvatske matice iseljenika i Hrvatske udruge „Benedikt“ ostvarena je s ciljem jačanja utjecaja hrvatskog iseljeničtva, ali i hrvatskih povratnika na društveni život u cjelini u Splitu. Jedan dio članova Hrvatske udruge „Benedikt“ su povratnici iz iseljeničtva pa je suradnja s ovom udrugom sinergijska.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 6

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Članovi Hrvatske udruge „Benedikt“.

**Promotivne aktivnosti:** Nema ih.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva – 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva (programski sastanak)

**Vrijeme održavanja:** 22. siječnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Splitsko-dalmatinska županija, Ul. Domovinskog rata br. 2

**Opis programa:**

Programski sastanak obrazovnih i znanstvenih institucija, kulturnih ustanova, udruga i asocijacija u sklopu osnovanoga radnog tijela Splitsko-dalmatinske županije, a vezano uz realizaciju programa „1100 godina Hrvatskog Kraljevstva“. Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Split programski je partner i nositelj dijela projektnih aktivnosti u povodu obilježavanja „1100 godina Hrvatskog Kraljevstva“, proslave koja uključuje brojne znanstvene skupove, izložbe i kulturne manifestacije. Splitsko-dalmatinska županija aktivno sudjeluje u nacionalnome programu projektom „1100 godina Hrvatskog Kraljevstva“ te su sve mjerodavne institucije na području Splitsko-dalmatinske županije uključene u projekt. Iz predloženoga programskog okvira može se istaknuti sudjelovanje Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split u obilježavanju ove manifestacije te je u vezi s time Splitsko-dalmatinska županija osigurala za provođenje ove manifestacije novčani iznos od 15.000 eura. HMI-jeva Podružnica Split i Udruga za očuvanje i promicanje tradicijske kulture u Bosni i Hercegovini „Stećak“ nositelji su projekta/izložbe u Sveučilišnoj galeriji Sveučilišta u Splitu: „Suvremena interpretacija predaje o krunidbi kralja Tomislava na Duvanjskom polju“.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje Podružnice Split - Hrvatske matice iseljenika u program „1100 godina Hrvatskog Kraljevstva“ sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske, te sukladno ustrojstvenom djelokrugu podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave te s lokalnom zajednicom).

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 35

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Grad Split, Sveučilište u Splitu, Sveučilišna galerija Sveučilišta u Splitu, Arheološki muzej u Splitu, Hrvatsko narodno kazalište u Splitu, Hrvatski dom u Splitu, Splitsko-makarska nadbiskupija, Etnografski muzej u Splitu, Ogranak MH u Splitu, HMI-jeva Podružnica Split (udruge, asocijacije i projektni partneri).

**Promotivne aktivnosti:** Državni i lokalni mediji.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja - Hrvati u Crnoj Gori.

**Vrijeme održavanja:** 7. do 9. veljače 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Bečići, Tivat, Kotor, Crna Gora

**Opis programa:**

„Tripundanske svečanosti“ već 1216. put okupljaju rasuto hrvatsko biće, koje hodočasti u Kotor. Tako je bilo i u nedjelju 9. veljače 2025. godine, kada su kotorske ulice i trgovi bili protkani radošću susreta kotorskih domaćina i njihovih gostiju, rodbine iz Hrvatske, ali i iz Australije, Amerike. Tradicija duga dvanaest stoljeća nalaže da se pred gradskim vratima postroji glavni odred Bokeljske mornarice, koji čine članovi iz Gradskog odreda grada Kotora, kao i iz podružnica u Tivtu i Herceg Novome, dok su se ove godine prvi puta pridružili i odredi bratovština Bokeljske mornarice iz Dubrovnika, Splita, Pule, Rijeke i Zagreba.

Nakon prijavka i predaje zastave, formirani odred, u pratnji gradskih glazbi iz Kotora i Tivta te Puhačkog orkestra iz Marije Bistrice, krenuo je prema katedrali svetoga Tripuna. Smotru mornara obavio je admiral Bokeljske mornarice Mirko Vičević, dok je u čast svecu ispaljen počasni plotun, nakon čega je tradicionalno odigrano kolo svetoga Tripuna. Ove godine, prvi put nakon 1964., izvedena je koreografija figure sidra u kolu.

Simbioza tradicije, religijskog i nacionalnog identiteta, nastavljena je euharistijskim slavljem u katedrali svetoga Tripuna, koju je predvodio novoimenovani kotorski biskup mons. Mladen Vukšić, u koncelebraciji biskupa Splitsko-makarske metropolije i nadbiskupije, Zadarske nadbiskupije, kao i biskupa iz Crne Gore.

Suradnjom Hrvatske bratovštine „Bokeljska mornarica 809“ Split i HMI-jeve Podružnice Split ostvareno je programsko putovanje s ciljem daljnjeg institucionalnog i programskog povezivanja.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te pozicioniranje Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva, hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske, sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (NN, broj 124/11 do 98/25).

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 1500

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Sveučilište u Splitu, Splitsko-makarska nadbiskupija, HNV Crne Gore, HMI-jeve podružnice Split i Dubrovnik, Hrvatska bratovština „Bokeljska mornarica 809“ i njezine bratovštine iz Splita, Rijeke, Pule i Zagreba.

**Promotivne aktivnosti:** HRT, Glas Hrvatske i lokalni mediji (Dalmatinski portal, Dalmacija News, Dalmacija Danas), www.matis.hr, časopis Matica.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja, Hrvati u Crnoj Gori, „Dani Boke u Splitu“.

**Vrijeme održavanja:** 11. do 28. veljače 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Hrvatska

**Opis programa:**

Podružnica Split Hrvatske matice iseljenika, u suradnji s bratovštinom „Bokeljska mornarica 809“ Split te Pomorskim muzejom u Splitu, realizirala je tijekom veljače 2025. godine raznolike sadržajne programske manifestacije u povodu Tripundanskih svečanosti.

Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Split financijski je participirala u programskim troškovima, sukladno predviđenome financijskom okviru, mjerama HMI-ja.

U Hrvatskome narodnom kazalištu u Splitu održan je 11. veljače 2025. godine svečani koncert Gradskog zbora Brodosplit, pod ravnanjem maestra Vlade Sunka te uz nastup akademske glumice Ivane Giove Župe.

Programsku večer tematski je osmislila Herci Ganza, pozdravljajući brojnu publiku i uzvanike (gradonačelnika Grada Splita Ivicu Puljka i načelnika Općine Klis Jakova Vetmu). Suorganizatori i domaćini - Luka Perković, predsjednik Hrvatske bratovštine „Bokeljska mornarica 809“ Split i Ante Čaleta, voditelj splitske podružnice Hrvatske matice iseljenika - referirali su se na hrvatski nacionalni korpus u Crnoj Gori i njihovu povijest, kao i identitetske te institucionalne aktivnosti. Na repertoaru su bile brojne izvedbe Jakova Gotovca, Ive Tijardovića, Ljube Stipišića – Delmate, a glazbeni repertoar upotpunjen je stihovima Marka Perkovića Thompsona, kao i Zajčeve budnice „U boj, u boj“ te izvedbom Vice Vukova „Bokeljska noć“.

Dana 21. veljače 2025. održana je izložba fotografija Dražena Zetića, „Riznica duha jugoistočnog Jadrana“, u suorganizaciji Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika, bratovštine „Bokeljska mornarica 809“ Split i Pomorskoga muzeja u Splitu.

Dana 27. veljače 2025. održano je multidisciplinarno predavanje uz videoprojekciju „Prošlost i sadašnjost – Tripundanske svečanosti i Bokeljska mornarica“ Mirka Vičevića i Denisa Vukašinovića, u suorganizaciji Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika, bratovštine „Bokeljska mornarica 809“ Split i Pomorskoga muzeja u Splitu.

Dana 28. veljače 2025. održan je bokeljski bal u hotelu „Park“ u Splitu, u suorganizaciji Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika i bratovštine „Bokeljska mornarica 809“ Split.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te pozicioniranje Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika kao ustrojstvene jedinice HMI-ja u društveno-kulturni život Splitsko- dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva, hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske te povratnika s prostora Dalmacije, sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18)

i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (NN, broj 124/11 do 98/25), te ustrojstvenom djelokrugu Podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave i s lokalnom zajednicom).

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 600

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Grad Split, Pomorski muzej u Splitu, „Bokeljska mornarica 809“ Split, Hrvatsko narodno kazalište u Splitu.

**Promotivne aktivnosti:**

HRT Split, Glas Hrvatske, Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Radio Split, Radio Sunce i lokalni mediji, [www.matis.hr](http://www.matis.hr), časopis HMI-ja Matica.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva. „Povratak korijenima“, projekt Splitsko-dalmatinske županije i programskih partnera (Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Split)

**Vrijeme održavanja:** 19. ožujka 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Hrvatska

**Opis programa:**

Svrhovitost i multidisciplinarnost projekta „Povratak korijenima“, uz njegov implementirajući karakter, prezentiran je 19. ožujka 2025. godine u Palači Milesi u Splitu. Splitsko-dalmatinska županija, kao domaćin ovog susreta, okupila je predstavnike gradova, općina i turističkih zajednica te predstavila inicijativu izrade registra „Povratak korijenima“, jedinstvene baze podataka s informacijama o značajnim osobama i literaturi vezanoj uz lokalnu povijest. Projektu je cilj očuvanje i promocija bogate povijesne baštine Splitsko-dalmatinske županije te povezivanje zajednica s njihovim povijesnim nasljeđem i iseljeničkim zajednicama.

Sudionici i izlagači prezentacijskog panela o sinergijskom djelovanju institucija u sklopu programskih implementacija su: Vladimir Matek (član HRD „Pavao Ritter Vitezović“, bivši diplomat i veleposlanik), Ante Čaleta (voditelj Podružnice Split HMI-ja), Renata Tešija (voditeljica projekta), Matea Dorčić (dogradonačelnica Grada Splita) i Stipe Čogelja (dožupan SDŽ).

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te doprinos Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika koja uz prijedloge, inicijative i projekte osnažuje projektnu inicijativu županijskog projekta „Povratak korijenima“, s naglaskom na hrvatsku dijasporu i povratnike s područja Dalmacije. U skladu s time se ispunjavaju normativni i ustrojstveni djelokruzi Podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave te s lokalnom zajednicom).

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 40

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

HAZU Split, Splitsko-dalmatinska županija, Grad Split, TZ SDŽ, TZ Split, Gospodarska komora SDŽ.

**Promotivne aktivnosti:**

HRT Split, Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, HIT Radio, Radio Split, Radio Sunce, HIT Radio Sinj i lokalni portali, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva. Izložba „Patagonija očima Hvaranina“ idejnog realizatora Jorgea Luisa Subiabrea Matiache. Programski sastanak s Udrugom Povratak korijenima iz Vrsnika.

**Vrijeme održavanja:** 28. i 29. ožujka 2025. godine, do 14. travnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Stari Grad na Hvaru, Hrvatska

**Opis programa:**

U izložbenome prostoru Galerije Jurja Plančića, u prizemlju Muzeja Staroga Grada, otvorena je 28. ožujka 2025. godine izložba „Patagonija očima Hvaranina“, idejnoga realizatora Jorgea Luisa Subiabrea Matiache, u suorganizaciji Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split i Muzeja Staroga Grada.

Izložbu je svečano otvorio akademski kipar, akademik Kuzma Kovačić, uz nastup „Forskih kantadura“. Programu realizacije izložbe pridružila se i Udruga Povratak korijenima iz Vrsnika, koja se uz programski aktivizam bavi kulturnom revitalizacijom Hvara, čime se predstavlja lokalna uključenost i interakcija u projekt.

Idejni realizator izložbe Jorge Luis Subiabre Matiacha, opusom arhivskih fotografija, preuzetih iz Museo Regional de Magallanes, Punta Arenas u Čileu, vratio je na rodni Hvar u Stari Grad Stjepana (Estebana) Kovačevića Škarpu, želeći naglasiti doprinos multikulturalnoj zajednici Patagonije ovoga istaknutog Hrvata, Hvaranina i Starogradanina, koji je zajedno sa svojim sunarodnjacima davne 1903. godine, na parobrodu „El Oravia“, doplovio u Čile.

O društvenom djelovanju Škarpe te članstvu u mnogobrojnim organizacijama kao volontera Crvenog križa, Društva za zaštitu nezbrinute djece, Magellanove lige protiv tuberkuloze te vatrogasca, nazočne je izvijestio autor Matiacha, opisavši izvornu ideju o promoviranju i doprinosu hrvatskoga čovjeka u Čileu, čime uvijek aktualnim naglašava društveni doprinos ljudi koji su krajem devetnaestog i početkom dvadesetog stoljeća naselili prostor Čilea i Argentine, pri tome učinivši neraskidivim vezu sa starim zavičajem, Dalmacijom i Hrvatskom.

**Cilj programa:**

Isticanje doprinosa istaknutih pojedinaca u općedruštvenom oplemenjivanju zemalja i zajednica u kojima su egzistirali. Hrvatska zajednica u Punta Arenasu, identitetski i reprezentativno, egzistira upravo i djelovanjem Stjepana (Estebana) Kovačevića Škarpe. Institucionalno i programsko uključivanje Udruge „Povratak korijenima“, ali i Muzeja Staroga Grada te Grada Staroga Grada, ujedinjuje stvarnu te mjesnu nadležnost Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika s lokalnom zajednicom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 100

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Muzej Staroga Grada te Grad Stari Grad, Udruga „Povratak korijenima“.

**Promotivne aktivnosti:** HRT Split, Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, HIT Radio, Radio Split, Radio Sunce i lokalni portali, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva. Izložba „Pečati na stijenama – petroglifi Paragvaja – kamen koji govori – pretkolumbovske američke špiljske umjetnosti“, autora Blasa Antonija Knoop.

**Vrijeme održavanja:** od 1. travnja 2025. godine do 24. travnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Solin, Hrvatska

**Opis programa:**

U Gradskoj knjižnici u Solinu, u suorganizaciji splitske podružnice Hrvatske matice iseljenika i navedene knjižnice, održana je izložba inspirirana antropološkim zapisima komunikacije ljudi Latinske Amerike, iz vremena prije dolaska prvih Europljana, autora hrvatskog podrijetla Blasa Antonija Knoop, koji potiče svojim fotografijama na kreativno razmišljanje i znanstvenu prosudbu. Prikazane su poruke na „kameni koji govori“, pri čemu je za raspoznavanja poruka potrebno i intuitivno gledanje.

Povezan s domovinu svojih pradjedova, autor Knoop pomiče granice genealoškog etnosa i paleografiju nastalu prije 10.000 godina povezuje s pismima naroda Guarani; daleko prije dolaska „bijelog čovjeka“ na američko tlo.

Natpisi koje su izradile pretkolumbovske civilizacije uključuju ljudske figure, životinje i simbole koji bi mogli predstavljati karte, rituale ili drevne poruke. Pronađeni i fotografskim objektivom uvijekovječeni urezi pokazuju znanje ovih kultura o astronomiji, migracijama i civilizacijama. Neki urezani znakovi podsjećaju na ljudske ili izumrle životinjske tragove, dok bi drugi mogli predstavljati rani oblik pisma.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva, hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (NN, broj 124/11 do 98/25). Sukladno tomu ispunjavaju se normativni i ustrojstveni djelokruzi Podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave i s lokalnom zajednicom). Isticanjem doprinosa Blasa Antonija Knoop, uglednoga odvjetnika hrvatskog podrijetla iz Paragvaja, dodatno se senzibilizira javnost na doprinos hrvatskog iseljeničtva u prekooceanskim zemljama.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Gradska knjižnica Solin, Splitsko-dalmatinska županija i Grad Solin.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Solinska kronika, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja - Hrvati u Italiji. Izložba „U potrazi za Moliseom – Mundimitar: kraj, ljudi, običaji“, autora Gabrielea Romagnolija.

**Vrijeme održavanja:** od 15. travnja 2025. godine do 13. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Kaštel Lukšić (Dvorac Vitturi), Hrvatska

**Opis programa:**

U Dvorcu Vitturi otvorena je 15. travnja izložba „Kraj, ljudi i običaji“ autora Gabrielea Romagnolija. Izložba je ostvarena u suradnji Muzeja grada Kaštela, splitske podružnice Hrvatske matice iseljenika, Splitsko-dalmatinske županije i Grada Kaštela. Nazvana i „U potrazi za Moliseom“, fotografijom progovara o nasljeđu, identitetu i sponi s domovinom koju generacije moliških Hrvata brižno njeguju.

Autor izložbe, Gabriele Romagnoli, moliški Hrvat, kroz objektiv fotoaparata bilježi fragmente svakidašnjice svoje zajednice – lica, pejzaže, rituale, sve ono što povezuje dalmatinsku obalu s brežuljcima Molisea. Hobi mu je fotografija, a prikazao je običaje ljudi hrvatskih korijena koji žive u pokrajini Molise. Osim što fotografira, piše i pjesme, često na svom dijalektu, „na našo“.

Otvorenje izložbe popratio je KUD „Ante Zanimović“, izvedbom tradicionalnih plesova, uključujući i molišku kvadrilju, čime je oživljen duh narodne baštine, a za to je posebno zaslužna Marica Tadin, koja je i održala prigodno predavanje o specifičnostima moliške kvadrilje.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva, hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Hrvatske (NN, broj 124/11 do 98/25), te ustrojstvenom djelokrugu Podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave i s lokalnom zajednicom).

U skladu s time ispunjava se normativni i ustrojstveni djelokrug Podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave i s lokalnom zajednicom). Isticanjem doprinosa Gabrielea Romagnolija dodatno se upotpunjuje programska platforma „Povezani morem“ Splitsko-dalmatinske županije.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Grad Kaštela, Muzej Grada Kaštela, Savez KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Portal Grada Kaštela, Kaštelanska kronika, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva. Multidisciplinarno putovanje u Suboticu (Dalmatinske večeri). Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja - Hrvati u Republici Srbiji.

**Vrijeme održavanja:** od 24. travnja 2025. godine do 28. travnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Subotica, Republika Srbija – Vojvodina

**Opis programa:**

Pete Dalmatinske večeri, koje se već tradicionalno na Mali Uskrs održavaju u Subotici u organizaciji Hrvatskoga kulturnog centra „Bunjevačko kolo”, aktivno naglašavaju povezanost Hrvata Dalmacije i Bačke. Tako je i ove godine, od 25. do 27. travnja prezentiran bogat kulturno-umjetnički i gastro-enološki program čiji su nositelji, uz domaćina, bili Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Split i Savez kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije.

Savez kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije predstavljala je sastavnica Saveza, KUD Željezničara „Filip Dević“, s mješovitom klapom i prvim folklornim ansamblom.

Uz istaknuti program, Subotičanima je predstavljena identitetska baština plodova žuljevitoga dalmatinskog krša izložbom „Pečat od vrimena“, autora Miroslava Lelasa i Milana Šabića, sinkronizirana s inicijalnim projektom portala Dalmacija Danas u kojem su uz priču „Štorija o plisnacu“, uz tekstove Rade Popadića, predstavljena gastronomska izvornost i specifičnost dijela dalmatinskog zaleđa, konkretno prostora povijesne Poljičke kneževine.

Nakon programskih večeri uslijedio je gastro-enološki program. Najmlađi hrvatski masterchef Luka Veić, uz lokalne kuhare i kuharice, prezentirao je gastronomiju južne Hrvatske.

U sklopu ovog programa, sudionici su posjetili i Hrvatski dom – Maticu te se susreli s predstavnicima Hrvatskoga nacionalnog vijeća u Republici Srbiji te Hrvatske riječi Karolinom Bašić, a posjetili su i obližnji Tavankut i HPKD „Matija Gubec“.

**Cilj programa:**

Kontinuiranom realizacijom programa Dalmatinske večeri, multidisciplinarnošću višegodišnjeg programa naglašava se povezanost kulturnih institucija i udruga s prostora Splitsko-dalmatinske županije, a koja i financijski podupire ovaj program. Prisutnošću HMI-jeve Podružnice Split program dobiva dodatnu reprezentativnost te institucionalnu sinergiju i kvalitetu programa.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 500

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Hrvatski kulturni centar „Bunjevačko kolo”, Hrvatsko narodno vijeće u Republici Srbiji, HKPD „Matija Gubec“ Tavankut, Savez KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije.

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Glas Hrvatske, Slobodna Dalmacija, službene stranice HNV-a, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeništva. Dan Grada Splita. Institucionalno sudjelovanje Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split u nominiranju laureata Grada Splita.

**Vrijeme održavanja:** 7. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Hrvatsko narodno kazalište u Splitu

**Opis programa:**

Vezano uz institucionalnu i programsku suradnju HMI-jeve Podružnice Split i Grada Splita (koji sudjeluje financijskim participacijama) u projektima Podružnice, a od 2026. godine u Proračunu Grada Splita i kao stalne financijske stavke, promovirala se ideja da u nekim od kategorija godišnjih gradskih nagrada budu nominirani i istaknuti pojedinci, grupe i asocijacije iz hrvatskog iseljeništva, podrijetlom iz Dalmacije, odnosno grada Splita.

Upravo u tom kontekstu, a na prijedlog nekoliko institucija, među kojima je i Podružnice Split HMI-ja, nominiran je Vjeran Duplančić iz Perth, predstavnik hrvatske zajednice iz Australije. U programskom dijelu manifestacije predstavili su se članovi Hrvatskoga kulturnog centra – Novi Sad.

**Cilj programa:**

Predlaganjem nagrada istaknutim pojedincima i asocijacijama Hrvata izvan Republike Hrvatske naglašava se njihov doprinos u očuvanju veza s RH, pogotovo u županijama i gradovima iz kojih dolaze. Ujedno se „dislocirane“ ustrojstvene jedinice Hrvatske matice iseljenika inkorporiraju u društveni i kulturni život sredina u kojima programski egzistiraju, nudeći spektar programskih inicijativa.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 500

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Grad Split, Splitsko-dalmatinska županija, Vjeran Duplančić (Perth), Hrvatski kulturni centar – Novi Sad.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Glas Hrvatske, Slobodna Dalmacija, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije i Grada Splita.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske - Hrvati u Bosni i Hercegovini. „62. Šimićeви susreti u Grudama i Drinovcima“, suradnja s ograncima Matice hrvatske u Hercegovini.

**Vrijeme održavanja:** 9. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Grude i Drinovci, Bosna i Hercegovina

**Opis programa:**

Tijekom mjeseca svibnja kulturne institucije Zapadno-hercegovačke i Hercegovačko-neretvanske županije u suradnji s ograncima Matice hrvatske u Grudama i Mostaru te s Društvom književnika Herceg Bosne organiziraju izložbe, akademije i literarne simpozije kako bi naglasili važnost i doprinos ovoga velikoga hrvatskog pjesnika.

Ogranak Matice hrvatske u Splitu i Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Split programski su podupiratelji manifestacije.

U petak, 9. svibnja, održana je svečana akademija u sklopu 62. Šimićevih susreta.

Program je započeo u jutarnjim satima susretima književnika s učenicima osnovnih i srednjih škola općine Grude, čime se nastavila tradicija promicanja književnosti među mladima. Središnji događaj dana bila je svečana akademija održana u 12 sati u Peć Mlinima, ispred Ravlića pećine, u čijem su programu sudjelovali brojni pjesnici, učenici i umjetnici. Akademiju je otvorio akademik Ratko Cvetnić prigodnim slovom o Antunu Branku Šimiću. Tom prilikom dodijeljena je godišnja Nagrada „Antun Branko Šimić“ u organizaciji Društva hrvatskih književnika Herceg Bosne. Ovogodišnji dobitnik je književnik Tomislav Domović. Prigodno su nagrađeni najbolji mladi pjesnici i likovni umjetnici, a nastupili su učenici Glazbene škole Grude s prigodnim glazbenim programom. Pjesnici su se predstavili publici svojim djelima u prigodnom programu „Pjesnici su čuđenje u svijetu“. Svečanu akademiju zatvorila je Daniela Perić, ministrica obrazovanja, znanosti, kulture i sporta Zapadno-hercegovačke županije, s kojom je upriličen protokolarni susret.

**Cilj programa:**

Multidisciplinarni program „Dani dviju matica“ kohezivno i interaktivno ujedinjuje literarno, jezično i kulturno stvaralaštvo Hrvata u domovini i Hrvata izvan Republike Hrvatske. Sinergijska suradnja Podružnice Split HMI-ja i Ogranka Matice hrvatske u Splitu rezultira zajedničkim promocijama i predstavljanjima književnih djela, znanstvenih radova i tematika vezanih uz hrvatsko iseljeništvo. Susjedne županije u Hercegovini i mjesno nadležni ogranci Matice hrvatske kontinuirano surađuju na programskim inicijativama i prezentiraju se na Matičinim manifestacijama.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 300

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Ogranci Matice hrvatske u Grudama, Mostaru, Čapljini, Splitu i Širokome Brijegu, Zapadno-hercegovačka županija, Društvo književnika Herceg Bosne.

**Promotivne aktivnosti:** Glas Hrvatske, Slobodna Dalmacija, informativni portali Zapadno-hercegovačke županije, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, Hrvatska Obzorja.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske - Hrvati u Bosni i Hercegovini. „Dani dviju matice“ - promocija knjiga Anite Martinac „Iličke priče“ i „Grad bez ptica“.

**Vrijeme održavanja:** 20. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Dominikanski samostan - Split, Hrvatska

**Opis programa:**

U utorak, 20. svibnja 2025. godine, u dvorani dominikanskog samostana na splitskome Pazaru, spisateljica Anita Martinac prezentirala je dio svoga bogatoga književnog opusa, a tom prigodom u fokus su stavljena dva romana, „Iličke priče“ i „Grad bez ptica“. Želeći pisanim tragom sadržanim u romanu „Iličke priče“ ovjekovječiti vrijeme, obljetnice, događaje, mitologiju, ali i likove antologijski vezane uz povijest mostarskog naselja Ilića, kojim protječe živopisna Radobolja – prtok Neretve, u autobiografskome romanu „Grad bez ptica“ Anita Martinac reprezentativno i autentično svjedoči o vremenu Domovinskoga rata, kada nije bio pošteđen ni Mostar, odnosno njegovo stanovništvo. Grad se unatoč svemu očuvao i sačuvao, u svome duhu i hrvatskome identitetu, bez kojega „Grad na Neretvi“ ne bi bio kulturni i vjerski centar Hrvata Bosne i Hercegovine. Sama promocija osmišljena je kao intervju autorice te voditelja, novinara i nakladnika – Ilije Protuđera, a koji je uz interakciju dao dodatnu dinamiku i živopisnost literarnog događaja.

**Cilj programa:**

Promoviranje hrvatskih pisaca iz iseljeničtva, ali i Bosne i Hercegovine, dio je programske inicijative „Dani dviju matice“, u organizaciji splitskoga Ogranka Matice hrvatske i Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split, osmišljenog s ciljem što kvalitetnijega prezentiranja literarnog stvaralaštva, brojnih književnika i umjetnika te djela koje stvaraju, kao ujedno brojnih stručnih i znanstvenih tema koje se tiču hrvatskog iseljeničtva te hrvatske nacionalne manjine u hrvatskom susjedstvu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Grad Split, Ogranak Matice hrvatske u Splitu, Anita Martinac, Naklada „Protuđer“.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Glas Hrvatske, Radio Split, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja. Programska suradnja Ogranka Matice hrvatske u Splitu, Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split, Družbe „Braća Hrvatskoga Zmaja“ i Društva „Makedonija“ iz Splita.

**Vrijeme održavanja:** 29. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Gradska knjižnica „Marka Marulića“

**Opis programa:**

Gradska knjižnica Marka Marulića u Splitu u Ulici slobode br. 2 postala je 29. svibnja 2025. godine mjesto susreta tradicije i suvremenoga dizajna otvorenjem izložbe unikatnog nakita Sunny Pearls no. 3, autorice Kristine Koloske Škvarč. Dizajnerica i vlasnica istoimenoga brenda stvara nakit koji priča priču – ne samo o ljepoti i eleganciji, već i o povezanosti s korijenima. Izložba Sunny Pearls no. 3 održava se u organizaciji MKD „Makedonija“ – Split, uz podršku Savjeta za nacionalne manjine RH te u suradnji s Družbom „Braća Hrvatskoga Zmaja“, Ogrankom Matice hrvatske u Splitu i Hrvatskom maticom iseljenika – Podružnicom Split.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život programsko komplementarnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva, hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (NN, broj 124/11 do 98/25), te ustrojstvenom djelokrugu Podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave i s lokalnom zajednicom). U konkretnom projektu usporedno se analitički i kohezivno definira te komparira društveni angažman makedonske nacionalne manjine u Splitu s hrvatskom nacionalnom manjinom u Sjevernoj Makedoniji.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 150

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Grad Split, Ogranak Matice hrvatske u Splitu, Družba „Braća Hrvatskoga Zmaja“, Makedonsko kulturno društvo „Makedonija“ iz Splita i Gradska knjižnica „Marka Marulića“.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije, Grada Splita i Gradske knjižnice „Marka Marulića“.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja. Zavjetno hodočašće gradišćanskih Hrvata u Grebašticu u Šibensko-kninskoj županiji.

**Vrijeme održavanja:** 28. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Grebaštica, Šibenik, Šibensko-kninska županija

**Opis programa:**

Dana 28. svibnja 2025. godine zavjetno su hodočastili gradišćanski Hrvati u Grebašticu pokraj Šibenika, na brdo Igre. Križ postavljen 2022. godine entuzijastičnom energijom i vjerom Franje Pajrića, Rade Bačelića i Mišela Jurića, potpomognut angažmanom mještana i župnika Grebaštice, ove godine dobio je zavjetnu puninu blagoslovom novopostavljenoga Križnog puta, koji je uz koncelebraciju don Ante Škugora blagoslovio karmelićanin, otac Juraj Marinković.

Kontemplativnost lokaliteta očituje se i u jedinstvu hrvatskoga naroda s obzirom na činjenicu da su hrvatske zajednice iz Koljnofa, Kisega, Čeprega, Hrvatskoga Židana, Unde, kao i ostalih mjesta u Gradišću, sudjelovale u realizaciji ove sveobuhvatne ideje.

Treba istaknuti poseban doprinos Anikó Taschner iz Koljnofa (mađ. Kópháza) u likovnome oblikovanju križnih postaja, Marije Kralj za donaciju jasenova drva, koje je dopremljeno iz Mađarske, Čeprega (mađ. Csepreg), kao i duhovne tekstove Tomislava Marijana Bilosnića i Nikše Krpetića, koje su meditativni poticaj u duhovnoj pripremi prilikom uspinjanja uz postaje Križnoga puta.

Također treba istaknuti kako su pomoć u realizaciji ideje i postavljanja Križnoga puta financijski potpomogli i Hrvati iz Vancouvera (Kanada), čime „Grebaški križ“ uistinu postaje mjesto susretišta vjere i nacionalnoga identiteta raseljene i domovinske Hrvatske, a što daje dodatnu ljepotu i jedinstvenost.

**Cilj programa:**

Sadržajna programska sinergija u unaprjeđenju konkretne inicijative odnosno obuhvaćanja vjerskoga i nacionalnoga identiteta, hrvatskog iseljeničtva kao i hrvatske nacionalne manjine u dvanaest europskih zemalja. S idejnim realizatorima i akterima novopostavljenoga Križnog puta, kao i predstavnicima lokalne zajednice, definiran je programski okvir za sljedeća razdoblja, uz spoj vjerskog i nacionalnog identiteta, uključanjem katoličkih misija u kojima djeluje hrvatski pastoral.

Ovime je postignuto institucionalno i programsko uključenje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život programsko komplementarnih institucija s područja Šibensko-kninske županije.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 100

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Šibensko-kninska županija, Šibenska biskupija, Grad Šibenik, Turistička zajednica Grebaštice, udruge i glasila Hrvata iz Gradišća – Hrvatski list.

**Promotivne aktivnosti:** Šibenik IN, [www.matis.hr](http://www.matis.hr), Matica, službene stranice TZ Grebaštice, Glas Hrvatske, Hrvatski list (Gradišće).

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske - Hrvati u Bosni i Hercegovini. Savez kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije. Županijska smotra folklor (dječja) i sudjelovanje kulturno-umjetničkih društava iz Bosne i Hercegovine.

**Vrijeme održavanja:** 1. lipnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Kaštel Lukšić, Grad Kaštela

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Split programski je partner Saveza KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije, a u programu sudjeluju i predstavnici Hrvata izvan Republike Hrvatske, iz Bosna i Hercegovina. Kulturno-umjetnička društva Hrvata iz Bosne i Hercegovine bila su zastupljena preko podružnica Hrvatskoga kulturnog društva „Napredak“ iz Viteza i Busovače, dok je Hercegovinu reprezentativno predstavio HKUD „Fra Bernardin Smoljan – Rodoč“ iz Mostara, čime je još jednom istaknut kontinuitet žive programske suradnje Saveza KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije s kulturno-umjetničkim društvima Hrvata iz Bosne i Hercegovine. Projekt se financira iz proračunskih sredstava Splitsko-dalmatinske županije (Program javnih potreba u kulturi, tehničkoj kulturi i religiji Splitsko-dalmatinske županije za 2025. godinu), te uz potporu i domaćinstvo Grada Kaštela.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključenje Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život programsko komplementarnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva, hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske, u Bosni i Hercegovini, sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika („NN“ broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (NN, broj 124/11 do 98/25), te ustrojstvenom djelokrugu Podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave i s lokalnom zajednicom).

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 400

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Grad Kaštela, Savez kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeništva – „Dan imotskih iseljenika“

**Vrijeme održavanja:** 8. lipnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Imotski, Hrvatska

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Split programski je partner Udruge „Imotska krajina“. Reprezentativno te kulturološko podsjećanje na migracijski prostor i odseljavanje iz Imotske krajine ovjekovječeno je spomenikom „Mercedesu“ na Trgu iseljenika. Dana 8. lipnja 2025. godine u Imotskom je obilježena godišnjica postavljanja spomenika. Stotinjak „oldtimera“ marke Mercedes došlo je iz svih krajeva Hrvatske, Crne Gore, BiH te Njemačke još jednom odati počast Imoćanima i kamenome Mercedesu, jedinstvenome spomeniku ove vrste u svijetu. Trg imotskih iseljenika ujedno je krasila i izložba starih gramofonskih ploča, radija, televizora, kamera, a iz Njemačke se Imoćanima predstavila udruga ljubitelja starodobnih vozila Mercedes. HMI-jeva Podružnica Split, kao programski partner manifestacije, predstavila je dio aktivnosti Podružnice. Na programskom sastanku s gradonačelnikom Lukom Kolovratom i saborskim zastupnikom Ivanom Budalićem definirana je koordinacija institucija s ciljem obogaćivanja multidisciplinarnoga programa „Dani imotskih iseljenika“.

**Cilj programa:** Institucionalno i programsko uključivanje Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život komplementarnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeništva, hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske, u Bosni i Hercegovini, a sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (NN, broj 124/11 do 98/25), te ustrojstvenom djelokrugu Podružnice (suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave i s lokalnom zajednicom).

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 450

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Grad Imotski, Udruga „Imotska krajina“, TZ Imotski.

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Radio Imotski, www.matis.hr, Matica.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva - Sjedinjene Američke Države. „Dani dviju matice“ – promocija knjige „Teške odluke“, autora Zorana Sove.

**Vrijeme održavanja:** 16. lipnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Marmontova ul. 1

**Opis programa:**

Dana 16. lipnja 2025. godine održana je u prostorijama Matice hrvatske u Splitu promocija knjige Zorana Sove „Teške odluke“. HMI-jeva Podružnica Split, zajedno s Ogrankom Matice hrvatske u Splitu, programski je partner predstavljanja. Zoran Sova je hrvatski pisac i književnik, koji literarno povezuje Sjedinjene Američke Države, Hrvatsku i BiH. Aktivno se uključio u rad pjesnika iseljenika i postao član udruge Hrvatske iseljeničke lirike u New Yorku 2005. godine, u kojoj je obnašao dužnost dopredsjednika od 2009. do 2013. godine. Pjesme su mu objavljene u njihovim dvjema zbirkama: „Riječi moja, lanterno života“ u izdanju Croatian Catholic Missions, New York, 2005. i „Pjesmotvori iz daleka“ u izdanju Hrvatskoga svjetskog kongresa, New York, 2010. godine.

Paralelno, i kninski Književni krug objavljuje svoju drugu knjigu 2006. godine pod naslovom „Svjedoci vremena“ koju je priredio Fabijan Lovrić, u izdanju HKD Napredak Knin, u koju je uvršteno devet pjesama Zorana Sove. Pisao je za Trip Sheet magazin od 2005. do 2010., koji izlazi jednom mjesečno u 10.000 primjeraka. Kolumna se zvala To be or not to be: Taxi Driver.

Zoran je preveo na engleski jezik zbirku pjesama za djecu, slikovnicu autora Fabijana Lovrića „Zvezdana staza / Star track“, koja je objavljena u vlastitoj nakladi autora u Kninu 2018. godine. Njegove pjesme objavljene su i u drugim knjigama poput:

„Odbljesci kruga“, zbirka pjesama KLD Rešetari, Rešetari 2007., „Valentinovo“, međunarodna zbirka ljubavne poezije u izdanju Kulture Snova, Zagreb 2013., „Ko je ko u BiH dijaspori“ u izdanju Ministarstva za ljudska prava i izbjeglice Bosne i Hercegovine, Sarajevo 2012. godine. Zoran Sova ujedno piše bajke za djecu, a prva objavljena bajka je „Slavni lovci“ (Dodo i Mimi), slikovnica za djecu u stihovima u izdanju Matice hrvatske, Široki Brijeg 2021., dok su dvije knjige bajki još u pripremi.

**Cilj programa:** Sinergijska/interakcijska i komplementarna suradnja dviju hrvatskih državotvornih institucija s ciljem jačanja utjecaja hrvatskog iseljeničtva, ali i hrvatskih povratnika na društveni život u cjelini, a osobito na području književnog i literarnog stvaralaštva.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 70

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Ogranak Matice hrvatske u Splitu, Hrvatska iseljenička lirika - New York.

**Promotivne aktivnosti:**

Slobodna Dalmacija, Radio Split, Dalmatinski portal, službene stranice MH - Ogranak Split, [www.matis.hr](http://www.matis.hr).

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja. „Dani rumunjskih Hrvata u Splitsko-dalmatinskoj županiji“ (Split, Solin, Kaštela i Klis)

**Vrijeme održavanja:** od 24. do 29. lipnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Solin, Kaštela i Klis

**Opis programa:**

Multidisciplinarni program predstavljanja hrvatske nacionalne manjine u Rumunjskoj (Karaševo) počeo je 24. lipnja 2025. godine kada je održan prigodni program s tradicionalnim koreografijama rumunjskih Hrvata središtem Splita u sklopu manifestacije „Šotobrac“, zajedno s Folklornim ansamblom „Jedinstvo“ iz Splita.

Dana 25. lipnja 2025. godine sudionici manifestacije „Dani rumunjskih Hrvata“ posjetili su Solin i prasnvetište Gospe od otoka, te klišku tvrđavu. Ujedno su delegacije Općine Karaševo, Zajedništva Hrvata u Rumunjskoj i naklade „Hrvatska grančica“, zajedno s domaćinom Hrvatskom maticom iseljenika - Podružnicom Split, realizirali programski sastanak s načelnikom Općine Klis Jakovom Vetmom. Sutradan, 26. lipnja 2025. godine, organiziran je posjet Muzeju Domovinskoga rata u Splitu.

Dana 27. lipnja 2025. godine predstavnike rumunjskih Hrvata primili su u službeni posjet splitsko-dalmatinski župan Blaženko Boban i zamjenica gradonačelnika Grada Splita Matea Dorčić, u pratnji suradnika. U svojim pozdravnim govorima istaknuli su doprinos Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split, uz sinergijsko i programsko jedinstvo sa Županijom i Gradom Splitom, u realizaciji mnogobrojnih projekata, kao i predanost institucija u podupiranju projekta za Hrvate izvan Republike Hrvatske, ističući županijski projekt „Povratak korijenima“. Delegaciju rumunjskih Hrvata predstavljali su Slobodan Ghera, predsjednik Zajedništva Hrvata iz Rumunjske, Ivan Belcea, voditelj KUD-a Karaševska zora, Mihaila Gheorghe, donaćelnik Općine Karaševo, Mihaila Mairan, ravnatelj Doma kulture Karaševo, Logojan Petru, dopredsjednik Zajedništva Hrvata iz Rumunjske, Nicolae Paun, predsjednik lokalne organizacije i Milenca Filca, tajnica Zajedništva. Sastanku je nazočila i Marijana Botić Rogošić, tajnica Saveza KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije. Neposredno prije samog sastanka, jednako je bio srdačan i susret sa splitsko-dalmatinskim dožupanom Stipom Čogeljom.

Zatim je 27. lipnja 2025. godine, u centralnoj dvorani Gradske knjižnice Marka Marulića u Splitu, reprezentativno prikazana identitetska i nacionalna baština rumunjskih Hrvata. U bogatom programu, koreografijom, slikom i riječju, opisan je sedam stoljeća postojan identitet i povezanost s pradomovinom.

Dana 28. lipnja 2025. godine održana je XIII. Smotra folklora Splitsko-dalmatinske županije, u organizaciji Saveza KUD-ova SDŽ, u Kaštel Novom, a svoju puninu oslikala je prezentirajući zajedništvo s Hrvatima iz Rumunjske. Sinergija je to programske sinkronizacije Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split i Saveza KUD-ova SDŽ, čime je uz domaće koreografije članica

Saveza, mnogobrojna publika mogla slikom i glazbom upoznati baštinu naših sunarodnjaka iz Rumunjske.

U programskoj realizaciji i financijskoj konsolidaciji projekta potpomogli su Grad Kaštela i Turistička zajednica Kaštela.

Dana 29. lipnja 2025. godine upriličena je svečana sv. misa, na kojoj su pjevanjem sudjelovali i uveličali je Hrvati iz Rumunjske. „Rajska Djevo, kraljice Hrvata" himna je zajedništva crkve i naroda. Manifestacija „Dani rumunjskih Hrvata u Splitsko- dalmatinskoj županiji“ svoju kontemplativnu puninu doživjela je 29. lipnja na svetkovinu svetih Petra i Pavla. Župnik don Vjenceslav Kujundžić poželio je subraći iz Rumunjske dobrodošlicu na ognjište svojih praotaca. Don Vjenceslav, zajedno sa svojim župljanima, kontinuirano se skrbi i iskazuje senzibilitet za Hrvate diljem svijeta, darujući gostima sliku „Srca Isusova“.

Snježana Šetka, predsjednica Ogranaka Matice hrvatske u Splitu, uručila je darovnicu o dodjeli 100 knjiga Zajedništvu Hrvata u Rumunjskoj.

#### **Cilj programa:**

Multidisciplinarni projekt predstavljanja hrvatske nacionalne manjine u dvanaest europskih zemalja u Splitu i Splitsko-dalmatinskoj županiji višegodišnji je projekt Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split s ciljem upoznavanja i programskog povezivanja zainteresirane javnosti, kulturnih i obrazovnih institucija i asocijacija s područja Splitsko-dalmatinske županije s identitetskom baštinom Hrvata u 12 europskih zemalja. Sadržajnim projektima predstavlja se literarna, folklorna, likovna i gastronomska baština zajednice.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 8000

#### **Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Ogranak Matice hrvatske u Splitu, Savez KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije, Grad Split i Matica Hrvatska - Ogranak Split, Družba „Braća Hrvatskoga Zmaja“, Hrvatska udruga „Benedikt“, Muzej Domovinskoga rata, FA Jedinstvo, Gradska knjižnica „Marka Marulića“ u Splitu, Javna ustanova u kulturi Solin, Splitsko- dalmatinska županija, Grad Split, Grad Kaštela, TZ Kaštela, Općina Klis i Konzulat Republike Rumunjske u Splitu.

#### **Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Radio Split, Radio Sunce, HRT, Televizija Jadran, Moja Dalmacija – Ojdana Koharević, portal Grada Kaštela, Kaštelanska kronika, Glas Hrvatske, www.matis.hr, Matica, službene stranice SDŽ, Grada Splita, Gradske knjižnice „Marka Marulića“, Saveza KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskog iseljeničtva - Novi Zeland i Australija. Turneja „KIA Ora“ u Splitu.

**Vrijeme održavanja:** 10. srpnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split – Trg Gaje Bulata (Hrvatsko narodno kazalište u Splitu)

**Opis programa:**

Jubilej 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva simbolično je sjedinio hrvatsku dijasporu sa Splitsko-dalmatinskom županijom i Gradom Splitom, 10. srpnja 2025. godine, kada je Sofia Aroha Nada Kačurov, Hrvatica s Novog Zelanda, izvela pjesmu „Dajem ti srce, zemljo moja“, autora Zlatana Stipišića Gibonija.

Turneja KIA ORA HRVATSKA 2025. godine prvi put je realizirala koncertni nastup u Splitu, uz bogat koreografsko-glazbeni program, idejnog protagonista i svestranog umjetnika Gorana Kačurova.

Značajnost splitskog koncerta istaknuta je i prostorom njegove realizacije, ispred Hrvatskoga narodnog kazališta u Splitu, na Trgu Gaje Bulata, čime je ujedno otvorena manifestacija „Splitski litnji koluri“, u organizaciji Turističke zajednice Grada Splita, dok je suorganizator koncerta bila splitska podružnica Hrvatske matice iseljenika.

Hrvatsko kulturno društvo Auckland, pod čijom organizacijom djeluje Folklorni ansambl „Kralj Tomislav“, prezentirali su multikulturalno sjedinjenje sa Zemljom Dugog Bijelog Oblaka (Novim Zelandom) – AOTEAROEOM (maorskim nazivom), mozaikom koreografskih točaka i obolom maorske Kapa haka skupine Te Ropu Manutaki i vokalističkim izvedbama klape The Shades, izvođača podrijetlom sa Samoe i Tonge.

Sadržajnost koncerta karakterizirala se u nastupu Folklornog ansambla „Jedinstvo“, koji su gostima s Novog Zelanda prezentirali dio svoga bogatoga umjetničkog fundusa, koji realiziraju već više od 105 godina. Koncertu je uz mnogobrojnu publiku nazočio i Splitsko-dalmatinski župan Blaženko Boban, dogradonačelnica Grada Splita Matea Dorčić, pročelnik za kulturu Splitsko-dalmatinske županije Željko Primorac, član Savjeta Vlade RH s Novog Zelanda Goran Katić, voditelj splitske podružnice HMI-ja Ante Čaleta, Emin Sarajlić, predsjednik FA „Jedinstvo“, te Marijana Botić Rogošić, tajnica Saveza KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije.

**Cilj programa:**

Program obilježavanja 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva te sudjelovanje Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split u njegovoj realizaciji.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 4000

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Savez KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije, Grad Split, Splitsko-dalmatinska županija, FA „Jedinstvo“, TZ Grada Splita.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Radio Split, Radio Sunce, HRT, Televizija Jadran, Moja Dalmacija – Ojdana Koharević, Glas Hrvatske, www.matis.hr, Matica, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije, Grada Splita, Saveza KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske - Hrvati u Bosni i Hercegovini. Županijska smotra folkloru u organizaciji Saveza kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije.

**Vrijeme održavanja:** od 11. do 14. srpnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Muć, Kaštel Kambelovac, Dugi Rat i Dugopolje, Hrvatska

**Opis programa:**

„Stara škrinja je otvorena“, „Za ljubav tance igraše“, „Kolajna od zlata“ i „Ljepota u kamenu kamenitom“ folklorne su sastavnice Međunarodne smotre folkloru u Splitsko-dalmatinskoj županiji, koja se od 11. do 14. srpnja predstavila Muću, Kaštel Kambelovcu, Dugom Ratu i Dugopolju, te okupila više od 2700 sudionika i folklornih izvođača iz Kostarike, Francuske, Grčke, Slovenije i Bosne i Hercegovine.

Kontinuitet je to sinergije i autentičnih pronositelja folklornih identiteta: KUD-a „Branimir 888“ iz Muća, KUD-a „Ante Zaninović“ iz Kaštela Kambelovca, KUD-a „Dalmacija“ iz Dugog Rata i KUD-a „Pleter“ iz Dugopolja.

Činjenica da se susreti održavaju u četiri različita mjesta SDŽ – dva priobalna i dva zaobalna, daju dodatnu dimenziju reprezentativnosti i simbioze „malenih mjesta srca naših“, čime se nastoji ravnomjerno ojačati i kulturna ponuda Dalmatinske zagore.

Kulturno-umjetnička društva Hrvata iz Bosne i Hercegovine bila su zastupljena preko podružnica Hrvatskoga kulturnog društva „Napredak“ iz Viteza i Busovače, dok je Hercegovinu reprezentativno predstavio HKUD „Fra Bernardin Smoljan – Rodoč“ iz Mostara, čime je još jednom istaknut kontinuitet žive programske suradnje Saveza KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije s kulturno-umjetničkim društvima Hrvata iz Bosne i Hercegovine. Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Split programski je podupiratelj manifestacije.

**Cilj programa:**

Programska sinergija jamstvo je adekvatnog prezentiranja zavičajnog i nacionalnog identiteta u koordinaciji Saveza kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije i Udruženja hrvatskih amaterskih kulturno-umjetničkih društava u Bosni i Hercegovini (UHAKUD BiH) u sredinama u kojima Savez egzistira.

Zahvaljujući predsjednici Saveza Marici Tadin i tajnici Saveza Marijani Botić – Rogošić, kao i brojnim članovima te upravama KUD-ova, članicama Saveza; kao i Ani Šakić, tajnici UHAKUD-a i Vedranu Vidoviću, predsjedniku UHAKUD-a Bosne i Hercegovine; Županijska smotra folkloru SDŽ postala je kontinuirana prezentacija nacionalnoga folklornog identiteta Hrvata u Bosni i Hercegovini.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 4000

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Savez KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije, Udruženja hrvatskih amaterskih kulturno-umjetničkih društava u Bosni i Hercegovini, Splitsko-dalmatinska županija, TZ Splitsko-dalmatinske županije.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Radio Split, Radio Sunce, HRT, HIT Radio Sinj, Moja Dalmacija – Ojdana Koharević, Glas Hrvatske, www.matis.hr, Matica, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije, Grada Splita, Saveza KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja. Izložba fotografija „Mundimitar: kraj, ljudi, običaji“, autora Gabrielea Romagnolija u Dugopolju – Podmosorsko kulturno ljeto.

**Vrijeme održavanja:** od 22. srpnja do 16. kolovoza 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Dugopolje

**Opis programa:**

U Narodnoj knjižnici u Dugopolju započeo je 22. srpnja prigodni program upriličen u povodu otvorenja izložbe „Mundimitar: kraj, ljudi i običaji / Montemitro: Luogo, persone, tradizioni“, podnaslova „U potrazi za Moliseom“, autora Gabrielea Romagnolija.

Izložba je ostvarena zahvaljujući plodonosnoj suradnji splitske podružnice Hrvatske matice iseljenika, Saveza kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije, Narodne knjižnice Dugopolje te uz podršku Općine Dugopolje i Turističke zajednice Općine Dugopolje.

Sadržajno koreografsko oživljavanje moliških plesova i pjesama zorno su uprizorili članovi Klape „Maestral“ KUD-a „Pleter“ iz Dugopolja i dječjeg ansambla KUD-a „Ante Zaninović“ iz Kaštel Kambelovca, čime je ovoj zanimljivoj izložbi o identitetu, baštini i krajoliku moliških Hrvata udahnut život.

Autor Gabriele Romagnoli rođen je u Montemitru (Munidmitru) 13. veljače 1957. godine. Djetinjstvo je proveo u Montemitru do svoje 14. godine, nakon čega se preselio u Bolognu na školovanje. Oduvijek je bio strastven prema fotografiji, poeziji, računarstvu i kreativnosti. Sudjelovao je na nekoliko fotografskih i pjesničkih natječaja koje su organizirale lokalne udruge, često dobivajući nagrade. Njegove fotografije koriste razne web-stranice i knjige. Kada ima inspiraciju, piše i pjesme na domaćem dijalektu, „na našo“. Godine 2000. osmislio je i izradio web-stranicu: <https://www.mundimitar.it>, posvećenu njegovu rodnome kraju. Ovo je njegova prva samostalna izložba fotografija.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Uz doprinos Gabrielea Romagnolija dodatno se upotpunjuje programska platforma Splitsko-dalmatinske županije „Povezani morem“.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Savez KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije, Općina Dugopolje i TZ Dugopolje, KUD „Pleter“ Dugopolje.

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, HIT Radio Sinj, [www.matis.hr](http://www.matis.hr), časopis HMI-ja Matica, <https://www.mundimitar.it>

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske - Hrvati u Bosni i Hercegovini. Promocija knjige Anite Martinac, „Kreni! Memento poginulim braniteljima“

**Vrijeme održavanja:** 29. srpnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split, Hrvatska

**Opis programa:**

U suorganizaciji Muzeja Domovinskog rata u Splitu, Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika i Ogranka Matice hrvatske u Splitu, u utorak 29. srpnja 2025. godine promovirana je knjiga „Kreni! Memento poginulim braniteljima“ autorice Anite Martinac, a promocija je održana u Muzejskoj galeriji Muzeja Domovinskog rata, Ulica Mike Tripala br. 6, Split, sve u sklopu 30. obljetnice vojno-redarstvene akcije „Oluja“.

Vrijedan je to zapis, koji se poput memoara utjelovljuje u hrvatsko biće, u spomen na one koji su nam žrtvom dali slobodu. Činjenica da je u ovoj promociji sudjelovalo nekoliko renomiranih hrvatskih institucija, promovira autoričinu želju za inkorporiranjem raseljene i domovinske Hrvatske, odnosno nacionalnog jedinstva oko ove teme.

Upravo su Hrvati u Bosni i Hercegovini, kao i hrvatsko iseljeništvo te mnogobrojni strani državljani, zajedno s braniteljima iz Hrvatske, utkali sebe u monumentalni spomenik žive hrvatske slobode.

**Cilj programa:**

Multidisciplinarni program „Dani dviju matica“, kohezivno i interaktivno ujedinjuje literarno, jezično i kulturno stvaralaštvo Hrvata u domovini i Hrvata izvan Republike Hrvatske. Sinergijska suradnja državotvornih hrvatskih institucija: Podružnice Split HMI-ja, Ogranka Matice hrvatske u Splitu i Muzeja Domovinskog rata u Splitu, rezultira zajedničkim promocijama i predstavljanjima književnih djela, znanstvenih radova i tematika vezanih uz hrvatsko iseljeništvo. Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije ima namjeru promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske, sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Ovim događajem istaknut je i doprinos Hrvata izvan Republike Hrvatske u Domovinskome ratu i stvaranju samostalne Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Muzej Domovinskog rata u Splitu, Ogranak Matice hrvatske u Splitu, HVIDR-a Splitsko-dalmatinske županije.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Radio Split, HIT Radio Sinj, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice Ogranka Matice hrvatske u Splitu i Muzeja Domovinskoga rata u Splitu.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva - Novi Zeland. Izložba „See What We Are Making For You“ autorice Nine Vini Nola u Makarskoj

**Vrijeme održavanja:** 3. do 17. rujna 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Makarska, Hrvatska

**Opis programa:**

U Gradskome muzeju Makarske prezentirana je izložba „See What We Are Making For You!“ o životu i djelu novozelandske književnice dalmatinskih korijena Ameliji Batistich. Izložba je otvorena 3. rujna 2025. godine u izložbenome prostoru Gradskoga muzeja Makarske (Rezidenciji) na Kačićevu trgu. Izložba je organizirana u suradnji s Hrvatskom maticom iseljenika - Podružnicom Split i Gradskoga muzeja Makarske, pod pokroviteljstvom Grada Makarske. Amelia Batistich (1915. - 2004.) poznata je novozelandska spisateljica koja pripada drugoj generaciji hrvatskih doseljenika na Novi Zeland. Objavila je više od 300 priča i knjiga koje su dale glas brojnim manjinama s Novoga Zelanda, ponajviše Dalmatincima te Maorima. Značajan dio svoga književnog stvaralaštva posvetila je dalmatinskoj baštini i životu hrvatskog iseljeničtva. Svoju prvu zbirku „An Olive Tree in Dalmatia“ objavila je 1963. godine. U romanima „Pjevaj vilo u planini“ i „Another Mountain, Another Song“ prikazala je istodobnu potragu za novozelandskim identitetom te prihvaćanjem vlastitoga, dalmatinskoga podrijetla. Dobitnica je više nagrada za književnost, među kojima se ističe Queen’s Service Medal (1997.), a romanom „Pjevaj vilo u planini“ 1981. godine pobijedila je na međunarodnom natječaju za pisce u iseljeničtvu Hrvatske matice iseljenika.

Autorica izložbe je dr. sc. Nina Nola, profesorica engleske i talijanske književnosti s Novoga Zelanda, koja je svoj istraživački rad posvetila stvaralaštvu Amelije Batistich i iseljeničkoj književnosti.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Ovim projektom involuirana je zajednica te promovirana tema hrvatskog iseljeničtva s područja Makarskog primorja, čime se dodatno promovira značaj ove prekoceanske zajednice.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 300

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Gradski muzej Makarske, Hrvatska mreža – Tuga Tarle, Grad Makarska.

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Makarska kronika, www.matis.hr, službene stranice Grada Makarske, Hrvatska mreža.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja. „Koračajući stazama Hrvata Mađarske“ (Pečuh, Budimpešta, Etyek, Koljnof, Šopron) – turneja Folklornog ansambla „Jedinstvo“ iz Splita

**Vrijeme održavanja:** od 19. do 27. rujna 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Pečuh, Budimpešta, Etyek, Koljnof, Šopron

**Opis programa:**

Multidisciplinarni program povezivanja kulturnih institucija i asocijacija Splitsko-dalmatinske županije s institucijama i asocijacijama Hrvata u Mađarskoj.

S ciljem promoviranja bogate kulturne baštine Splita i Splitsko-dalmatinske županije, ali ponajprije s namjerom intenziviranja kulturne, umjetničke i identitetske suradnje s institucijama i udrugama Hrvata u Mađarskoj, upriličena je od 19. do 27. rujna 2025. godine turneja renomiranog i autentičnog promotora hrvatske tradicijske baštine, Folklornog ansambla „Jedinstvo“ iz Splita, osnovanog 1919. godine, te ujedno nositelja Certifikata vrsnoće dodijeljenog od strane Hrvatskog društva folklornih koreografa i voditelja, za iznimnu kvalitetu i visoku razinu umjetničkoga rada. Glavna namjera sveobuhvatnog programa kojim je geografski/dijagonalno obuhvaćen prostor čitave Mađarske, u kojem je hrvatski čovjek ostavio identitetskoga traga, od Pečuha i Budimpešte, preko Etyeka do Koljnofa i Šoprona, bila je čvršće povezati Splitsko-dalmatinsku županiju s hrvatskom zajednicom koja živi u Mađarskoj, u sklopu višegodišnjega projekta Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split, uz promoviranje hrvatske nacionalne manjine u dvanaest europskih zemalja. Treba istaknuti dva cjelovečernja koncerta Folklornog ansambla „Jedinstvo“ u Bugarskome domu u Budimpešti, kao i u Kulturnome centru „Ferenc Liszt“ u Šopronu, kojima su brojnoj hrvatskoj i mađarskoj publici koreografski prezentirane folklorne specifičnosti svih krajeva Hrvatske. Bogatom repertoaru hrvatske folklorne tradicijske baštine nazočilo je više od dvadeset veleposlanika i diplomata akreditiranih u Mađarskoj, kao i brojni predstavnici državnih institucija na čelu s Miklósom Soltézsom, državnim tajnikom za vjerska pitanja i nacionalne manjine u Uredu premijera, te general-pukovnikom Ferencom Kajáriem, zamjenikom zapovjednika Oružanih snaga Mađarske.

Dana 20. i 21. rujna u Pečuhu posjet institucijama Hrvata. Mostovi kulturnih suradnji oživljeni su zajedničkim nastupima FA „Jedinstvo“ iz Splita i KUD-a „Vesela Šokadija“ iz Koritne (Slavonija – Semeljci) te HKUD-a „Ognjišta“ iz Luga-Brankovića (Bosna i Hercegovina - Žepče) s domaćinima, Kulturno-umjetničkim društvom „Tanac“ iz Pečuha, u sklopu manifestacije „Dobro došli, naši mili gosti“, koja je realizirana na Trgu Jokai i Cisterciskoj gimnaziji, a kojoj su uz predstavnike lokalnih hrvatskih samouprava, Grada Pečuha, nazočili i predsjednik Hrvatske državne samouprave u Mađarskoj Ivan Gugan te hrvatski konzul u Pečuhu Drago Horvat sa suradnicima. Delegacija Splitsko-dalmatinske županije ujedno je posjetila Hrvatsko narodno kazalište u Pečuhu, te je dogovoren formalno-pravni okvir za buduću zajedničku suradnju.

Dana 22., 23. i 24. rujna program je održan u Budimpešti i Etyeku.

U Veleposlanstvu Republike Hrvatske u Mađarskoj, u nazočnosti hrvatskog veleposlanika u Budimpešti Mladena Andrića sa suradnicima, održan je prijam.

Cjelovečernji folklorni nastup Folklornog ansambla „Jedinstvo“ održan je u Bugarskom domu u Budimpešti.

Delegacija Splitsko-dalmatinske županije, Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split i veleposlanik Republike Hrvatske u posjetu Peštanskoj županiji.

Sadržajnost programa predstavljanja juga Hrvatske prezentirana je i u Botaničkom vrtu Sveučilišta ELTE u Budimpešti, u kojem Hrvatsko veleposlanstvo u Budimpešti već nekoliko godina prezentira hrvatsku gastronomsku baštinu u sklopu „Dana smokve“, kao i u sklopu „Hrvatske večeri“ u Etyeku, a tim događajima su nazočili veleposlanici i diplomatsko osoblje brojnih zemalja, pa tako i zemalja u kojima egzistira brojna hrvatska dijaspora, poput Argentine, Perua i Belgije.

Na obje manifestacije programski partneri, uz Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Mađarskoj, bili su Splitsko-dalmatinska županija i Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Split.

Dana 25. i 26. rujna u Koljnofu i Šopronu održan je cjelovečernji folklorni nastup Folklornog ansambla „Jedinstvo“ u Kulturnome centru „Ferenc Liszt“ u Šopronu zajedno s Folklornom grupom „Koljnof“.

#### **Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te sinkronizacija programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika s Odjelom za kulturu Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatske nacionalne manjine odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske, sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske. S obzirom na činjenicu da se Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Split nalazi na stalnoj proračunskoj stavci Splitsko-dalmatinske županije, definiran je programski okvir prema kojemu se provode zajednički programi kulturne identifikacije s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 5000

#### **Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Veleposlanstvo Republike Hrvatske u Mađarskoj, Hrvatska državna samouprava u Mađarskoj, hrvatske županijske i općinske samouprave u Mađarskoj, Generalni konzulat RH u Pečuhu, Folklorni ansambl „Jedinstvo“ iz Splita, KUD „Tanac“ iz Pečuha, Folklorna grupa „Koljnof“, Kinga Kolesza, Andrea Tabori-Šimara, Marina Sikora – diplomatska savjetnica, Franjo Payrits, Neda Maretić.

#### **Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Glas Hrvatske, HRT, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, Matica, službene stranice Veleposlanstva Republike Hrvatske u Mađarskoj, Hrvatska državna samouprava u Mađarskoj.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva – Čile, Južna Amerika. Izložba fotografija „Tamo gdje su moji korijeni“ idejnoga realizatora Jorgea Luisa Subiabrea Matiache

**Vrijeme održavanja:** od 17. rujna do 6. listopada 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Dugopolje – Dom kulture Dugopolje

**Opis programa:**

Izložbom „Tamo gdje su moji korijeni“, idejnoga realizatora Jorgea Luisa Subiabre Matiacha, prikazana je na 49 fotografija prva i druga generacija Hrvata useljenika iz Čilea te je vizualno upotpunjen postav mozaikom fotografija iz obiteljskih albuma, ali i hrvatskih društava i udruga tog vremena; poput Vatrogasnog društva „Spasitelj“, gimnastičara iz Sportske udruge „Sokol“, Dobrotvornog društva „Slava“, osnovanog davne 1894. godine, hrvatskih kopača zlata iz pustinje Atacama. Fotografije korištene za izložbu ustupljene su iz sljedećih institucija i privatnih zbirki: Vatrogasna postrojba Punta Arenas „Bomba Croata“, Regionalni muzej Iquique, g. Hrvoj Ostojić Perić, konzul Republike Hrvatske za regije Tarapacá i Arica y Parinacota, Hrvatsko društvo uzajamne pomoći Antofagasta, g. Marco Buzolic, konzul Republike Hrvatske u Antofagasti, Copiapóu i Coquimbu, obitelj Subiabre Matiacha, Nacionalna knjižnica Čilea, CPEAC (Círculo de Profesionales y Empresarios de Ascendencia Croata), Museo Regional de Magallanes i Repozitorij Instituta za migracije i narodnosti (Zagreb, Hrvatska). Izložbeni postav prvi put je prikazan 2024. godine u Kaštel Lukšiću – Dvorac Vitturi.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te sinkronizacija programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika sa Savezom kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije vezano uz činjenicu da je riječ o reprezentativnoj asocijaciji kulturnih i umjetničkih društava s prostora Splitsko-dalmatinske županije, a sve ostvareno u skladu sa Zakonom o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonom o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 100

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Općina Dugopolje, TZ Dugopolje, KUD „Pleter“ – Dugopolje“ i Narodna knjižnica u Dugopolju, Savez kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije, Marijana Botić Rogošić – tajnica Saveza kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije.

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, HIT Radio Sinj, Glas Hrvatske, HRT, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, Matica, službene stranice Općine Dugopolje i TZ Dugopolje.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva – osnivanje Muzeja iseljeničtva na otoku Braču – Centar za kulturu Brač

**Vrijeme održavanja:** 6. listopada 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Splitsko-dalmatinska županija, Hrvatska

**Opis programa:**

U nazočnosti splitsko-dalmatinskog župana Blaženka Bobana, dožupana Stipe Čogelje, pročelnika Upravnoga odjela za kulturu, sport i tehničku kulturu Željka Primorca i voditelja Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika Ante Čalete, ravnateljica Centra za kulturu Brač Jasna Damjanović i hvarski biskup mons. Ranko Vidović potpisali su 6. listopada 2025. godine Ugovor o proširenju Muzeja otoka Brača, čime se stječu preduvjeti za postavljanje Zbirke iseljeničtva otoka Brača i Sakralne zbirke u Škripu.

Proširenje Muzeja otoka Brača u Škripu na zgradu župne kuće, čijom se rekonstrukcijom namjerava stvoriti novi dio bračkog zavičajnog muzeja i uspostava dviju novih zbirki iznimno važnih za povijest otoka - Zbirke iseljeničtva otoka Brača i Sakralne zbirke, ovim ugovorom postaju izgledne kategorije muzejskoga postava.

Ministarstvo kulture i medija RH već nekoliko godina financira radove na rekonstrukciji župne kuće - izveden je dio radova na konstruktivnoj i građevinskoj sanaciji, a u nastavku je planirano dovršenje kompletne rekonstrukcije zgrade, uređenje unutrašnjost te adaptacija sukladno novoj muzeološkoj koncepciji. U tijeku je izrada projektno-tehničke dokumentacije za građevinsku obnovu i opremanje, izrada vizualnog identiteta i rješenja za multimediju. Potporu ovom projektu dao je i Središnji državni ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske sufinanciranjem izrade građevinske i muzeološke dokumentacije, koja je neophodna kako bi se ovaj objekt priveo muzejskoj svrsi, dok je Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Split preuzela obvezu programskog podupiratelja umjetničkoga postava. Uzevši u obzir cjelokupni otočni kulturni kontekst, županijska ustanova Centar za kulturu Brač ovim projektom želi potaknuti i nove procese istraživanja, dokumentiranja i prezentiranja važne teme bračkog iseljeničtva.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatske nacionalne manjine odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske, sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Ovime je ostvarena programska suradnja s namjerom participacije Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split u ovome projektu.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Centar za kulturu Brač, Hvarska biskupija, Jasna Damjanović, ravnateljica.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Glas Hrvatske, HRT, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, časopis Matica.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva. Hrvatska nacionalna manjina u dvanaest europskih zemalja - Hrvati u Italiji, izložba „U potrazi za Moliseom – Mundimitar: kraj, ljudi, običaji“ autora Gabrielea Romagnolija

**Vrijeme održavanja:** od 13. listopada 2025. godine do 3. studenoga 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Lećevecica, Hrvatska

**Opis programa:**

U multimedijalnoj dvorani Općine Lećevecica otvorena je 13. listopada izložba „Mundimitar: kraj, ljudi, običaji“ autora Gabrielea Romagnolija. Izložba je ostvarena u suradnji Općine Lećevecica, Područne škole Lećevecica, splitske podružnice Hrvatske matice iseljenika, Splitsko-dalmatinske županije i Saveza kulturno-umjetničkih društava Splitsko-dalmatinske županije, nazvana i „U potrazi za Moliseom“, koja uz fotografije progovara o nasljeđu, identitetu i sponi s domovinom koju generacije moliških Hrvata brižno njeguju. Autor izložbe, Gabriele Romagnoli, moliški Hrvat, kroz objektiv fotoaparata bilježi fragmente svakidašnje svoje zajednice – lica, pejzaže, rituale – sve ono što povezuje dalmatinsku obalu s brežuljcima Molisea. Osim što fotografira, piše i pjesme, često na svom dijalektu, „na našo“. Otvorenje izložbe popratilo je i prigodno izlaganje australskoga Hrvata Petra Pecotića koji je školskoj djeci i nastavnom osoblju održao predavanje o životu australskih Hrvata i zajednica u kojima egzistiraju.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Ovime je ostvarena programska suradnja s namjerom involviranja lokale zajednice, obrazovnog sustava i školske djece u temu iseljeničtva, odnosno vezu s hrvatskim iseljeničtvom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 150

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Općina Lećevecica, Savez KUD-ova Splitsko-dalmatinske županije.

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Portal Grada Kaštela, Kaštelanska kronika, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice Općine Lećevecica.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske - Hrvati u Bosni i Hercegovini. Izložba „Duvno polje – kraljevsko prijestolje: suvremena interpretacija predaje o krunidbi kralja Tomislava“

**Vrijeme održavanja:** 6. studenoga 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Split - Sveučilišna galerija Sveučilišta u Splitu

**Opis programa:**

U povodu 1100. obljetnice Hrvatskoga Kraljevstva, u Sveučilišnoj galeriji Sveučilišta u Splitu otvara se izložba „Duvno polje – kraljevsko prijestolje: suvremena interpretacija predaje o krunidbi kralja Tomislava“. Oživljena povijest, tako bi se mogla opisati vrlo posjećena izložba „Duvno polje – kraljevsko prijestolje, suvremena interpretacija predaje o krunidbi kralja Tomislava“ u Sveučilišnoj galeriji na splitskome kampusu. Ova izložba, koju su organizirali Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Split, Ogranak Matice hrvatske u Splitu, Sveučilište u Splitu te Udruga za očuvanje i promicanje tradicijske kulture u Bosni i Hercegovini „Stećak“, nije samo još jedna izložba. Riječ je o znanstveno utemeljenoj rekonstrukciji ovoga važnog trenutka u hrvatskoj povijesti.

Riječ je izložbi rekonstruiranih kraljevskih insignija – krune, žezla, mača – te kraljevskoga plašta i prijestolja. U izradbi insignija, prijestolja i ostalih izloženih predmeta sudjelovali su stručnjaci, a osnovnu ideju vodilju predstavila je izv. prof. dr. art. Jasminka Pacek sa Sveučilišta u Osijeku koja utvrdila da su pleteri kao ornament autentično starohrvatski, a uz pletere uzeti su motivi križa i ptica. Kako bi bila upisana i mjesna duvanjska baština, korišten je i tzv. duvanjski križ, koji potječe najvjerojatnije iz 6. stoljeća, a pronađen je na nekropoli nedaleko od Buškoga jezera.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatske nacionalne manjine, odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

Obljetnica 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva upotpunjena je organizacijskim i programskim doprinosom splitske ustrojbene jedinice Hrvatske matice iseljenika.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 300

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Ogranak Matice hrvatske u Splitu, Sveučilište u Splitu, Udruga za očuvanje i promicanje tradicijske kulture u Bosni i Hercegovini „Stećak“, Sveučilišna galerija Sveučilišta u Splitu, Splitsko-dalmatinska županija.

**Promotivne aktivnosti:** Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, TV Laudato, TV Jadran, HRT, Radio Split, Radio Sunce, Glas Hrvatske, www.matis.hr, časopis HMI-a Matica, službene stranice Sveučilišna galerija Sveučilišta u Splitu, Splitsko-dalmatinska županija, Grad Split.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva. Hrvati izvan Republike Hrvatske – Sporazum o suradnji Hrvatske matice iseljenika i Splitsko-dalmatinske županije

**Vrijeme održavanja:** 6. studenoga 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Splitsko-dalmatinska županija, Hrvatska

**Opis programa:**

Suradnja na projektima od zajedničkog interesa tematski obuhvaća: uspostavljanje, održavanje i promicanje veza s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (hrvatskim iseljeničtvom u prekomorskim i europskim zemljama, hrvatskom manjinom u dvanaest europskih zemalja i Hrvatima u Bosni i Hercegovini), jačanje suradnje s institucijama, kulturnim i obrazovnim asocijacijama i udruženjima, kao i istaknutim pojedincima Hrvata izvan Republike Hrvatske.

Uz kulturne, znanstvene, obrazovne, sportske, nakladničke, informativne i medijske kategorije suradnje na projektima od zajedničkoga interesa, sporazumne strane konstatiraju daljnju potrebu promicanja baštinskoga/korijenskoga turizma, poticanja i pomoći povratka i useljavanja, provođenje mjera i programa za integraciju Hrvata povratnika i useljenika, čime se cjelovito i sveobuhvatno implementira realizacija projekta Splitsko-dalmatinske županije „Povratak korijenima“.

Splitsko-dalmatinska županija poticat će programsku suradnju Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split s institucijama, ustanovama i pravnim osobama čiji je osnivač, a koji u programskom djelovanju uključuju teme i suradnju s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

Splitsko-dalmatinska županija ujedno će poticati i programsku suradnju Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split s jedinicama lokalne uprave, udruženjima i asocijacijama na njezinu području u realizaciji projekata koji se tiču Hrvata izvan Republike Hrvatske.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život mjerodavnih institucija s područja Splitsko-dalmatinske županije s namjerom promicanja i očuvanja nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatske nacionalne manjine odnosno Hrvata izvan Republike Hrvatske, sukladno Zakonu o Hrvatskoj matici iseljenika (NN, broj 94/18) i Zakonu o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske. Ovime je ostvarena programska suradnja s namjerom participacije Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split u ovome projektu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 15

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija i Hrvatska matica iseljenika (Blaženko Boban, župan; mr. sc. Zdeslav Milas, ravnatelj; Ante Čaleta, dipl. iur., voditelj Podružnice Split; županijski pročelnici za kulturu, turizam, obrazovanje, Kabinet župana).

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Radio Split, Radio Sunce, Glas Hrvatske, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije, Grad Split.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva. Hrvata izvan Republike Hrvatske. „Dani dviju matice“ – 11. večer domoljubne poezije posvećene Jean-Michelu Nicolieru

**Vrijeme održavanja:** 13. studenoga 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Dominikanski samostan – Split, Hrvatska

**Opis programa:**

U Splitu je 13. studenoga 2025. godine u Dominikanskome samostanu održana 11. večer domoljubne poezije u sklopu pjesničke manifestacije Vukovar – Škabrnji: Memento poetika, u organizaciji Ogranak Matice hrvatske u Splitu i Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split. Večer je posvećena Jeanu-Michelu Nicolieru, francuskome dragovoljcu koji je tijekom Domovinskoga rata poginuo braneći Vukovar. U programu su sudjelovali pjesnici koji su recitali svoje stihove, a u glazbenome dijelu nastupili su glazbeni solisti iz Zadra.

**Cilj programa:**

Sinergijska/interakcijska i komplementarna suradnja dviju hrvatskih državotvornih institucija s ciljem jačanja utjecaja hrvatskog iseljeničtva, ali i hrvatskih povratnika na društveni život u cjelini, osobito na području književnog i literarnog stvaralaštva.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 100

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Ogranak Matice hrvatske u Splitu, Mate Buljubašić.

**Promotivne aktivnosti:**

Slobodna Dalmacija, Radio Split, Dalmatinski portal, službene stranice Matice hrvatske - Ogranak Split.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske - Hrvati u Bosni i Hercegovini. Baština u pokretu: „Od mora do Save“

**Vrijeme održavanja:** 15. studenoga 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Mostar, Bosna i Hercegovina

**Opis programa:**

U organizaciji Hrvatskoga kulturno-umjetničkog društva „Sv. Ante – Cim“, Mostar i Udruge FRAMOST – Misije poveznice baštine ljudi i prostora, 15. studenoga održana je u Galeriji kraljice Katarine Kosače u Mostaru peta po redu Revija tradicijskoga ruha „Od mora do Save“ na kojoj su predstavljeni pojedinci i kulturno-umjetnička društva koja se bave čuvanjem, izradom i rekonstrukcijom narodnih nošnji. Na ovoj drukčijoj i autentičnoj modno-scenskoj izvedbi, muzikalno oplemenjenom glazbom narodnog etnosa, predstavljene su nošnje koje su geografski oživjele specifičnosti materijalne baštine i identiteta hrvatskoga čovjeka na prostoru od Jadranskoga mora do Save, i to: Župe Mostarski Gradac, Posušja, Livna, Roškoga Polja, Rame, Kraljeve Sutjeske, Guče Gore, Bihaća, Rekavice, Tolise, Bijeloga Polja i Trebinja. Također je prezentirano i tradicijsko ruho Bošnjaka iz okolice Mostara, kao i Srba iz istočne Hercegovine. Tradicijska kultura Hrvata u Bosni i Hercegovini je osobita i jedinstvena europsko-orijentalna mikrokultura, čime se i specifičnosti međusobnih civilizacijskih dodira oslikavaju i u nošnjama.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te involviranje programa Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika u kulturni i društveni život Hrvata u Hercegovini.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 500

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

HKUD „Sv. Ante – CIM“ iz Mostara; Centar za tradicijsku kulturnu baštinu, Zagreb; HKUD „Fra Jozo Križić“, Roško Polje; HKUD „Fra Petar Bakula“, Posušje; KUD „Bijelo Polje“, Mostar; HFS „Bobovac“, Čatići, Kakanj; Župa Kraljeva Sutjeska; Mara Bojić i Ivo Andrić; HKUD „Rama“; Biljana Glibo, Drago Oršolić, Tolisa, Orašje; Božana Đuzelović, Trebinje; Franjevački muzej i galerija Gorica, Livno; Etno skupina „Didak“, Gradnići, Čitluk; Grad Mostar i Hercegovачko-neretvanska županija.

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Glas Hrvatske, www.matis.hr, časopis HMI-ja Matica, službene stranice HKUD-a „Sv. Ante – CIM“ iz Mostara, Udruge FRAMOST – Misija poveznice baštine ljudi i prostora.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva. „Povratak korijenima“, projekt Splitsko-dalmatinske županije i programskih partnera: Ministarstva demografije i useljeničtva i Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split

**Vrijeme održavanja:** 8. prosinca 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Županijski tehnološki hub „Digitalna Dalmacija“, Split

**Opis programa:**

Učinkovitost i multidisciplinarnost projekta „Povratak korijenima“, uz njegov implementirajući karakter, prezentiran je 8. prosinca 2025. godine u Županijskome tehnološkom hubu „Digitalna Dalmacija“ u Splitu. Splitsko-dalmatinska županija, kao domaćin ovog susreta, pozvala je Ministarstvo demografije i useljeničtva kao i Podružnicu Split Hrvatske matice iseljenika, da prezentiraju programe i projekte uz prezentacijski panel o sinergijskom djelovanju institucija u sklopu programskih implementacija. Sudionici prezentacijskoga panela: dožupan SDŽ Stipe Čogelja, ministar demografije i useljeničtva Ivan Šipić, voditelj Podružnice Split HMI-ja Ante Čaleta, te polaznici „Croatice“ s Filozofskoga fakulteta u Splitu i njihovi voditelji programa, kao i županijski pročelnici Damir Brčić i Josip Matković.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te doprinos Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika da uz prijedloge, inicijative i projekte osnaži inicijativu županijskoga projekta „Povratak korijenima“, s naglaskom na hrvatsku dijasporu i povratnike s područja Dalmacije. Ovime je ostvarena programska suradnja s tijelima lokalne i regionalne uprave i s lokalnom zajednicom s ciljem participacije Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Split u zajedničkim projektima.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 70

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Filozofski fakultet u Splitu, Županijski tehnološki hub „Digitalna Dalmacija“.

**Promotivne aktivnosti:** HRT Split, Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, HIT Radio, Radio Split, Radio Sunce, www.matis.hr, službene stranice Splitsko-dalmatinske županije i Filozofskoga fakulteta u Splitu.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva. Hrvati izvan Republike Hrvatske. „Dani dviju matice“, promocija knjige „Tapiserija života / The tapestry of life“, autorice Robyn Vulinovich, povratnice iz Australije

**Vrijeme održavanja:** 10. prosinca 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Ogranak Matice hrvatske u Splitu – Marmontova ul. 1

**Opis programa:**

Autorica Robyn Vulinovich prati uzbudljivu biografsku priču hrvatske snahe i australsko-hrvatske poduzetnice irskih korijena u maloj obiteljskoj tvrtki u turističkome sektoru, koja posluje između Australije, Novoga Zelanda i Europe - umrežavajući trenutačno ljude s raznih meridijana željne autentičnih turističkih doživljaja u mediteranskoj kolijevci Staroga kontinenta. Vjerodostojno skicira prošlostoljetnu globalnu migrantsku potku Europe u kojoj su u velikom broju sudjelovali i hrvatski iseljenici s jadranske obale, a iz vizure jedne Australke irskoga podrijetla rođene u Sydneyu 1945. godine – nametnula nam se sama po sebi poetska sintagma s pet ključnih riječi ovoga rukopisa: Dalmatinsko srce Australke irskih korijena.

Knjiga je tiskana s fotografskom građom i to u dvojezičnome obliku, čime je premošćena jezična barijera, a u cilju afirmiranja povratničkih migracija između Australije, Novoga Zelanda i Hrvatske, kao i održavanja obostrano korisnih cirkularnih poslovnih, obiteljskih i prijateljskih međukontinentalnih veza koje Lijepa Naša rado prakticira s navedenim domicilnim preookeanskim državama.

**Cilj programa:**

Sinergijska/interakcijska i komplementarna suradnja dviju hrvatskih državotvornih institucija s ciljem jačanja utjecaja hrvatskog iseljeničtva, ali i hrvatskih povratnika na društveni život u cjelini, a osobito na području književnog i literarnog stvaralaštva. Ujedno je riječ o prvome književnom djelu izdanom u sunakladništvu Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Split i Ogranak Matice hrvatske u Splitu.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Splitsko-dalmatinska županija, Ogranak Matice hrvatske u Splitu, australska zajednica Hrvata u Splitu i Splitsko-dalmatinskoj županiji.

**Promotivne aktivnosti:**

Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Slobodna Dalmacija, Radio Split, Radio Sunce, Glas Hrvatske, [www.matis.hr](http://www.matis.hr), službene stranice Ogranak Matice hrvatske u Splitu.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Promicanje i očuvanje nacionalnoga i kulturnoga identiteta hrvatskoga iseljeničtva – Kalifornija, Sjedinjene Američke Države. Izložba „Priko mora s komadićem zemlje“ u suradnji s Likovnom udrugom „Emanuel Vidović“ iz Splita

**Vrijeme održavanja:** od 18. prosinca 2025. godine do 12. siječnja 2026. godine

**Mjesto održavanja:** Kaštel Štafilić – Srednja škola „Braća Radić“

**Opis programa:**

Izložbom se povezuje i isprepleće Dalmacija sa svojim iseljenicima, vinova loza s onima koji su je žuljevitim radom podizali, umjetnost s vinom. Sve je to povezano i sa Srednjom školom „Braća Radić“ koja njeguje obrazovne programe vezane uz poljoprivredu, ali isto tako i veze s iseljenicima. Naime, kaštelanska škola obrazuje učenike u programima koji se odnose na poljoprivredu, prehranu i veterinu, dakle u temeljnim područjima života i održivosti. Dio toga je i proizvodnja vina i pjenušca. S druge pak strane Škola razvija i međunarodnu odgojno-obrazovnu i kulturnu suradnju. Tako već godinama njeguje učeničku razmjenu sa srodnom školom u Argentini, Centro Agrotecnico Regional iz grada Venado Tuerto, tijekom koje je mnogim potomcima iseljenika pružena mogućnost dolaska u domovinu njihovih djedova.

Ova izložba sjećanje je na putovanje jednog vremena, jednog čovjeka, ali u zajednici obitelji koje su s dalmatinske obale krenuli prema Kaliforniji.

Miljenko Grgić (Mike Grgich) sinonim je za uspjeh, ali i mukotrpan rad kojim je oplemenio američki kontinent. Prezentacija stipendista Mislava Radunića, Hrvatskoga fonda za stipendiranje / Croatian Scholarship Fund (CSF), odnosno zakladnoga fonda „Miljenko Grgich Fund“, edukativno je pridonijela multidisciplinarnosti izložbe.

**Cilj programa:**

Institucionalno i programsko uključivanje te doprinos Podružnice Split Hrvatske matice iseljenika obrazovnoj dimenziji, odnosno poticanju školskih programa škola koje surađuju s hrvatskim iseljeničtvom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Grad Kaštela, Srednja škola „Braća Radić“, Likovna udruga „Emanuel Vidović“ iz Splita, Mislav Radunić.

**Promotivne aktivnosti:**

HRT Split, Dalmatinski portal, Dalmacija Danas, Dalmacija News, Kaštelanska kronika, www.matis.hr, službene internetske stranice Likovne udruge „Emanuel Vidović“ i Srednje škole „Braća Radić“.

## 4.2. Podružnica Pula

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Kulturna razmjena i suradnja - Tripundanske svečanosti

**Vrijeme održavanja:** 2. veljače 2025., 29. ožujka 2025.

**Mjesto održavanja:** Pula, Medulin - Hrvatska

**Opis programa:**

Sudjelovanje na Tripundanskim svečanostima u organizaciji Hrvatske bratovštine Bokeljska mornarica 809 – Pula. Proslava blagdana sv. Tripuna održana je u crkvi sv. Antuna 2. veljače 2025. godidne. Na proslavi blagdana mali admiral Igor Petković izgovarao je lode – pohvale svecu, a nakon mise pripadnici bratovštine iz Pule izveli su kolo sv. Tripuna – zaštićeno kulturno dobro na UNESCO-voj listi.

Dana 29. ožujka 2025. održan je drugi dio obilježavanja Tripundanskih svečanosti, na tradicionalnoj Bokeljskoj večeri koja je upriličena u Medulinu uz brojne uzvanike i na kojoj su pulski Bokelji predstavili svoju bogatu baštinu i kulturu te otplesali kolo sv. Tripuna uz pripadnike bratovština iz Kotora i Rijeke.

**Cilj programa:**

Očuvanje kulture i identiteta Bokelja u Istri, ostvarivanje kulturne suradnje.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Članovi HB Bokeljska mornarica 809 - Pula, izaslanstva bratovština Bokeljske mornarice iz Rijeke i Kotora, lokalni dužnosnici i predstavnici institucija (Bokeljska večer).

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Hrvatska bratovština Bokeljska mornarica 809 – Pula, crkva sv. Antuna.

**Promotivne aktivnosti:**

Lokalni mediji, objava na webu HMI-ja i u časopisu Matici.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Kulturne aktivnosti za polaznike tečaja hrvatskoga jezika u Puli (stipendisti MDU-a – iseljenici i potomci iseljenika). Stručni obilazak kulturno-povijesnih znamenitosti Pule

**Vrijeme održavanja:** 2. travnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Pula, Hrvatska

**Opis programa:**

Program kulturnih aktivnosti za polaznike tečaja hrvatskoga jezika u Puli organizira se za stipendiste – iseljenike i potomke iseljenika koji pohađaju program Croaticum na Filozofskome fakultetu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Kulturne aktivnosti obuhvaćaju radionice, izlete, stručna vodstva, razglede i obilaske kulturnih znamenitosti u Istri.

Za polaznike je organiziran stručan obilazak Pulom u kojem su polaznici obišli Arenu, Malo rimsko kazalište, Dvojna vrata, Forum, Augustov hram, mozaik Kažnjavanje Dirke, Pomorski i povijesni muzej Istre te pulski Kaštel i tunel Zerostrasse te upoznali važne znamenitosti Pule i njezinu bogatu povijest.

**Cilj programa:**

Cilj ovog programa je upoznati polaznike s kulturnom i povijesnom baštinom Pule, Istre i Hrvatske, proširiti znanja, potaknuti polaznike na povezivanje jezika i kulturnih sadržaja u cilju očuvanja kulturnoga, jezičnoga i nacionalnoga identiteta.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 8

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Aktivnost je organizirana u suradnji s Filozofskim fakultetom u Puli, Povijesnim i pomorskim muzejom Istre (koji je omogućio besplatne ulaznice) te Arheološkim muzejom Istre.

**Promotivne aktivnosti:**

Izvešće o aktivnosti objavljen je na web stranicama i Facebooku Hrvatske matice iseljenika te društvenim mrežama Filozofskoga fakulteta u Puli.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Kulturne aktivnosti za polaznike tečaja hrvatskoga jezika u Puli (stipendisti MDU-a – iseljenici i potomci iseljenika). Jezična i kulturološka radionica.

**Vrijeme održavanja:** 28. travnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Pula, Hrvatska

**Opis programa:**

Program kulturnih aktivnosti za polaznike tečaja hrvatskoga jezika u Puli organizira se za stipendiste – iseljenike i potomke iseljenika koji pohađaju program Croaticum na Filozofskome fakultetu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Kulturne aktivnosti obuhvaćaju radionice, izlete, stručna vodstva, razglede i obilaske kulturnih znamenitosti u Istri.

Za polaznike je organizirana radionica hrvatskoga jezika i kulture na kojoj su uz pjesmu „Bez kaputa“ pulske grupe Atomsko sklonište učili/ponavljali lekseme vezane uz odjeću i hrvatske nazive za odjeću, a od kulturoloških tema upoznali su glazbenu scenu Pule, vidjeli instalaciju „Kravata oko Arene“ i tradicionalnu odjeću u Istri.

**Cilj programa:**

Cilj ovog programa je upoznati polaznike s lokalnim kulturnim sadržajima, proširivanje jezičnih znanja te povezivanje jezičnih i kulturoloških sadržaja s ciljem očuvanja jezičnoga i kulturnoga identiteta.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 7

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Filozofski fakultet Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže Filozofskoga fakulteta u Puli.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Hrvatsko srce

**Vrijeme održavanja:** 9. i 10. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Pazin, otok Krk – Jurandvor, Krk, Vrbnik - Hrvatska

**Opis programa:** Program „Hrvatsko srce“ zajednički organiziraju HMI Pula i Pazinski kolegij – Klasična gimnazija Pazin. Namijenjen je povezivanju i suradnji organizacija i institucija (škole, fakulteti) u iseljeništvu i domovini s ciljem očuvanja i razvoja nacionalnoga, kulturnoga i jezičnoga identiteta.

U programu „Hrvatsko srce“ 2025. sudjelovali su učenici Hrvatske nastave u Trstu i Monfalconeu u pratnji učiteljice Marijane Šutić te učenici prvoga i trećega razreda Kolegija pod vodstvom prof. Oriijane Paus, koordinatorice „Hrvatskoga srca“. Program je bio u znaku glagoljice i obilježavanja 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva, a održano je više aktivnosti: igrokaz o kralju Tomislavu izveli su učenici dramske skupine pod vodstvom prof. Kristine Varda; kreativna radionica o glagoljici (voditeljica prof. Eva Bulić) na kojoj su učenici učili o glagoljici, glagoljaškim spomenicima i umjetnički oblikovali svoje glagoljaške inicijale; stručni posjet Državnome arhivu u Pazinu u kojem se čuva brojna arhivska građa koja daje uvid u istarsku povijest od 13. stoljeća do kraja 20. stoljeća te dokumenti, isprave i knjige zapisane glagoljicom na kojoj su se učenici upoznali i s metodama obrade arhivske građe te načinima i postupcima restauracije građe; predstavljanje učeničkih projekata – učenici iz Trsta pripremili su prezentaciju o tragovima glagoljice i glagoljskim fragmentima u Trstu i Monfalconeu, a učenici iz Pazina prezentaciju o 1100 godina Hrvatskog Kraljevstva s posebnim osvrtom na važnost glagoljičke baštine u Istri i otoku Krku; predstavljanje prof. Marijane Šutić o Hrvatskoj nastavi u Trstu i Monfalconeu, polaznicima, organizaciji i izazovima rada te izboru učitelja u Hrvatskoj nastavi u inozemstvu; cjelodnevni izlet na otok Krk na kojem su uz stručna vodstva posjetili kompleks Opatije sv. Lucije u Jurandvoru gdje je pronađena Bašćanska ploča, u gradu Krku obišli su krčku katedralu, Frankopanski kaštel i ostale znamenitosti Krka te posjetili gradić Vrbnik.

**Cilj programa:**

Poticanje hrvatskoga kulturnog zajedništva i obrazovne suradnje, promicanje i jačanje veza Republike Hrvatske s Hrvatima izvan domovine radi očuvanja nacionalnoga identiteta, hrvatskoga jezika i kulturne baštine uopće, a također i pomoći u zaštiti prava i interesa hrvatskih zajednica u svijetu. Poseban naglasak je na odgojno-obrazovnim sadržajima u cilju promicanja, njegovanja i očuvanja hrvatskoga jezika, kao i cjelokupne kulturne baštine.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Desetak polaznika Hrvatske nastave u Trstu; 40-ak polaznika Pazinskoga kolegija te profesori.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Pazinski kolegij – Klasična gimnazija, Hrvatska nastava u Trstu, Državni arhiv u Pazinu, Frankopanski kaštel u Krku, Kompleks opatije sv. Lucije u Jurandvoru.

**Promotivne aktivnosti:**

Web stranice i društvene mreže Pazinskoga kolegija – Klasične gimnazije, Hrvatske zajednice u Trstu, članak poslan za objavu u časopisu Matici.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Kulturne aktivnosti za polaznike Ljetne škole hrvatskoga jezika HKD-a Gradišće

**Vrijeme održavanja:** od 21. do 26. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Pula, Fažana, Vodnjan - Hrvatska

**Opis programa:**

Ljetna škola hrvatskoga jezika HKD-a Gradišće održava se svake godine krajem srpnja u Puli za učenike od 12 do 16 godina u suradnji sa Sveučilištem u Puli i HMI-jevom Podružnicom Pula. HMI-jeva Podružnica Pula za polaznike je organizirala dvije radionice i stručni izlet.

Folklorna radionica istarskih pjesama i plesova pod vodstvom plesnih voditelja, svirača i pjevača KUD-a Uljanik iz Pule održana je 22. srpnja 2025. godine. Na radionici su polaznici učili o tradicionalnoj istarskoj nošnji, istarskim instrumentima – maloj i veljoj roženici, dvojnica, šurlama, mišnicama i mihu, učili su istarski balun i prtilicu - špic polku te tradicionalnu istarsku pjesmu „Zora rudi“ - kanat na tanko i debelo. Održana je kreativna radionica stripa pod stručnim vodstvom prof. Vladimira Papića u kojoj su polaznici crtali, bojili, pisali i pretvorili svoj kreativni rad u gotov strip.

Stručni izlet organiziran je u Vodnjan i Fažanu gdje su se upoznali s istarskim tradicijama. Na Didaktičkoj farmi upoznali su životinje tipične za istarsko podneblje – istarske magarce, istarske koze, istarske ovce pramenke. Upoznali su se s tradicijom maslinarstva i istarskim sortama maslinova ulja i aromatičnim biljkama. Obišli su gradić Vodnjan i njegove znamenitosti - Trgovačku ulicu, Najžu ulicu, Narodni trg, Palaču Betticu te najveću crkvu u Istri – crkvu sv. Blaža, u kojoj su i zapjevali tradicionalnu gradišćansku pjesmu. Posjetili su i Park kažuna gdje su imali priliku naučiti o umijeću gradnje suhozida, karakteristikama kažuna i važnosti kažuna za istarsko podneblje. U Fažani su se upoznali s ribarskim tradicijama Fažane i zanimljivom povijesti te značajnim ličnostima koje su dio svoga života provele u Fažani kao što su Mate Parlov, Antonio Smareglia i dr.

**Cilj programa:**

Očuvanje nacionalnoga, jezičnoga i kulturnoga identiteta gradišćanskih Hrvata; upoznavanje lokalnih običaja i tradicija uz pjesmu i ples, upoznavanje i proširivanje znanja o Puli i Istri prilikom stručni izleta i vodstva.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Pedesetak sudionika (učenici, voditelj, profesori u pratnji).

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

KUD Uljanik – folklorna radionica: 10 članova; Vladimir Papić – kreativna radionica stripa; Didaktička farma i maslinik – Eko muzej Istarsko – Istrian de Dignan; TZ Vodnjan – poklon strip Vodnjanske štorijice; voditelj, učitelji i podvarači HKD Gradišće.

**Promotivne aktivnosti:**

Članak objavljen u časopisu Matici i na webu, društvene mreže i web HKD-a Gradišće, hrvatski program ORF-a, Hrvatska televizija – Globalna Hrvatska.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Suorganizatori turneje klape Kartolina u Istri

**Vrijeme održavanja:** od 26. do 31. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Pula i Svetvinčenat - koncerti, Pula, Brijuni, Rovinj, Motovun – stručni obilasci tijekom turneje

**Opis programa:**

Turneja u Istri klape Kartolina (Windsor, Kanada) koja promiče klapsko pjevanje izvan RH, posebice u sjevernoj Americi (Kanada i SAD). Turneja je dio uzvratnoga posjeta klapi Teranke iz Pule koju su ugostili u Kanadi 2023., a organizirana i ostvarena u suradnji klape Teranke, Puhačkoga orkestra Grada Pule, SAKUD-a Pula, Grada Pule, TZ-a Pule, Općine Svetvinčenat i TZO-a Svetvinčenat i Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Pula.

Održana su dva cjelovečernja klapska koncerta: 27. 7. u Svetvinčentu – klapa Kartolina, klapa Teranke, klapa Teran te 28. 7. u Puli - klapa Kartolina i klapa Teranke. Tijekom svog boravka u Istri za klapu Kartolina održan je prijam u Općini grada Pule sa zamjenikom gradonačelnika dr. sc. Vitom Paoletićem, zatim stručni obilasci Pule, Svetvinčenta, Rovinja i Motovuna te Nacionalnoga parka Brijuni.

**Cilj programa:**

Očuvanje i promocija hrvatske baštine i klapskog izričaja; upoznati članove klape Kartolina sa znamenitostima Istre, lokalnim tradicijama i običajima; poticanje i ostvarivanje suradnje među klapama iz Hrvatske i izvan RH; očuvanje kulturnoga identiteta.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Tridesetak članova klapa koje su sudjelovale na koncertima te voditelji; publiku na koncertima u Svetvinčentu i Puli činilo je 500-tinjak posjetitelja (koncerti na otvorenome).

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Klapa Teranke, Puhački orkestar Grada Pule, SAKUD Pula, Grad Pula, TZG Pule, Općina Svetvinčenat i TZO Svetvinčenat; NP Brijuni, TZO Motovun.

**Promotivne aktivnosti:**

Članak objavljen u časopisu Matici i na webu, članak u Glasu Istre, objava na web stranicama i društvenim mrežama Grada Pule i TZO-a Svetvinčenat, društvenim mrežama klape Teranke i klape Kartolina, HRT – emisija Globalna Hrvatska i regionalni dnevnik.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Susret iseljenika Labinštine

**Vrijeme održavanja:** 11. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Sv. Martin – Martinski, Općina Sveta Nedelja

**Opis programa:**

Tradicionalni godišnji susret iseljenika Labinštine održava se svake godine na Labinštini. Ovogodišnji susret održan je u Svetome Martinu (općina Sveta Nedelja). Susret zajednički organiziraju Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Pula, Grad Labin i općine na Labinštini – Kršan, Pićan, Raša, Sveta Nedelja. Ovogodišnji susret okupio je stotinjak sudionika, najvećim dijelom iz SAD-a te Kanade, Australije i Europe.

U sklopu programa susreta u glazbenome dijelu programa nastupio je harmonikaš Morris Gržan. Uz gradonačelnika Labina te načelnice i načelnice općina s područja Labinštine i voditeljicu Podružnice Pula – HMI-ja, na susretu je sudjelovao i istarski župan.

Susret je imao humanitarni karakter te su iseljenici tijekom večeri predali svoje donacije za opremanje Pedijatrijske ambulante u labinskome Domu zdravlja te izvijestili o radu svojih udruženja te kulturnim i humanitarnim aktivnostima koje provode tijekom godine.

**Cilj programa:**

Očuvanje jezičnoga, kulturnoga i nacionalnoga identiteta iseljenika s područja Labinštine, povezivanje i suradnja s lokalnim vlastima, organizacijama i institucijama, poticanje povratka u zavičaj i jačanja veza sa zavičajem.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

115 sudionika (iseljenici, predstavnici lokalnih vlasti – grad Labin i općine Labinštine), suorganizatori.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Grad Labin, Općina Kršan, Općina Pićan, Općina Raša, Općina Sv. Nedelja, istarski župan Boris Miletić.

**Promotivne aktivnosti:**

Hrvatska radioemisija Hrvati izvan domovine, Glas Istre, mediji s područja Labinštine (Radio Labin, 5portal, Labinska komuna...), web stranice i društvene mreže Grada Labina.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Brazilski dani u Puli

**Vrijeme održavanja:** 14. do 16. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Pula, Hrvatska

**Opis programa:**

Brazilski dani u Puli višednevna su manifestacija koja približava Brazil hrvatskoj publici, donosi iskustva i doprinose hrvatske zajednice u Brazilu kao važnoga čimbenika brazilske multikulture. Brazilske dane u Puli organiziraju Gradska knjižnica i čitaonica Pula, Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Pula i dr. sc. Milan Puh u suradnji s partnerima (Kino Valli, Škola za turizam, ugostiteljstvo i trgovinu, Veleposlanstvo Brazila u RH, Gimnazija Pula).

U sklopu 13. Brazilskih dana u Puli održano je više aktivnosti: Ciklus filmova Gregorija Bačića, filmske radionice s Gregorijom Bačićem s osnovama filmskoga jezika i produkcije za pulske škole, mali tečaj portugalskoga jezika, klub tihih čitača. Središnji gost Brazilskih dana u Puli bio je Gregorio Bačić, sin Hrvata s Korčule, novinar, pisac, dokumentarist, scenarist i TV-voditelj s bogatom karijerom u audiovizualnom stvaralaštvu, koji aktivno sudjeluje u aktivnostima hrvatske zajednice u Brazilu koju je opisao i zapisao u svojem stvaralaštvu.

Predstavio je svoja tri dokumentarna filma: *Klasa ili razred: portret*, koji je njegov prvi dokumentarac te *Klasa ili razred: život, ljudi i stvari*, nastao 40 godina kasnije s istim ljudima koje je intervjuirao sedamdesetih godina. Film je dobio nagradu u Urugvaju na međunarodnome festivalu filma. Predstavio je i glazbeni dokumentarac *Sjećanja na Brazil u 78 okretaja*.

Za učenike pulske Gimnazije i studente Studija dizajna i vizualnih komunikacija održao je radionicu *Razred ili klasa* na kojoj učenici mogu naučiti osnove filmskoga jezika i produkcije, što ih potiče na promišljanje o društvenim temama uz vlastitu kreativnost i timski rad.

**Cilj programa:**

Pokazati brazilsko-hrvatske veze uz iskustva hrvatske zajednice u Brazilu kao važnoga čimbenika brazilske multikulture.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

150 – 200 sudionika

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Gradska knjižnica i čitaonica Pula, Milan Puh, Kino Valli, Grad Pula, Gimnazija Pula, Škola za turizam, ugostiteljstvo i trgovinu Pula; Studij dizajna i audiovizualnih komunikacija.

**Promotivne aktivnosti:**

HRT – Regionalni dnevnik i Globalna Hrvatska; Glas Istre – više članaka, lokalne radiopostaje, web i društvene mreže Gradske knjižnice i čitaonice Pula; web Grada Pule, članak objavljen na webu MI-ja i u časopisu Matici.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Kulturne aktivnosti za polaznike tečaja hrvatskoga jezika u Puli (stipendisti MDU-a – iseljenici i potomci iseljenika). Stručni obilazak kulturno-povijesnih znamenitosti Pule.

**Vrijeme održavanja:** 12. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Pula, Hrvatska

**Opis programa:**

Program kulturnih aktivnosti za polaznike tečaja hrvatskoga jezika u Puli organizira se za stipendiste – iseljenike i potomke iseljenika koji pohađaju program Croaticum na Filozofskome fakultetu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Kulturne aktivnosti obuhvaćaju radionice, izlete, stručna vodstva, razglede i obilaske kulturnih znamenitosti u Istri.

Za polaznike je organiziran stručan obilazak Pule u kojem su polaznici obišli i upoznali važne kulturno-povijesne znamenitosti kao što su: Arena, Dvojna vrata, Forum, Augustov hram, mozaik Kažnjavanje Dirke, Slavoluk Sergijevaca te Pomorski i povijesni muzej Istre - pulski Kaštel i tunel Zerostrasse.

**Cilj programa:**

Cilj ovog programa je upoznati polaznike s kulturnom i povijesnom baštinom Pule, Istre i Hrvatske, proširiti znanja, potaknuti polaznike na povezivanje jezika i kulturnih sadržaja u cilju očuvanja kulturnoga, jezičnoga i nacionalnoga identiteta.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 11

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Aktivnost je organizirana u suradnji s Filozofskim fakultetom u Puli, Povijesnim i pomorskim muzejom Istre (koji je omogućio besplatne ulaznice) te Arheološkim muzejom Istre.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže Filozofskoga fakulteta u Puli.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Sudjelovanje na Danu stipendista u organizaciji Filozofskoga fakulteta u Puli i Ministarstva demografije i useljeništva. Predstavljanje programa kulturnih aktivnosti i jezično-kulturološka radionica.

**Vrijeme održavanja:** 16. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** Pula, Hrvatska

**Opis programa:**

U programu Dana stipendista predstavljen je Program kulturnih aktivnosti za polaznike tečaja hrvatskoga jezika u Puli (stipendiste – iseljenike i potomke iseljenika koji pohađaju program Croaticum na Filozofskome fakultetu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli). Predstavljene su aktivnosti koje je Podružnica Pula organizirala za polaznike tečaja koji se u Puli održava od akademske godine 2023./24. – stručni obilasci Pule, stručni izlet u Pazin, jezično-kulturološke radionice. Drugi dio obuhvatio je radionicu jezika i kulture na kojoj su polaznici uz pjesmu pulske grupe Nola usvajali jezične i kulturološke sadržaje.

U programu Dana stipendista izlaganje pod nazivom Pulska priča održala je lektorica Matea Glavinić, prof., a radionicu Glagoljica dr. sc. Samanta Milotić Bančić. Pozdravni govor održao je dekan Filozofskoga fakulteta u Puli dr. sc. Fabrizio Fioretti te je održan prigodni domjenak.

**Cilj programa:**

Cilj ovog programa je upoznati polaznike s kulturnom i povijesnom baštinom Pule, Istre i Hrvatske, proširiti znanja, potaknuti polaznike na povezivanje jezika i kulturnih sadržaja u cilju očuvanja kulturnoga, jezičnoga i nacionalnoga identiteta.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 20

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

U programu Dana stipendista sudjelovao je 15-ak polaznika, dekan FF u Puli dr. Fabrizio Fioretti, lektorica Matea Glavinić, dr. sc. Samanta Milotić Bančić.

**Promotivne aktivnosti:**

HRT-ov centar Pula – prilog za Regionalni dnevnik te emisiju Globalna Hrvatska, društvene mreže.

### 4.3. Podružnica Dubrovnik

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Izložba za sv. Vlaha

**Vrijeme održavanja:** 27. siječnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik, Hrvatska

**Opis programa:**

Izložba u povodu sv. Vlaha - ovogodišnja izložba Dubrovačke udruge likovnih umjetnika organizirana je u Kazalištu Marina Držića, 27. siječnja 2025., u suradnji Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Dubrovnik i Udruge Festa Dubrovnik te Kazališta Marina Držića, Doma Marina Držića i Umjetničke galerije Dubrovnik.

Nakon prošlogodišnje izložbe Dubrovačke udruge likovnih umjetnika „Sveti Vlaho - znamen u kamenu“, ovogodišnja izložba u povodu Feste „Sveti Vlaho - naš san slobode“ ponovno uveseljava spoznajom da se na temu sv. Vlaha u likovnim umjetnostima može još štošta izreći. „Članovi udruge vježbaju i okušavaju se u ovoj toliko puta obrađenoj temi čineći je i dalje sebi i publici zanimljivom. Prije ove „vježbe“ svakako je prisutno poznavanje i priznavanje veze Parca i Grada, a zatim je nužna i određena afektivna povezanost; nije lako zamislivo da bi se autori mogli ovako uživiti u temu a da im Parac i Grad nemaju vrijednost i značenje. Svim predstavljenim autorima ta je veza očita i jasna, a zapravo su se svi odabrani motivi temeljili na liku sv. Vlaha i/ili njegovoj Festi“, napisao je to povjesničar umjetnosti Ivan Viđen u programskoj knjižici u povodu izložbe „Sveti Vlaho – naš san slobode“ koju je u predvorju Kazališta Marina Držića i otvorio u nazočnosti brojnih ljubitelja likovnih umjetnosti, ali i samih autora. Recimo da dio izloženih djela temu izložbe obrađuje „klasično“, neki su naglasili kritički ton usmjeren na pojedine negativnosti sadašnjeg vremena Grada, a neki su, kako je to naglasio i Viđen, „negdje između“.

Ovogodišnja izložba Dubrovačke udruge likovnih umjetnika privukla je brojne sugrađane koji su mogli vidjeti djela umjetnika kao što su Dubravka Rathman, Ivan Dugandžić, Josip Škerlj, Karja Tolja, Luce Đuraš, Marijan Fragić, Marta Baće, Mirica Dubčić, Miroslav Stamatović, Mišo Baričević, Pero Skvrce, Robert Kralj, Valter Kožul i Vedran Grabovac. Izložba je u Kazalištu Marina Držića bila otvorena do 9. veljače 2025. godine.

**Cilj programa:**

Proslava sv. Vlaha u Dubrovniku i svijetu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 30

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 5

**Promotivne aktivnosti:**

Jedan od programa u vrijeme obilježavanja Feste sv. Vlaha u Dubrovniku. Izrada i distribucija priopćenja za medije. Suradnja s hrvatskim iseljeničkim medijima i portalima.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Kandelora u Stonu

**Vrijeme održavanja:** 2. veljače 2025.

**Mjesto održavanja:** Ston, Hrvatska

**Opis programa:**

Svake godine, pa tako i ove, uoči Feste sv. Vlaha svečano se proslavlja Kandelora i u Stonu. Među ostalim programima Feste služena je sveta misa gdje su pročitane sve čestitke iz iseljeništva koje su upućene Stonjanima i štovateljima sv. Vlaha posredstvom podružnice Hrvatske matice iseljenika Dubrovnik. Također, tom prigodom mnogi iseljenici u vrijeme Feste sv. Vlaha borave u svome zavičaju.

U svojstvu voditeljice Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Dubrovnik boravila sam toga dana u Stonu i nazočila tom događaju.

**Cilj:**

Obilježavanje Feste sv. Vlaha u Stonu i povezanost s festama u cijelome svijetu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 20

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 3

**Promotivne aktivnosti:**

Jedan od programa u vrijeme obilježavanja Feste sv. Vlaha u Stonu. Distribucija priopćenja za medije.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Proslava sv. Vlaha u Dubrovniku i iseljeništvu

**Vrijeme održavanja:** 2. i 3. veljače 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik, Hrvatska

**Opis programa:**

Proslava sv. Vlaha u Dubrovniku i iseljeništvu održana je kao prethodnih godina, tako i ove, u organizaciji Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Dubrovnik. Upućuju se čestitke u iseljeništvu našim sugrađanima i štovateljima sv. Vlaha u prigodi blagdana našega Parca. Upućuju ih dubrovački biskup, gradonačelnik Grada Dubrovnika te župnik župe sv. Vlaha iz Stona. Jednako tako iseljenici uzvraćaju i šalju čestitke u Dubrovnik i Ston, koje budu pročitane na Kandeloru ispred crkve sv. Vlaha na Stradunu. Također, prilika je to za susret se s mnogim iseljenicima koji u vrijeme Feste borave u Gradu. Festa svetoga Vlaha, zaštitnika Dubrovnika, 2009. godine uvrštena je u registar nematerijalne baštine UNESCO-a. Ove godine to je bila 1053. Festa po redu.

**Cilj:**

Obilježavanje feste u Dubrovniku i povezanost s festama u cijelome svijetu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 50

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 3

**Promotivne aktivnosti:** Jedan od programa u vrijeme obilježavanja Feste sv. Vlaha u Dubrovniku uz medijsku praćenost.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Proslava sv. Vlaha u Gradu i iseljeništvu. Gradišćanski Hrvati iz Austrije na proslavi Feste sv. Vlaha u Dubrovniku

**Vrijeme održavanja:** 2. i 3. veljače 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik

**Opis programa:**

Gradišćanski Hrvati iz Austrije na proslavi Feste sv. Vlaha u Dubrovniku stigli su i ove godine kao i prethodnih godina te su s ponosom sudjelovali u proslavi sv. Vlaha u Dubrovniku. Tradicionalno u procesiji na sam blagdan nose i svoj barjak koji su za tu prigodu dali izraditi (vezom) časnim sestrama na Dančama u Dubrovniku. Sudjeluju i u programima proslave Kandelore. Grupu predvodi Ivica Heršić zajedno s dr. Stankom Horvatom, predsjednikom Hrvatsko-kulturnog društva u Gradišću.

Kao veliki zaljubljenici u Dubrovnik i u Festu, već godinama dolaze u to vrijeme i u velikom broju. Često su znali sudjelovati i u proslavi sv. Tripuna u Kotoru. Njihov program boravka i sudjelovanja na Festi organizira Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Dubrovnik.

**Cilj:**

Povezanost gradišćanskih Hrvata s Dubrovnikom i Dubrovačko-neretvanskom županijom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 30

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 3

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija kulturne i duhovne baštine. Organizacija i promocija događaja uz medijsku praćenost.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Proslava sv. Tripuna u Boki kotorskoj

**Vrijeme održavanja:** 8. i 9. veljače 2025.

**Mjesto održavanja:** Bečići/Kotor - Crna Gora

**Opis programa:**

Tradicionalni Tripundanski bal održan je u hotelu „Splendid“ u Bečićima, 8. veljače 2025., u organizaciji Hrvatskoga građanskog društva Crne Gore – Kotor.

Na početku večeri nazočne je pozdravio predsjednik HGD-a Mirko Vičević.

Među brojnim posjetiteljima na balu su nazočili: veleposlanik Republike Hrvatske u Crnoj Gori Veselko Grubišić, generalna konzulica Generalnoga konzulata u Kotoru Jasminka Lončarević, predsjednik Hrvatskoga nacionalnog vijeća Crne Gore Zvonimir Deković, predsjednici hrvatskih udruga u Crnoj Gori, predstavnici Grada Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije, kao i drugi brojni gosti i prijatelji iz Crne Gore i Republike Hrvatske.

I prvog i drugog dana u svojstvu voditeljice Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Dubrovnik nazočila sam i Tripundanskom balu u Bečićima te u Kotoru na programu koji je izvela Bokeljska mornarica ispred kotorske katedrale, na svetoj misi u kotorskoj katedrali te svečanoj procesiji ulicama grada Kotora u kojoj se nose moći sv. Tripuna uz nazočnost brojnih biskupa, svećenika, hodočasnika i domaćina.

**Cilj:**

Potporna Hrvatima u Boki kotorskoju u njegovanju i očuvanju kulturne i duhovne baštine Hrvata u Boki kotorskoj.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 3

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija kulturne i duhovne baštine Hrvata u Crnoj Gori u mnogobrojnim medijima.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Večernjakova Domovnica u Bad Homburgu

**Vrijeme održavanja:** 8. ožujka 2025.

**Mjesto održavanja:** Bad Homburg, Njemačka

**Opis programa:**

U subotu, 8. ožujka 2025., u Bad Homburgu održana je 19. svečana dodjela nagrada „Večernjakova domovnica 2025.“, koju organiziraju Večernji list i Fenix-magazin. U dvorani Kurhaus, smještenoj u srcu Bad Homburga, Domovnici su nazočile brojne istaknute ličnosti iz domovine, hrvatskog iseljeničtva, njihovi prijatelji Nijemci i ostali ugledni gosti. Svečana gala večer okupila je oko 400 uzvanika iz cijeloga svijeta, a manifestacija se, kao i svake godine, održala pod visokim pokroviteljstvom Ministarstva vanjskih i europskih poslova Republike Hrvatske. Zahvaljujući nevjerojatno velikom odazivu u online anketi na portalima Večernjeg lista i Fenix-magazina, u kojoj je glasovalo više od 350 tisuća Hrvata iz cijeloga svijeta, odabrani su najpopularniji predstavnici hrvatskog iseljeničtva za 2025. godinu. No, nisu glasovali samo Hrvati, kako su istaknuli neki dobitnici „Večernjakove domovnice“, na izboru su sudjelovali i njihovi prijatelji iz Njemačke, Austrije, Australije, Kanade i drugih zemalja. Ova prestižna manifestacija proslavila je najpopularnije Hrvate u iseljeničtvu, odjeljujući nagrade u kategorijama poput sporta, glazbe, glume, spektakla, najpopularnijih udruga i najznačajnijeg događaja godine. Stoga se može reći kako je „Večernjakova domovnica“ ne samo snažan simbol povezanosti Hrvata, bez obzira na to gdje žive, već i velika promocija hrvatske izvrsnosti na globalnoj razini. Svojim glasovima sudionici ankete nisu samo podržali svoje sunarodnjake, već su i istaknuli vrijednost hrvatskoga identiteta, talenta i doprinosa koji Hrvati daju zajednicama diljem svijeta. Dodjela „Večernjakove domovnice“ još jednom je pokazala kako Hrvati, gdje god bili, ostaju povezani sa svojim korijenima i zajedničkim vrijednostima. Iduće godine bit će održana 20. jubilarna Domovnica. Također je svečano otvoren i Dubrovnikplatz (Dubrovački trg) u Bad Homburgu, gradu prijatelju Dubrovnika, uoči dodjele nagrade Večernjakove domovnice. Trg je otvoren u novome gradskom području Südcampus u gradskoj četvrti Ober-Eschbach uz nazočnost izaslanstva gradova prijatelja. Gradove Bad Homburg i Dubrovnik od 2002. godine povezuju prijateljski partnerski odnos koji se ne očituje samo u redovitim posjetima, već i u suradnji na različitim projektima te suradnji na različitim područjima. Inicijatorica tog partnerstva bila je počasna građanka Bad Homburga Olga Stoss. U svojstvu voditeljice Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Dubrovnik nazočila sam navedenim događajima.

**Cilj:**

Povezivanje s Hrvatima iz europskih zemalja.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 400

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 5

**Promotivne aktivnosti:** Promocija Hrvatske u svijetu, suradnja s hrvatskim klubovima i hrvatskim misijama izvan Republike Hrvatske.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljena knjiga „Bogatstvo suosjećanja“

**Vrijeme održavanja:** 14. ožujka 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik, Hrvatska

**Opis programa:**

U sklopu konferencije „Ljubiti i biti odgovoran“ koja se održavala u hotelu Dubrovnik Palace u organizaciji In medias res, Hrvatske matice iseljenika - Podružnice Dubrovnik i udruge Cavtatov portal održan je okrugli stol na temu „Ljubiti i biti odgovoran“ te predstavljanje knjige „Bogatstvo suosjećanja“ autora izv. prof. dr. sc. don Josipa Bošnjakovića i doc. dr. sc. Sande Smoljo-Dobrovoljski. Cjelokupni program konferencije, posebice predstavljanje knjige, posredstvom dubrovačke podružnice Hrvatske matice iseljenika pratili su hrvatski iseljenici diljem svijeta. Gosti okruglog stola bili su dr. Timo Purjo, višestruko nagrađivani i svjetski prepoznat logoterapeut iz Finske, pokretač programa za suzbijanje nasilja te osnivač Finskog instituta za logoterapiju, izv. prof. dr. sc. don Josip Bošnjaković, teolog, psiholog, psihoterapeut, sveučilišni profesor, predsjednik udruge Hrvatskog društva bračnih i obiteljskih savjetovatelja te pokretač Centra za zaštitu malodobnih i ranjivih osoba te programa propedeutike na Katoličkome bogoslovnom fakultetu u Đakovu i mr. sc. Tomislav Franušić, osnivač, vlasnik i ravnatelj Dubrovačke privatne gimnazije. Moderator okruglog stola bio je mr. sc. Vinko Rožić, predsjednik udruge Cavtatov portal. Knjigu su predstavili mr. sc. Vinko Rožić i Tea Kuzek Marević, mag. theol. Predstavljanje je otpočelo „vodičkom turom“ scenama suosjećanja tijekom povijesti Dubrovnika - fotografijama našega vrhunskog fotografa Miha Skvrce te kratkim „vođenjem“ kroz dubrovačke „scene“ Lidije Begić. Konferencija je završila u subotu, 15. ožujka 2025., sv. misom u katedrali. Glazbeni program izvela je prof. Nena Ćorak koja je sa svojim suradnicima glazbenicima i crkvenim zborom župe sv. Mihajla glazbeno popratila i sv. misno slavlje. Sv. misa također se izravno prenosila iseljenicima.

**Cilj programa:**

Praćenje programa izvan Hrvatske posredstvom videoveze.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 9

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 3

**Promotivne aktivnosti:**

Akademskoj populaciji ponuditi ciljane teme. Suradnja s iseljeničkim medijima i portalima, posredstvom videoveze (Youtube) organizirano je izravno praćenje.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Susret iseljenika. Dodjela donacija Cluba Dubrovnik iz New Yorka

**Vrijeme održavanja:** 20. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik, Hrvatska

**Opis programa:**

U podružnici Hrvatske matice iseljenika u Dubrovniku predstavnici hrvatskoga društva Club Dubrovnik Inc iz New Yorka uručili su vrijednu donaciju Mirjani Vujnović, ravnateljici Doma za starije Domus Christi i Ivici Puljiću, ravnatelju Doma za starije osobe Dubrovnik. Novčani dar predali su predsjednik kluba iz New Yorka Šime Šimunović i Vesna Gjivoje, rizničarka kluba, zaželjevši im uspješan budući rad.

Ovaj događaj dio je već tradicionalnoga programa Susreta iseljenika koji se svake godine održava u kolovozu u Dubrovniku u organizaciji HMI-ja.

Inače, Club Dubrovnik u New Yorku osnovali su 1941. godine dubrovački pomorski kapetani, a njihovo djelovanje aktivno je kako u SAD-u tako i u Hrvatskoj. Do danas su donirali značajna sredstva za razne udruge i institucije u Dubrovniku, a pomažu godinama i potrebitim pojedincima. Sljedeće godine slave veliku obljetnicu - 85 godina postojanja kluba, koja će se svečanim programom obilježiti i u njihovu Gradu.

Događaju u Matici pridružili su se i Niko Hazdovac, predsjednik Udruge iseljenih Hrvata Libertas Foundation iz San Pedra.

**Cilj:**

Pomoć potrebitima u rodnome kraju.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 10

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 3

**Promotivne aktivnosti:**

Povezanost Dubrovačana u iseljeništvu s rodnim krajem. Izrada i distribucija priopćenja za medije. Suradnja s hrvatskim klubovima izvan Republike Hrvatske.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Susret iseljenika. Dodjela stipendija učenicima obrtničkih i deficitarnih zanimanja Libertas Foundation iz San Pedra, Kalifornija, SAD

**Vrijeme održavanja:** 15. rujna 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik, Hrvatska

**Opis programa:**

Svečana dodjela stipendija učenicima obrtničkih i deficitarnih zanimanja Dubrovačko-neretvanske županije za školsku godinu 2025./2026. održana je 15. rujna 2025. u prostorijama DEŠE Dubrovnik. Tom prigodom predstavnici udruge Libertas Foundation iz San Pedra, Kalifornija, uručili su 15 stipendija učenicima s područja Županije. Na svečanosti su prvi put sudjelovali gospođa Denise Benmosche, jedna od najvećih donatorica tijekom godina, te gospodin Anthony Mrgudic, sin utemeljitelja Zaklade. Oni već dugi niz godina neumorno prikupljaju sredstva i ulažu ih u zajednicu, pružajući mladima priliku za obrazovanje i profesionalni razvoj. Svečanu dodjelu uvećao je i svojim govorom gospodin Đivo Brčić, pročelnik Upravnog odjela za obrazovanje, sport, socijalnu skrb i civilno društvo Grada Dubrovnika, koji je tom prilikom izrazio i zahvalu donatorima za njihovo dugogodišnje ulaganje u mlade buduće obrtnike. Ove godine odabrano je 15 stipendista s područja Dubrovnika, Konavala, Metkovića, Korčule, Mljeta i Pelješca, koji ispunjavaju uvjete natječaja. Stipendije su dodijeljene za sljedeća zanimanja: 3 kozmetičara, 4 elektromehaničara, 1 autolimar, 2 konobara, 2 elektroinstalatera, 2 frizera i 1 kuhar. Libertas Foundation već 24 godine pruža podršku učenicima obrtničkih zanimanja u Dubrovačko-neretvanskoj županiji, s ciljem poticanja mladih na ostanak u ruralnim područjima, promocije obrtničkih zanimanja, motiviranja za bolje akademske rezultate te pružanja financijske pomoći obiteljima slabijega imovinskog stanja. U posljednje 24 godine, uključujući ovogodišnje stipendije, Libertas Foundation dodijelio je više od 300 stipendija, zahvaljujući velikodušnim donacijama iseljenika, osobito gospode Benmosche, Mrgudic i Hazdovac.

**Cilj:**

Dodjela stipendija učenicima deficitarnih zanimanja Dubrovačko-neretvanske županije.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 40

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 2

**Promotivne aktivnosti:**

Pomoć Hrvata iz Fondacije Libertas San Pedro učenicima Dubrovačko-neretvanske županije. Distribucija iseljeničkim medijima. Suradnja s hrvatskim klubovima u iseljeništvu.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Susret iseljenika. Koncert Srđana Gjivoja

**Vrijeme održavanja:** 28. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik

**Opis programa:**

Koncert Srđana Gjivoja u Gradu ispred crkve svetoga Vlaha planiran krajem kolovoza organizirali su Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Dubrovnik, Turistička zajednica Grada Dubrovnika i Klub Dubrovnik Inc. iz New Yorka. Nakon tonske probe, na samome početku koncert je prekinut zbog iznimno jakog nevremena.

Srđan Gjivoje je Dubrovčanin koji živi u NY, bivši festanjul Kluba Dubrovnik Inc., iz New Yorka. Prije odlaska u SAD Srđan Gjivoje započeo je svoju glazbenu karijeru u Gradu. Sedamnaest je godina bio član FA Lindo, osam godina dua Buco i Srđan te deset godina aktivan član klape Maestral. Tradicionalno svake godine u ljetnome razdoblju samostalno ili s kolegama glazbenicima održi iseljenički koncert ispred crkve sv. Vlaha.

**Cilj:**

Predstavljanje domaćih glazbenika iz iseljeničtva u rodnome gradu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 2

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija domaćih glazbenika iz iseljeničtva i njihovo sudjelovanje na ljetnim kulturnim programima u rodnome gradu. Izrada i distribucija priopćenja za medije. Gostovanje u radijskim emisijama.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Hrvatima na Kosovu i u Sjevernoj Makedoniji

**Vrijeme održavanja:** 10. - 13. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Skoplje – Makedonija / Janjevo - Kosovo

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Dubrovnik sredinom listopada organizirala je u Skoplju i Janjevu koncert na orguljama Darka Kristovića. U sklopu programa prikazan je i dokumentarni film „Svete vjere mučenici – hrvatski blaženici iz Janjeva i Vrnavokola“ scenarista i redatelja Bože Vodopije. Program u Skoplju održan je u katedrali Presvetog Srca Isusova, u suradnji sa svećenicima o. Vinkom Maslačem i o. Tomislavom Rukavinom. Tijekom koncerta izvođena su djela dubrovačkih autora. Svečanom programu, među ostalima, nazočili su veleposlanica Republike Hrvatske u Republici Sjevernoj Makedoniji Nives Tiganj i predsjednik Zajednice Hrvata u Republici Sjevernoj Makedoniji Josip Tunić.

Dubrovčani su svojim programom obogatili ne samo hrvatsku zajednicu u Makedoniji nego i hrvatsku zajednicu na Kosovu – najstariju hrvatsku dijasporu, poteklu od starih Dubrovčana koji su do danas sačuvali živu vjeru i hrvatsko ime, unatoč stoljetnom okruženju islamom i pravoslavljem. Dokumentarni film „Svete vjere mučenici – hrvatski blaženici iz Janjeva i Vrnavokola“ autora Bože Vodopije prikazao je život i mučeništvo fra Serafina Glasnovića Kodića iz Janjeva i don Antona Muzića iz Vrnavokola, koji su u Skadru u Albaniji 2016. godine među trideset i osam albanskih mučenika iz vremena komunizma proglašeni blaženima, te fra Alojzija Palića, koji je blaženim proglašen 2024. godine u Skadru dekretom o mučeništvu iz mržnje prema vjeri (*ex odio fidei*). Prikazani film svjedoči o svetoj mučeničkoj povijesti hrvatskih blaženika. Svečani program za hrvatsku zajednicu održan je u crkvi sv. Nikole u Janjevu nakon svete mise. Programu u Janjevu nazočila je i veleposlanica Republike Hrvatske u Republici Kosovo Danijela Barišić, savjetnik u Veleposlanstvu Mirko Volarević te pripadnici 43. hrvatskoga kontingenta u operaciji potpore miru KFOR u Republici Kosovo. Organizatori i sudionici programa u Skadru susreli su se s don Srećkom Franušićem i sestrom Andrijanom Vojvodić, oboje podrijetlom iz Dubrovačke biskupije. U gradu Lješü domaćin je bio svećenik podrijetlom iz Dubrovačke biskupije, don Frano Čivljak. Programom je ojačana veza s domovinom, promicana hrvatska kultura i duhovna baština te potaknuto zajedništvo i ponos među Hrvatima koji žive u tim krajevima. Ostvarenje programa uz Hrvatsku maticu iseljenika omogućili su Dubrovačko-neretvanska županija, Grad Dubrovnik, Solana Ston i Poljoprivredna zadruga Stoviš iz Stona.

**Cilj:**

Povezivanje Hrvata iz Sjeverne Makedonije i Kosova s matičnom zemljom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 300

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 6

**Promotivne aktivnosti:**

Ovaj poseban događaj zasigurno je pridonio očuvanju kulturnoga identiteta, promicanju hrvatske kulturne baštine te povezivanju hrvatske zajednice u ovome dijelu Europe. Izrada i distribucija priopćenja za medije. Program je predstavljen diplomatsko-konzularnim predstavnicima Republike Hrvatske.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje dvojezične zbirke pjesama *La notte delle stelle cadenti / Noć padajućih zvijezda*, autorice Svjetlane Lipanović

**Vrijeme održavanja:** 27. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik, Hrvatska

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Dubrovnik i Hrvatsko-talijanska udruga Rim organizirale su predstavljanje dvojezične hrvatsko-talijanske zbirke pjesama „*La notte delle stelle cadenti / Noć padajućih zvijezda*“, autorice Svjetlane Lipanović.

Knjigu koja sadrži četrdeset četiri pjesme na hrvatskome i talijanskome jeziku uz ilustracije akademske slikarice Ivane Jovanović Trostmann, predstavile su voditeljica dubrovačke podružnice Hrvatske matice iseljenika Maja Mozara, recenzentica knjige, povjesničarka književnosti i književna kritičarka Katja Bakija te sama autorica.

„Pjesništvo je uvijek intimni razgovor, ponajprije sa samim sobom, duhovna introspekcija, poniranje u dubine vlastitog bića. Poezija često progovara tamo gdje riječi svakodnevnoga govora nisu dovoljne, a u pjesmama Svjetlane Lipanović javlja se kroz nježne slike, osebujnu simboliku i suptilnu osjećajnost. U svim pjesmama bez obzira na temu ili ton provlači se ista temeljna poruka - ljepotu života često otkrivamo tek u tišini, sjećanju, uz suočavanje s prolaznošću i u svjetlosti nade i vjere koje čuvamo i nosimo u sebi. Prošlost nije teret, već duhovna popudbina, bogatstvo koje nas oblikuje i štiti. Isto tako, ni samoća nije praznina nego prostor u kojem oslušujemo vlastitu dubinu, a ni oluje nisu kraj, već prijelaz prema nečemu novom i čišćem.

U svojim stihovima Svjetlana Lipanović predstavlja nam se kao pažljivi i senzibilni promatrač vlastitoga života, brižljivi čuvar svojih uspomena i intime. Pred nama je pjesništvo satkano u mozaik duhovne zrelosti i lirske profinjenosti ispunjeno vjeronjemanjem kako u svakoj tišini, čak i onoj prije oluje, počiva obećanje svjetla“, istaknula je Katja Bakija.

Autorica je zahvalila svima koji su pomogli i bili joj podrška u procesu nastajanja i tiskanja knjige, izdavaču, prevoditeljima, lektorima, a prigodom dubrovačkog predstavljanja posebice dugogodišnjim suradnicama s kojima je realizirala brojne projekte: Maji Mozari, Ivani Jovanović Trostmann i recenzentici knjige Katji Bakiji.

Kao predsjednica Hrvatsko-talijanske udruge Rim, Svjetlana Lipanović organizira brojne kulturne događaje kojima promovira hrvatsku kulturu i hrvatske umjetnike. Autorica je knjige „*Sjaj hrvatske umjetnosti / Lo splendore dell' arte croato*“, glavna je urednica časopisa *Insieme – Zajedno* i redovita suradnica časopisa *Art & tra* i časopisa *MI-ja Matice*, a surađuje i u drugim talijanskim i hrvatskim publikacijama.

**Cilj:**

Promocija hrvatskih umjetnika i hrvatske kulture iz iseljeničtva u domovini.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 40

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 1

**Promotivne aktivnosti:** Izvandomovinska kulturna suradnja s matičnom zemljom, njegovanje hrvatske riječi. Promocija iseljeničke izdavačke djelatnosti. Medijska praćenost.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Humanitarni koncert dubrovačkih klapa za Hrvate Crne Gore

**Vrijeme održavanja:** 16. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik, Hrvatska

**Opis programa:**

U povijesnome okrilju Dubrovnika, grada koji je oduvijek znao njegovati snagu pjesme i ljepotu susreta, održan je koncert posvećen Hrvatima Crne Gore i bogatoj baštini hrvatske zajednice. U glasovima dubrovačkih klapa, isprepletenima s poetskim riječima bokeljskih pjesnika, prepoznala se ona postojana veza koja već stoljećima povezuje dvije obale Jadrana. Bila je to večer u kojoj se pjesma pretvorila u most između prošlosti i sadašnjosti, između grada pod Srđem i Zaljeva hrvatskih svetaca, između ljudi koji dijele isti jezik, istu tradiciju i isti osjećaj pripadnosti. S tom namjerom je dubrovačko povjerenstvo Hrvatskog građanskog društva Crne Gore u Kazalištu Marina Držića u Dubrovniku sredinom studenoga upriličilo humanitarni koncert za Hrvate Crne Gore s ciljem prikupljanja sredstava za pomoć bolesnim, starijim i socijalno ugroženim pripadnicima hrvatske zajednice u Crnoj Gori. Na koncertu su nastupile četiri dubrovačke klape: Amfora, FA Linđo, Kaše i Ragusa, priredivši publici u gotovo prepunom Kazalištu Marina Držića večer ispunjenu zajedništvom izvodeći tradicionalne dalmatinske i bokeljske skladbe. Poseban doprinos večeri dale su recitacije poezije bokeljskih pjesnika koje je interpretirao glumac Maro Martinović dok je program vodila Nila Miličić Vukosavić. Ovoj večeri zajedništva nazočio je i veleposlanik Republike Hrvatske u Crnoj Gori Veselko Grubišić te predstavnici Grada Dubrovnika i Dubrovačko-neretvanske županije. U ime organizatora, predsjednik Hrvatskoga građanskog društva Crne Gore Mirko Vičević zahvalio je domaćinima na potpori te je zajedno s Danijelom Petrović, članicom Upravnog odbora HGD-a, uručio priznanja i zahvalnice zaslužnim institucijama i pojedincima. Priznanja su dodijeljena: Gradu Dubrovniku, Dubrovačko-neretvanskoj županiji, Nikoli Dobroslaviću, Maji Mozari, Boži Vodopiji, Krunoslavu Težaku i Klapi Ragusa. Humanitarna večer završila je u ozračju zahvalnosti i zajedništva koje već stoljećima povezuje Dubrovnik, Hrvate Boke i Crne Gore. Ta se veza ne temelji samo na povijesti, nego na kulturi, jeziku, glazbi i osjećaju pripadnosti istome duhovnom prostoru. Svaki susret, poput ovoga humanitarnog koncerta, potvrđuje koliko su te veze trajne i dragocjene te koliko se zajedničkim stvaranjem i njegovanjem baštine čuva ono što su nam ostavili naši preci, osjećaj bliskosti koji prelazi granice i ostaje temelj buduće suradnje i međusobne potpore.

**Cilj:**

Suradnja s Hrvatima Crne Gore.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 300

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 5

**Promotivne aktivnosti:**

Povezivanje Hrvata Crne Gore s matičnom zemljom uz kulturnu suradnju i humanitarnu djelatnost. Medijska popraćenost u domaćim i iseljeničkim medijima.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Hrvatima Svebarja - koncert Klape Ston u Baru u Crnoj Gori

**Vrijeme održavanja:** 7. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** Bar - Crna Gora

**Opis programa:**

Bar je i ove godine, već drugi put zaredom, bio domaćin svečanog programa u povodu blagdana Bezgrešnog Začeca Blažene Djevice Marije te druge nedjelje Došašća. Program su organizirali Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Dubrovnik i Župa Bar, u suradnji s vjernicima Bara i Svebarja, te uz potporu Dubrovačko-neretvanske županije. Svečanost je započela svetom misom u katedrali na Gretvi u Starome Baru, koja je okupila brojne vjernike i članove hrvatske zajednice iz Bara i okolice. Misno slavlje, prožeto ozračjem molitve, zajedništva i zahvalnosti, predvodio je biskup u miru mons. Ilija Janjić. Nakon euharistijskoga slavlja program je nastavljen u konkatedrali sv. Petra apostola, gdje je održan koncert Klape Ston. U nadahnutome glazbenom programu klapa je izvela tradicionalne i duhovne pjesme, stvarajući posebno blagdansko raspoloženje. U sklopu večeri prikazan je i film o ljepotama te povijesnome značenju Stona, gradića na Pelješcu, koji je dodatno približio baštinu dubrovačkoga kraja publici u Baru. Svečanosti su nazočili brojni gosti, među kojima su bili generalna konzulica Republike Hrvatske u Kotoru Jasminka Lončarević, predsjednik Hrvatskoga nacionalnog vijeća Crne Gore Zvonimir Deković te mons. Ilija Janjić, biskup u miru. Na samome početku u pozdravnoj riječi Božo Šaltić, član Hrvatskoga nacionalnog vijeća, zahvalio je svima koji su pridonijeli organizaciji susreta, istaknuvši kako se zajedničkim zalaganjem čuva kulturna i duhovna baština te jačaju veze u hrvatskoj zajednici u Crnoj Gori. Program je vodila Ivana Madžar. Posebna zahvalnost upućena je Vladi Marvučiću, koji je članovima mlade Klape Ston predstavio ljepote i povijesnu vrijednost grada Bara te pridonio ostvarenju ovog susreta. Program je zaključen druženjem uz želju i vjeru da će se i iduće godine, u vremenu Došašća, Hrvatima Svebarja ponovno uljepšati dani do Božića susretom i nekim novim programom iz domovine.

**Cilj:**

Suradnja s Hrvatima u Crnoj Gori.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 2

**Promotivne aktivnosti:**

Povezivanje Hrvata Crne Gore s matičnom zemljom uz kulturnu suradnju te promocija kulturnih manifestacija uz koncert i projekciju filma.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Gostovanje gradišćanskih Hrvata iz Austrije u Dubrovniku

**Vrijeme održavanja:** 14. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** Dubrovnik, Hrvatska

**Opis programa:**

U Dubrovniku je sredinom prosinca održano predstavljanje Putujućih panonskih božićnih jaslca, jedinstvenoga kulturno-duhovnog projekta koji povezuje hrvatsku i austrijsku tradiciju božićnog slavlja. Program je ostvaren u crkvi sv. Vlaha nakon podnevne mise uz prateće predstavljanje Petra Tyrana iz Gradišća u Austriji, koji je vjernicima približio povijest, simboliku i značenje Putujućih panonskih božićnih jaslca te njihov put kroz europski kulturni prostor. Svečano uprizorenje dodatno je uvećao nastup muške klape folklornog ansambla Linđo koja je u crkvi sv. Vlaha otpjevala Dubrovačku kolendu. U poslijepodnevnom dijelu programa u Kneževu dvoru, održan je koncert s izvedbama djela hrvatskih i austrijskih skladatelja. Nastupile su pijanistica i fortepijanistica Ivana Jelača i sopranistica Marija Lešaja, koje su glazbom dodatno obogatite ovaj svečani adventski događaj. Prije početka koncerta pozdravnu riječ je u ime domaćina uputila ravnateljica Dubrovačkih muzeja Marija Šiša Vivek, zatim je predsjednik Austrijsko-hrvatskog društva Thomas Steiner iz Beča emotivnim riječima zahvalio domaćinima na organizaciji cjelokupnoga programa obrativši se na njemačkome jeziku uz prevoditeljicu profesoricu dr. sc. Nataliju Stagl Škoro. Zatim je Petar Tyran, gradišćanski Hrvat iz Austrije, književnik, društveni djelatnik, publicist i aktivist, zahvalio orgnizatorima na dugogodišnjoj suradnji sa željom da se te prijateljske veze i kulturni programi nastave i ubuduće. Izlaganje je bilo praćeno brojnim prikazima na ekranu zajedničkih aktivnosti u Dubrovniku i Austriji. Bila je to prilika za prisjetiti se svekolike kulturne suradnje ostvarene u nekoliko gradova u Austriji i u Dubrovniku. Organizatori ovog Programa su Dubrovačka biskupija, Hrvatsko-austrijsko društvo Dubrovnik, Austrijsko-hrvatsko društvo Beč, Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Dubrovnik, Folklorni ansambl Linđo, Dubrovački muzeji i Turistička zajednica grada Dubrovnika. Građani i posjetitelji Dubrovnika doživjeli su advent u duhu tradicije, umjetnosti i međukulturnog dijaloga Austrije i Hrvatske, istaknula je Maja Mozara, voditeljica Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Dubrovnik.

**Cilj:**

Prezentacija duhovnog blaga gradišćanskih Hrvata u matičnoj domovini.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 300

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 6

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija hrvatske kulturne i duhovne baštine naših sunarodnjaka iz austrijskoga Gradišća. Promocija kulturne i duhovne manifestacije, priopćenje i medijsko praćenje.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Sudjelovanje na okruglom stolu i predstavljanje jubilaranoga 200. broja Hrvatskoga glasnika

**Vrijeme održavanja:** 18. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** Kotor

**Opis programa:**

Jubilarni 200. broj Hrvatskoga glasnika, jedinoga tiskanog medija Hrvata u Crnoj Gori, svečano je predstavljen u Kotoru.

Hrvatski glasnik je snažna potvrda trajnosti i uloge jedinoga tiskanog medija Hrvata Crne Gore, koji već gotovo četvrtinu stoljeća svjedoči o identitetu, kulturi i povijesnoj prisutnosti hrvatskoga naroda u Boki kotorskoj i Crnoj Gori. Programu je nožočio i veleposlanik Republike Hrvatske u Crnoj Gori Veselko Grubišić, izaslanica MVP-a RH Vanda Babić, predsjednik HNV-a CG Zvonimir Deković te prvi predsjednik HGD-a CG Tripo Šubert. Aktualni predsjednik Mirko Vičević zahvalio je svima koji su utkali desetljeća rada i sa zadovoljstvom pisali za Hrvatski glasnik koji je 2025. godine uvršten u projekt od posebnog značaja za Hrvate izvan Republike Hrvatske. Prvi broj Glasnika izišao je iz tiska 7. veljače 2003. godine. U svojstvu voditeljice HMI-ja aktivno sam sudjelovala u navednome programu.

Cjelokupni program svojim glasovima obogatila je bokeljska klapa Inkanto.

**Cilj:**

Njegovanje hrvatske riječi i hrvatskoga jezika u Crnoj Gori.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 30

**Promotivne aktivnosti:**

Promocija hrvatskoga jezika i kulture izvan domovine, medijsko praćenje i distribucija održanog programa izvan granica Crne Gore.

## 4.4. Podružnica Vukovar

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predavanje na temu „Putopisna zapažanja iz Butana“ dr. sc. Ivana Dulića

**Vrijeme održavanja:** 29. siječnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Vukovarska podružnica HMI-ja zajedno s Ogrankom Matice hrvatske u Vinkovcima organizirala je ovo vrlo vrijedno putopisno predavanje koje je približilo kulturu i običaje male himalajske kraljevine Butana, smještene između Tibeta i Indije.

Butan, poznat kao „Zemlja zmaja“, ekološki je očuvana i kulturno autentična. Posebnost mu daje „Ministarstvo sreće“, osnovano 2008. godine, koje Butan promovira kao „zemlju sreće“.

Dr. Ivan Dulić rodom je iz stare hrvatske obitelji Dulića iz Subotice. Završio je Medicinski fakultet u Zagrebu, gdje je i doktorirao. Specijalizirao je oftalmologiju.

**Cilj programa:**

Povećati razinu spoznaje o manje poznatim zemljama u svijetu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 100

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Ogranak Matice Hrvatske u Vinkovcima – predsjednik doc. dr. sc. Dražen Švagelj.

**Promotivne aktivnosti:**

Objavljeno na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika, te u Vinkovačkome listu, događaj su popratili i ostali lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje zbirke pjesama „Frtalj srca“ autora Dubravka Duića Dunje, Mate Zlatka Damjanovića, Petra Eleza i Zvonimira Tanockog

**Vrijeme održavanja:** 6. veljače 2025.

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima zajedno s vukovarskom podružnicom HMI-ja i Gradskom knjižnicom i čitaonicom u Vinkovcima organizirali su predstavljanje ove vrijedne zbirke pjesama, autora koji su česti suradnici vukovarske podružnice HMI-ja posljednjih dvadesetak godina.

Uz autore, na predstavljanju su sudjelovali predsjednik vinkovačkoga Ogranka Matice hrvatske doc. dr. sc. Dražen Švagelj, autorica pogovora prof. Vesna Karaula s vinkovačke gimnazije i nedavno umirovljena profesorica hrvatskoga jezika i književnosti Višnja Sorčik. Uvodno, prigodne riječi uputili su ravnateljica Knjižnice Vedrana Lugić i gradonačelnik Vinkovaca Ivan Bosančić.

U promociji je sudjelovao i za ovu prigodu posebno okupljen tamburaški sastav predstavljen kao „Tamburaši iz Vinkovaca, Vukovara i Štitara”.

Od četvorice autora, trojica su pjesnici i jedan je fotograf.

**Cilj programa:**

Predstaviti hrvatskoj javnosti i hrvatskome iseljeništvu slavonske pjesnike i vrsne fotografije Slavonije i Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 120 osoba je bilo prisutno na ovom predstavljanju

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci

**Promotivne aktivnosti:**

Predstavljanje je popraćeno na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika, a popratili su ga i lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje knjige „Hrvati u Bačkoj i stvaranje samostalne hrvatske države – Bunjevački slučaj“, autora dr. Ivana Dulića

**Vrijeme održavanja:** 17. veljače 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Županja, Hrvatska

**Opis programa:**

Vukovarska podružnica HMI-ja zajedno s Ogrankom Matice hrvatske u Vinkovcima i Ogrankom Matice hrvatske u Županji zajednički je predstavila ovu vrlo vrijednu knjigu u Pastoralnome centru bl. Alojzija Stepinca u Županji.

Ova knjiga se bavi problemom asimilacije bačkih Hrvata. Objavljena je u sunakladništvu Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima i središnjice Matice hrvatske Zagreb. Knjigu su uz autora predstavili i recenzenti prof. dr. sc. Ivica Šola, prof. dr. sc. Stipe Kutleša, glavni urednik prof. dr. sc. Tomislav Talanga te predsjednik Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima doc. dr. sc. Dražen Švigelj, ujedno i član Glavnog odbora Matice hrvatske.

Knjiga predstavlja jedinstvenu višeslojnu analizu bunjevačkoga slučaja na prostorima Bačke. Ona je jedinstvena zato što se ne bavi podrijetlom Bunjevaca i njihovom etnogenezom, što je uglavnom slučaj s radovima koji pretendiraju dokazati da su Bunjevci Hrvati, nego se bavi analizom sustavnog odnarođivanja Bunjevaca i svekolikim metodama kojima se služe vlastodršci. Autor dr. sc. Dulić u ovoj opsežnoj knjizi slučaj Hrvata u Bačkoj i njihovo odnarođivanje stavlja u kontekst triju temeljnih izvorišta srpske tiranije, a to su: istočni cezaropapizam, tj. bizantsko nasljeđe, otomansko političko nasljeđe i na kraju – kolonijalni koncept države temeljen na francuskome jakobinizmu i britanskome monarhizmu. U prigodnome obraćanju dr. Švigelj istaknuo je kako ih je kao izdavača ove vrijedne i kvalitetne knjige iznenadilo što je autor doktor medicinskih znanosti, po struci oftalmolog. On je iz stare hrvatske obitelji Dulića iz Subotice gdje je završio osnovnu i srednju školu, a Medicinski fakultet u Zagrebu, gdje je diplomirao i doktorirao. Svojom erudicijom u ovoj je knjizi napravio slično onomu što je napravio dr. Ivo Pilar. On ima pogled iznutra i izvana. Na jedinstven način pokazao je ono najvažnije, a to je politički status Hrvata u Bačkoj, istaknuo je dr. sc. Švigelj.

**Cilj programa:**

Predstaviti Hrvatima izvan domovine i stanovništvu u Hrvatskoj knjigu o problemu asimilacije Hrvata u Vojvodini.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 150 osoba je bilo prisutno na ovom predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, OMH u Županji, središnja župa.

**Promotivne aktivnosti:**

Predstavljanje je popraćeno na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika, a popratili su ga lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje „Leksikona podunavskih Hrvata - Bunjevaca i Šokaca“

**Vrijeme održavanja:** 17. siječnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Predstavljen 16. svezak ovog leksikona. U programu predstavljanja sudjelovali su predsjednik Hrvatskog akademskog društva Mato Groznica, glavni urednik Slaven Bačić i predsjednik Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima Dražen Švagelj. Nakladnik svih svezaka je Hrvatsko akademsko društvo iz Subotice, odnosno udruga intelektualaca iz Subotice koja okuplja članove s akademskim obrazovanjem iz cijele Vojvodine, Beograda te Hrvatske. Predsjednik Mato Groznica rekao je da je HAD udruga koja je uvijek bila perjanica mnogočemu što se u hrvatskoj zajednici događalo proteklih 25 godina. Pogotovo u vrijeme kada nije bilo drugih institucija, ovo društvo bilo je inicijator Hrvatskoga nacionalnog vijeća u Republici Srbiji, te obrazovanja u hrvatskoj zajednici u Vojvodini, te tjednika Hrvatska riječ. Leksikon je rezultat rada urednika, autora i nakladnika koji traje od davne 2002. godine. Prvi leksikon izdan je 2004. godine, a do ovoga posljednjeg obuhvaćeno je 2203 članka i 1276 ilustracija na 2015 stranica, navodi glavni urednik Slaven Bačić, član Upravnog odbora Hrvatskog akademskog društva. Ovaj leksikon ima cilj jačanja identiteta zajednice Bunjevaca i Šokaca, obrađuje prošlost i sadašnjost Hrvata u međurječju Dunava i Tise, od Senandrije na sjeveru do Novoga Sada na jugu. Voditelj vukovarske podružnice HMI-ja Silvio Jergović istaknuo je kako je vrijednost leksikona vrlo velika, zbog toga što prikazuje sve pojmove vezane uz hrvatski identitet u Bačkoj. Cilj je objaviti sve vezano uz hrvatski korpus: hrvatske udruge, značajne ljude, kulturne pojmove. Nitko dosad u hrvatskome iseljeništvu nije to učinio, pogotovo ovako kvalitetno kao što su ovi stručnjaci. Predsjednik HAD-a naglasio je kako je ovo njihov najveći projekt. Istaknuo je kako nemaju redovito financiranje, sredstva prikupljaju prijavama na natječaje. Dakle, koliko novca uspiju skupiti, toliko i naprave. Vinkovačkoj knjižnici darovali su svih 16 svezaka leksikona, te neke primjerke knjiga iz naklade HAD-a. U ime knjižnice zahvalio im je Tihomir Marojević, voditelj Studijskog odjela.

**Cilj programa:**

Jačanje identiteta Hrvata Bunjevaca i Šokaca, te njihovo predstavljanje široj hrvatskoj javnosti.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80 osoba je bilo prisutno na ovom predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci

**Promotivne aktivnosti:**

Predstavljanje je popraćeno na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika, a popratili su ga lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje knjige „Hrvati u Bačkoj i stvaranje samostalne hrvatske države – Bunjevački slučaj“, autora dr. Ivana Dulića

**Vrijeme održavanja:** 3. ožujka 2025.

**Mjesto održavanja:** Zagreb, Hrvatska

**Opis programa:**

Vukovarska podružnica HMI-ja zajedno s Ogrankom Matice hrvatske u Vinkovcima i središnjicom MH u Zagrebu zajednički je predstavila ovu vrlo vrijednu knjigu u dvorani Jure Petričevića u MH u Zagrebu. Ova knjiga bavi se problemom asimilacije bačkih Hrvata. Objavljena je u sunakladništvu Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima i središnjice Matice hrvatske Zagreb. Knjigu su uz autora predstavili i recenzenti prof. dr. sc. Ivica Šola, prof. dr. sc. Stipe Kutleša, glavni urednik prof. dr. sc. Tomislav Talanga, te predsjednik Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima doc. dr. sc. Dražen Švagelj ujedno i član Glavnog odbora Matice hrvatske.

Knjiga predstavlja jedinstvenu višeslojnu analizu bunjevačkog slučaja na prostorima Bačke. Ona je jedinstvena zato što se ne bavi podrijetlom Bunjevaca i njihovom etnogenezom, što je uglavnom slučaj s radovima koji pretendiraju dokazati da su Bunjevci Hrvati, nego se bavi analizom sustavnog odnarođivanja Bunjevaca i svekolikim metodama kojima se služe vlastodršci. Autor dr. sc. Dulić u ovoj opsežnoj knjizi slučaj Hrvata u Bačkoj i njihovo odnarođivanje stavlja u kontekst triju temeljnih izvorišta srpske tiranije, a to su: istočni cezaropapizam, tj. bizantsko nasljeđe, otomansko političko nasljeđe i na kraju – kolonijalni koncept države temeljen na francuskome jakobinizmu i britanskome monarhizmu. U prigodnom obraćanju dr. Švagelj istaknuo je kako ih je kao izdavača ove vrijedne i kvalitetne knjige iznenadilo što je autor doktor medicinskih znanosti, po struci oftalmolog. On je iz stare hrvatske obitelji Dulića iz Subotice gdje je završio osnovnu i srednju školu, a Medicinski fakultet u Zagrebu, gdje je diplomirao i doktorirao. Svojom erudicijom u ovoj je knjizi napravio slično onomu što je napravio dr. Ivo Pilar. On ima pogled iznutra i izvana. Na jedinstven način pokazao je ono najvažnije, a to je politički status Hrvata u Bačkoj, istaknuo je dr. sc. Švagelj.

**Cilj programa:**

Predstaviti široj javnosti knjigu o problemu asimilacije Hrvata u Vojvodini, te upozoriti na problem takve asimilacije.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 180 osoba je bilo prisutno na ovom predstavljanju

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, Matica hrvatska - središnjica

**Promotivne aktivnosti:** predstavljanje je popraćeno na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika, a popratili su lokalni mediji, novine i TV

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje knjige „Hrvati u Bačkoj i stvaranje samostalne hrvatske države – Bunjevački slučaj“, autora dr. Ivana Dulića

**Vrijeme održavanja:** 10. ožujka 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Osijek, Hrvatska

**Opis programa:**

Vukovarska podružnica HMI-ja zajedno s Ogrankom Matice hrvatske u Vinkovcima i Ogrankom Matice hrvatske u Osijeku zajednički je predstavila ovu vrlo vrijednu knjigu u Knjižari Nova u Osijeku. Ova knjiga se bavi problemom asimilacije bačkih Hrvata. Objavljena je u sunakladništvu Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima i središnjice Matice hrvatske Zagreb. Knjigu su uz autora predstavili i recenzenti prof. dr. sc. Ivica Šola, prof. dr. sc. Stipe Kutleša, glavni urednik prof. dr. sc. Tomislav Talanga, te predsjednik Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima doc. dr. sc. Dražen Švigelj, ujedno i član Glavnoga odbora Matice hrvatske.

Knjiga predstavlja jedinstvenu višeslojnu analizu bunjevačkoga slučaja na prostorima Bačke. Ona je jedinstvena zato što se ne bavi podrijetlom Bunjevaca i njihovom etnogenezom, što je uglavnom slučaj s radovima koji pretendiraju dokazati da su Bunjevci Hrvati, nego se bavi analizom sustavnog odnarođivanja Bunjevaca i svekolikim metodama kojima se služe vlastodršci. Autor dr. sc. Dulić u ovoj opsežnoj knjizi slučaj Hrvata u Bačkoj i njihovo odnarođivanje stavlja u kontekst triju temeljnih izvorišta srpske tiranije, a to su: istočni cezaropapizam, tj. bizantsko nasljeđe, otomansko političko nasljeđe i na kraju – kolonijalni koncept države temeljen na francuskome jakobinizmu i britanskome monarhizmu. U prigodnome obraćanju dr. Švigelj je istaknuo kako ih je kao izdavača ove vrijedne i kvalitetne knjige iznenadilo što je autor doktor medicinskih znanosti, po struci oftalmolog. On je iz stare hrvatske obitelji Dulića iz Subotice gdje je završio osnovnu i srednju školu, a Medicinski fakultet u Zagrebu, gdje je diplomirao i doktorirao. Svojom erudicijom u ovoj je knjizi napravio slično onomu što je napravio dr. Ivo Pilar. On ima pogled iznutra i izvana. Na jedinstven način pokazao je ono najvažnije, a to je politički status Hrvata u Bačkoj, istaknuo je dr. sc. Švigelj.

**Cilj programa:**

Predstaviti široj javnosti knjigu o problemu asimilacije Hrvata u Vojvodini, te upozoriti na problem takve asimilacije.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 40 osoba je bilo prisutno na ovom predstavljanju

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, OMH u Osijeku, Knjižara Nova

**Promotivne aktivnosti:**

Predstavljanje je popraćeno na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika, a popratili su ga lokalni mediji, novine i TV, te na HRT-u.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Sudjelovanje u organizaciji boravka članova Glavnoga odbora i Savjeta Predsjedništva Matice hrvatske u Vinkovcima

**Vrijeme održavanja:** od 14. do 16. ožujka

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Na poziv Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima vukovarska podružnica HMI-ja bila je domaćin boravka članova Glavnog odbora i Predsjedništva Matice hrvatske u Vinkovcima od 14. do 16. ožujka 2025. godine. Vukovarska podružnica HMI-ja bila je zadužena za boravak članova Glavnoga odbora iz hrvatske dijaspe, a dolazili su iz Boke kotorske, Čitluka, Mostara, Tuzle, Sarajeva, Münchena i drugih mjesta. Dolaskom članova Glavnoga odbora MH, Vinkovci su tih dana postali središte kulturnoga i intelektualnoga života Hrvatske. Tom prigodom stigao je i predsjednik Matice hrvatske, akademik Miro Gavran. Središnji događaj bio je održana radna sjednica Glavnog odbora i Savjeta Predsjedništva Matice hrvatske u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci. U sklopu obilježavanja 1100. obljetnice Hrvatskog Kraljevstva te 400. obljetnice rođenja Ane Katarine Zrinski, Matica hrvatska darovala je građanima Vinkovaca monodramu Ana Katarina, autora i redatelja Edija Mužine, u izvedbi poznate hrvatske glumice Ane Vilenice. Predsjednik Matice hrvatske akademik Miro Gavran izrazio je zadovoljstvo održavanjem sjednice upravo u Vinkovcima, ističući kako je ogranak jedan od najaktivnijih u radu Matice. Predsjednik Gavran istaknuo je kako su svi oduševljeni susretom – oni koji su došli iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine, čak i iz Boke Kotorske. Također, naglasio je kako Matica hrvatska u posljednje tri godine bilježi snažan rast i razvoj, s osnivanjem i obnavljanjem 15 ogranaka, te povećanjem članstva za 2000 novih članova. Dodao je kako je Matica najstarija kulturna institucija Hrvata, koja već 183 godine čuva identitet i kulturnu baštinu. U Vinkovcima su bili predsjednici iz svih dijelova Hrvatske i Bosne i Hercegovine, od Umaga, Zadra, Splita, Čakovca i Zagreba, preko Mostara, Sarajeva, Tuzle i Čitluka, pa sve do Boke kotorske. Prilikom predstavljanja rada Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima predsjednik dr. Švigelj istaknuo je odličnu suradnju s vukovarskom podružnicom HMI-ja, što je potvrdio i predsjednik Gavran istaknuvši kako će u budućnosti MH surađivati s HMI-jem na svim razinama - od Zagreba do lokalnih ogranaka.

**Cilj programa:**

Poboljšati suradnju s MH u sklopu zajedničkih projekata prema Hrvatima izvan domovine i ojačati hrvatski identitet, kako u Hrvatskoj tako i u hrvatskom iseljeništvu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80 osoba bilo je prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, MH i ogranci MH diljem Hrvatske i iz dijaspe.

**Promotivne aktivnosti:**

Popraćeno na društvenim mrežama, web stranici Hrvatske matice iseljenika, a događaj su popratili lokalni mediji, novine i TV, te HRT.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** 25. tamburaški memorijal Hrvoja Majića

**Vrijeme održavanja:** 30. travnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Vukovarska podružnica HMI-ja organizira dolazak na memorijal tamburaša izvan Hrvatske, odnosno Hrvata iz Vojvodine, Mađarske i iseljeništa. Tamburaški memorijal Hrvoja Majića (2. 5. 1969. – 2. 9. 1999.), organiziran u čast prerano tragično preminuloga primaša i kapelnika nekadašnjega tamburaškog sastava „Zlatni dukati“, a danas „Najbolji hrvatski tamburaši“. Na njegovu pogrebu u Vinkovcima okupilo se više od stotinu tamburaša, koji su svirali na njegovu grobu, nakon čega je nastala ideja o organizaciji Tamburaškog memorijala njemu u čast, koji je prerastao u tradicionalno prestižno okupljanje tamburaša. Memorijal je zapravo koncert tamburaške instrumentalne glazbe. Ovo je prestižan Memorijal na kojemu je tamburašima čast nastupati. Vukovarska podružnica HMI-ja ima ulogu organizatora dolaska tamburaša iz iseljeništa poput Jerryja Grcevicha, te Hrvata iz susjednih zemalja poput Stipana Jaramazovića i njegova orkestra iz Subotice, te brojnih drugih tamburaša. Koncept memorijala je svih ovih godina takav da pet malih sastava nastupa u trajanju od deset minuta svaki, zatim bude pauza poslije koje oko trideset minuta svira jedan veliki tamburaški orkestar. Svih dosadašnjih godina nastupao je Veliki subotički tamburaški orkestar kao glavni gost festivala. Unazad dva desetljeća na Memorijalu Hrvoja Majića muziciralo je više od 1000 tamburaša, a osim hrvatskih, rado su mu se odazivali i tamburaši bačkih i bunjevačkih Hrvata, Hrvati iz Mađarske i BiH, kao i poznati virtuoz Jerry Grcevich iz Amerike, Bako Jovanović iz Austrije, a ne tako davno i veliki tamburaški orkestar iz svih dijelova Lijepe Naše okupljen za koncert nazvan Šokačka rapsodija u zagrebačkome Lisinskom. Ove godine na Memorijalu su, uz ostale, sudjelovali Tamburaški ansambl Ruže iz Subotice i TS Poklade iz Mohača. Velik korak u očuvanju uspomene na Majića predstavlja i diskografski projekt zahvaljujući Croatia Recordsu i Želimiru Babogredcu. Izbor iz prvih 15 Memorijala objavljen je na dvostrukome CD-u, a promoviran je i najnoviji CD s izvedbama iz posljednjih deset godina.

**Cilj programa:**

Preko tamburice kao nacionalnoga instrumenta okupiti tamburaše iz Hrvatske i izvan domovine u njegovanju sviranja toga instrumenta, odnosno očuvanja hrvatskoga kulturnog identiteta.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 250 osoba je bilo prisutno na ovome memorijalu i još 80 tmburaša.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, oko 80 tamburaša.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, CMC TV, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje novih knjiga dr. sc. Blanke Matković

**Vrijeme održavanja:** 21. ožujka 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Predstavljene su dvije nove knjige koje pod naslovom „Od Vrana do Biokova: Hrvatski protukomunistički otpor djelovanjem imotskih i zapadnohercegovačkih križarskih skupina (1944. - 1951.)” i „Od Vrana do Žabe: Hrvatski protukomunistički otpor djelovanjem širokobrijeških i neretvanskih križarskih skupina (1944. - 1948.)”. Knjiga „Od Vrana do Biokova“ na više od tisuću stranica obuhvaća djelovanje križarskih skupina, križarskih organizacija i neformalnih jatačkih mreža na prostoru od linije Vran – Posušje – Imotski – Biokovo prema Kamešnici, Cetinskom kraju, Tomislavgradu, Kupresu do Rame. Knjiga „Od Vrana do Žabe“ na 700 stranica odnosi se na istu tematiku na liniji od Vrana, Posušja i Imotskog do Metkovića, planine Žabe, Neuma, Hutova, Mostara i Čvrsnice.

Ove knjige predstavljaju jedinstvenu cjelinu te su prošireni doktorski rad koji je u listopadu 2024. autorica obranila na Sveučilištu u Zagrebu. Knjige su ujedno i prve znanstvene monografije koje obuhvaćaju protukomunistički oružani otpor u dalmatinsko-hercegovačkom prostoru počevši od jeseni 1944. kada se osnivaju prve skupine „zelenog kadra“.

Dr. sc. Blanka Matković rođena je u Splitu gdje je završila osnovnu školu i jezičnu gimnaziju. Na Sveučilištu u Zagrebu diplomirala je povijest i novinarstvo, te magistrirala međunarodne odnose i nacionalnu sigurnost. Zbog nemogućnosti zaposlenja u Hrvatskoj godine 2012. odlazi na rad i školovanje u Veliku Britaniju gdje je na Sveučilištu Warwick 2015. magistrirala povijest obranivši disertaciju o komunističkim zločinima nad hrvatskim civilima i vojnicima u zadnjim mjesecima Drugoga svjetskog rata, na Bleiburgu i na Križnom putu. Školovanje je nastavila na istom sveučilištu gdje je 2021. s temom iz Domovinskoga rata i poraća doktorirala političke znanosti i međunarodne studije. Autorica je i koautorica većeg broja novinskih tekstova, 50-ak znanstvenih i stručnih radova te 12 knjiga iz hrvatske povijesti Drugoga svjetskog rata i poraća, s posebnim osvrtom na komunističke zločine i protukomunistički otpor.

**Cilj programa:**

Osvijetliti zločine komunista nad hrvatskim narodom zbog kojih su brojni Hrvati morali napustiti Hrvatsku.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 60 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, Hrvatska družba povjesničara „Dr. Rudolf Horvat”.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, događaj su popratili i lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje novih knjiga poznate hrvatske književnice iz Mostara Anite Martinac

**Vrijeme održavanja:** 13. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

U organizaciji vukovarske podružnice Hrvatske matice iseljenika i vinkovačkoga Ogranka Matice hrvatske, u Vinkovcima je održano predstavljanje dva nova romana poznate hrvatske književnice iz Mostara Anite Martinac. Riječ je o povijesnome romanu „Iličke priče“, te romanu pisanom po istinitome događaju „Kreni“, koji je svojevrsni memento poginulim hrvatskim braniteljima u Lipanjskim zorama 1992. godine na Južnome bojištu. Njima je zaokružila svoju 30. obljetnicu književnog stvaralaštva. Od njih šest, dvojica su 1945. godine streljana. Autorica događaje, znamenitosti i ljude vraća iz zaborava protkano kroz liriku i ljepotu samog krajolika. Roman „Iličke priče“ obogaćen je brojnim fotografijama i zanimljivim fusnotama, poput starosjedilačkih obitelji. Anita Martinac, dipl. iur. i hrvatska književnica, rođena je u Mostaru gdje živi i radi. Kao braniteljica sudjelovala je u Domovinskome ratu te je nositeljica medalja „Oluja“ i „Ljeto '95“ te Spomenice Domovinskog rata. Nakon desetljeća provedenog u vojnoj službi radila je kao direktorica i grafička dizajnerica u SPRINT d.o.o., zatim u Federalnome ministarstvu financija, Aluminiju d.d. Mostar, a trenutno je savjetnica u Ministarstvu za pitanja branitelja HNŽ, te koordinator za financijsko upravljanje i kontrolu te koordinator za europske integracije pri Vladi HNŽ. Predsjednica je Južnohrvatskog ogranka Društva hrvatskih književnika, Zaklade Društva hrvatskih književnika u BiH, predsjednica je Središta Hrvatskoga svjetskog kongresa za istraživanje posljedica totalitarizama u BiH, članica Matice hrvatske, HKD Napretka, Društva hrvatskih književnika Herceg Bosne, udruge Hrvatska žena, te udruge HIL, a također aktivna je u Odjelu za Drugi svjetski rat i poraće HNS-a i Odjelu za branitelje i stradalnike Domovinskoga rata.

Objavila je šesnaest književnih djela. Zastupljena je u više antologija i zbornika te u čitankama za 5. i 9. razred osnovne škole. Urednica je brojnih knjiga i više zbornika, a neki tekstovi su i uprizoreni u dokumentarne filmove. Dobitnica je brojnih nagrada i priznanja koje se detaljno mogu vidjeti na njezinim web stranicama.

**Cilj programa:**

Približiti djelovanje hrvatske književnice iz Mostara vinkovačkoj publici i osvijestiti stradanja Hrvata te njihov težak život u Hercegovini nakon 2. svjetskog rata, kao i stradanja hrvatskoga naroda tijekom Domovinskoga rata u BiH.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 65 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje novih knjiga književnice iz Mostara Anite Martinac

**Vrijeme održavanja:** 14. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Đakovo, Hrvatska

**Opis programa:**

U organizaciji vukovarske podružnice Hrvatske matice iseljenika i vinkovačkog i đakovačkog Ogranka Matice hrvatske održano je predstavljanje dva nova romana poznate hrvatske književnice iz Mostara Anite Martinac. Riječ je o povijesnome romanu „Iličke priče“, te romanu pisanom po istinitome događaju „Kreni“, koji je svojevrsni memento poginulim hrvatskim braniteljima u Lipanjskim zorama 1992. godine na Južnome bojištu. Njima je zaokružila svoju 30. obljetnicu književnog stvaralaštva. Od njih šest, dvojica su 1945. godine streljana. Autorica događaje, znamenitosti i ljude vraća iz zaborava protkano kroz liriku i ljepotu samog krajolika. Roman „Iličke priče“ obogaćen je brojnim fotografijama i zanimljivim fusnotama, poput starosjedilačkih obitelji. Anita Martinac, dipl. iur. i hrvatska književnica, rođena je u Mostaru gdje živi i radi. Kao braniteljica sudjelovala je u Domovinskome ratu te je nositeljica medalja „Oluja“ i „Ljeto '95“ te Spomenice Domovinskog rata. Nakon desetljeća provedenog u vojnoj službi radila je kao direktorica i grafička dizajnerica u SPRINT d.o.o., zatim u Federalnome ministarstvu financija, Aluminiju d.d. Mostar, a trenutno je savjetnica u Ministarstvu za pitanja branitelja HNŽ, te koordinator za financijsko upravljanje i kontrolu te koordinator za europske integracije pri Vladi HNŽ. Predsjednica je Južnohrvatskog ogranka Društva hrvatskih književnika, Zaklade Društva hrvatskih književnika u BiH, predsjednica je Središta Hrvatskoga svjetskog kongresa za istraživanje posljedica totalitarizama u BiH, članica Matice hrvatske, HKD Napretka, Društva hrvatskih književnika Herceg Bosne, udruge Hrvatska žena, te udruge HIL, a također aktivna je u Odjelu za Drugi svjetski rat i poraće HNS-a i Odjelu za branitelje i stradalnike Domovinskoga rata.

Objavila je šesnaest književnih djela. Zastupljena je u više antologija i zbornika te u čitankama za 5. i 9. razred osnovne škole. Urednica je brojnih knjiga i više zbornika, a neki tekstovi su i uprizoreni u dokumentarne filmove. Dobitnica je brojnih nagrada i priznanja koje se detaljno mogu vidjeti na njezinim web stranicama.

**Cilj programa:**

Približiti djelovanje hrvatske književnice iz Mostara vinkovačkoj publici i osvijestiti stradanja Hrvata te njihov težak život u Hercegovini nakon 2. svjetskog rata, kao i stradanja hrvatskoga naroda tijekom Domovinskoga rata u BiH.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 50 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, OMH u Đakovu, Gradska knjižnica Đakovo.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje novih knjiga književnice iz Mostara Anite Martinac

**Vrijeme održavanja:** 15. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Županja, Hrvatska

**Opis programa:**

U organizaciji vukovarske podružnice Hrvatske matice iseljenika i vinkovačkog i županjskog Ogranka Matice hrvatske, održano je predstavljanje dva nova romana poznate hrvatske književnice iz Mostara Anite Martinac. U organizaciji vukovarske podružnice Hrvatske matice iseljenika i vinkovačkog i đakovačkog Ogranka Matice hrvatske održano je predstavljanje dva nova romana poznate hrvatske književnice iz Mostara Anite Martinac. Riječ je o povijesnome romanu „Iličke priče“, te romanu pisanom po istinitome događaju „Kreni“, koji je svojevrsni memento poginulim hrvatskim braniteljima u Lipanjskim zorama 1992. godine na Južnome bojištu. Njima je zaokružila svoju 30. obljetnicu književnog stvaralaštva. Od njih šest, dvojica su 1945. godine streljana. Autorica događaje, znamenitosti i ljude vraća iz zaborava protkano kroz liriku i ljepotu samog krajolika. Roman „Iličke priče“ obogaćen je brojnim fotografijama i zanimljivim fusnotama, poput starosjedilačkih obitelji. Anita Martinac, dipl. iur. i hrvatska književnica, rođena je u Mostaru gdje živi i radi. Kao braniteljica sudjelovala je u Domovinskome ratu te je nositeljica medalja „Oluja“ i „Ljeto '95“ te Spomenice Domovinskog rata. Nakon desetljeća provedenog u vojnoj službi radila je kao direktorica i grafička dizajnerica u SPRINT d.o.o., zatim u Federalnome ministarstvu financija, Aluminijski d.d. Mostar, a trenutno je savjetnica u Ministarstvu za pitanja branitelja HNŽ, te koordinator za financijsko upravljanje i kontrolu te koordinator za europske integracije pri Vladi HNŽ. Predsjednica je Južnohrvatskog ogranka Društva hrvatskih književnika, Zaklade Društva hrvatskih književnika u BiH, predsjednica je Središta Hrvatskoga svjetskog kongresa za istraživanje posljedica totalitarizama u BiH, članica Matice hrvatske, HKD Napretka, Društva hrvatskih književnika Herceg Bosne, udruge Hrvatska žena, te udruge HIL, a također aktivna je u Odjelu za Drugi svjetski rat i poraće HNS-a i Odjelu za branitelje i stradalnike Domovinskoga rata.

Objavila je šesnaest književnih djela. Zastupljena je u više antologija i zbornika te u čitankama za 5. i 9. razred osnovne škole. Urednica je brojnih knjiga i više zbornika, a neki tekstovi su i uprizoreni u dokumentarne filmove. Dobitnica je brojnih nagrada i priznanja koje se detaljno mogu vidjeti na njezinim web stranicama.

**Cilj programa:**

Približiti djelovanje hrvatske književnice iz Mostara vinkovačkoj publici i osvijestiti stradanja Hrvata te njihov težak život u Hercegovini nakon 2. svjetskog rata, kao i stradanja hrvatskoga naroda tijekom Domovinskoga rata u BiH. **Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 60 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, OMH u Županji.

**Promotivne aktivnosti;**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje knjige Ivana Sivrića

**Vrijeme održavanja:** 16. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima, Ogranak Matice hrvatske Orašje, Manifestacija Dani MH - Mostarsko proljeće i Hrvatska matica iseljenika - Podružnica Vukovar zajednički su organizirali predstavljanje zbirke pjesama „Poslije Mnemozine“ autora Ivana Sivrića. U programu su sudjelovali Dražen Švagelj - predsjednik OMH u Vinkovcima, Višnja Sorčik – profesorica hrvatskoga jezika i književnosti, Vidan Janjić - OMH Orašje i Ivan Sivrić – autor.

Mnemozina je u grčkoj mitologiji majka muza i božica pamćenja i jezika, a knjiga se oslanja upravo na antičku grčku kulturu i kršćanstvo, rekao je autor Sivrić. Pjesme su podijeljene u četiri poglavlja: Zemlja, Zrak, Vatra i Voda. Knjigu je izdalo Društvo hrvatskih književnika Herceg Bosne iz Mostara.

Ovom knjigom autor pokazuje svoja pjesnička ostvarenja u nizu od pedesetak godina kao dugogodišnju privrženost poeziji.

Ivan Sivrić, profesor filozofije i sociologije, književnik, esejist, urednik, recenzent i kulturni djelatnik, do sada je uredio, priredio i objavio niz naslova. Ovom knjigom autor pokazuje svoja pjesnička ostvarenja u nizu od pedesetak godina kao dugogodišnju privrženost poeziji. Knjiga motivirana starogrčkom mitologijom, usmjerena kršćanskom tradicijom i izvedena u osobitoj matrici quadratus orbis (četverokutni svijet), nudi osobne slike autorova svijeta, koji se nada razumijevanju njegovih kognitivni spoznaja i duhovne imaginacije. Svoju motiviranost autor također naslanja na filozofsko obrazovanje obogaćivano književnim iskustvom koje je nastajalo na osebujnoj čitateljskoj recepciji te uvidu u vrijednosno priznate tradicijske i moderne domete.

**Cilj programa:**

Predstaviti lokalnoj publici rad i djelovanja književnika Ivana Sivrića iz BiH te prikazati očuvanje kulturnoga identiteta Hrvata iz BiH.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 55 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, OMH Orašje i Manifestacija Dani MH - Mostarsko proljeće.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Sudjelovanje na sajmu knjiga u Münchenu

**Vrijeme održavanja:** od 23. do 24. svibnja 2025. godine.

**Mjesto održavanja:** München, Njemačka

**Opis programa:**

Na poziv OMH u Münchenu, vukovarska podružnica HMI-ja organizirala je odlazak na taj sajam i predstavnika OMH u Vinkovcima s ciljem predstavljanja izdanja hrvatske dijaspore koje je izdao OMH u Vinkovcima i predstavljanja djelovanja vukovarske podružnice HMI-ja. Sajam je bio održan u Kulturnom centru „Giesinger Bahnhof“ u Münchenu. Uz tradicionalna predstavljanja knjiga, program je obuhvatio izložbu literarnih i likovnih radova učenika hrvatske nastave u Bavarskoj, posvećenih 1100. obljetnici Hrvatskog Kraljevstva. Ovaj sajam nije bio samo mjesto za promidžbu hrvatske književnosti, već je i platforma za dijalog između autora i čitatelja, te prilika za jačanje veza u hrvatskoj zajednici u inozemstvu. Sajam je svečano otvorila Klapa Croatia, a prvog dana sajma publici se predstavilo oko dvadesetak književnika.

Na sajmu su bili prisutni autori iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Austrije i Njemačke, njih 25. Među njima su bili: Mirko Ćurić (potpredsjednik Društva hrvatskih književnika), Anita Martinac, Ivana Ćurić, Marijana Dokoza, Ante Nadomir Tadić Šutra, Andrija Stojić, Tihomir Dujmović, Silvio Jergović (voditelj vukovarske podružnice HMI-ja) i dr. Matica hrvatska u Münchenu njeguje i čuva hrvatsku kulturu, običaje i hrvatski jezik od travnja 1991. godine. Hrvatska zajednica u Münchenu broji oko 50 000 ljudi. Posebno mladima treba prezentirati hrvatsku kulturu kao dio njihova hrvatskoga bića, a najbolji način očuvanja jezika, kulture i identiteta u inozemstvu je uz pjesmu i priču, dobru knjigu. Isto tako, Matica München će ponuditi i prijevod autorima na njemački jezik, kako bi se hrvatska književnost plasirala i na njemačkome govornom području. Želja je organizatora da Sajam knjiga preraste u manifestaciju „Dani hrvatske kulture u Münchenu“. Ovaj sajam je iznimno značajan zbog toga što se na jednome mjestu predstavljaju dostignuća u njegovanju hrvatske kulture i jezika u hrvatskoj dijaspori.

**Cilj programa:**

Predstaviti izdanja hrvatskih iseljenika, te očuvanje i njegovanje hrvatskoga kulturnog identiteta.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 500 osoba je bilo prisutno na ovome sajmu.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, OMH u Münchenu i još 25 ogranaka MH.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni i nacionalni njemački mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Koncert japansko-hrvatske pijanistice Yoko Nishii

**Vrijeme održavanja:** 25. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Županja, Hrvatska

**Opis programa:**

Yoko Nishii rođena je u gradu Ise u Japanu, a klavir je počela učiti s četiri godine. Diplomirala je francuski jezik i književnost na Sveučilištu Keio u Tokiju 1998. godine. Iste godine, kao stipendistica, pohađa studij klavira na Visokoj školi za glazbenu umjetnost „Ino Mirković” u Lovranu. U samo dvije godine završava četverogodišnji studij, a zatim postiže i stupanj magistra glazbene umjetnosti 2001. godine. Usavršavanje nastavlja na poslijediplomskome studiju na Muzičkoj akademiji u Zagrebu kao stipendistica japanske vlade (2005. - 2007.), u klasi prof. Jevgenija Zarafiantsa, kojemu je prethodno bila i asistentica na Visokoj školi „Ino Mirković” (2001. - 2003.). U međuvremenu surađuje kao korepetitor na majstorskim tečajevima flaute prof. Pierre-Yvesa Artauda iz Pariza. U Hrvatskoj je održala više od 60 solističkih recitala u 26 gradova. Aktivno sudjeluje i u događajima u povodu obljetnica uspostave diplomatskih odnosa između Japana i Hrvatske, često održavajući koncerte vezano uz tu prigodu. Među njima se ističe koncert u prosincu 2018., održan u HRT-ovu studiju „Bajsić” u Zagrebu i uživo prenošen na HRT-u, u povodu 25. obljetnice diplomatskih odnosa između Japana i Hrvatske. Ustrajno radi na istraživanju i promociji hrvatskih skladatelja i hrvatske glazbe. U povodu ovog izdanja i 130. godišnjice njezina rođenja, od 10. do 28. rujna iste godine održala je solističku koncertnu turneju koja je obuhvatila 11 koncerata u 10 hrvatskih gradova (Vukovar, Vinkovci, Osijek, Našice, Ludbreg, Varaždin, Sinj, Split, Metković, Zagreb).

Dobitnica je Priznanja ministra vanjskih poslova Japana za 2023. godinu za svoje višegodišnje aktivnosti u Japanu i Hrvatskoj, kojima je kao pijanistica pridonijela promicanju međusobnog razumijevanja i prijateljstva između dviju zemalja, kao i razvoju diplomatskih odnosa između njih. Detaljno se možete informirati o njezinim brojnim nagradama, priznanjima i koncertima na njezinoj službenoj web stranici koja je na hrvatskome jeziku.

**Cilj programa:**

Predstaviti glazbeno postignuće poznate hrvatsko-japanske pijanistice koja po cijelom svijetu promovira Hrvatsku i hrvatske skladatelje poput Dore Pejačević.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80 osoba je bilo prisutno na ovome koncertu.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, OMH u Županji.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni i nacionalni mediji iz Hrvatske i Japana, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Koncert hrvatsko-japanske pijanistice Yoko Nishii

**Vrijeme održavanja:** 25. svibnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Yoko Nishii rođena je u gradu Ise u Japanu, a klavir je počela učiti s četiri godine. Diplomirala je francuski jezik i književnost na Sveučilištu Keio u Tokiju 1998. godine. Iste godine, kao stipendistica, pohađa studij klavira na Visokoj školi za glazbenu umjetnost „Ino Mirković” u Lovranu. U samo dvije godine završava četverogodišnji studij, a zatim postiže i stupanj magistra glazbene umjetnosti 2001. godine. Usavršavanje nastavlja na poslijediplomskome studiju na Muzičkoj akademiji u Zagrebu kao stipendistica japanske vlade (2005. - 2007.), u klasi prof. Jevgenija Zarafiantsa, kojemu je prethodno bila i asistentica na Visokoj školi „Ino Mirković” (2001. - 2003.). U međuvremenu surađuje kao korepetitor na majstorskim tečajevima flaute prof. Pierre-Yvesa Artauda iz Pariza. U Hrvatskoj je održala više od 60 solističkih recitala u 26 gradova. Aktivno sudjeluje i u događajima u povodu obljetnica uspostave diplomatskih odnosa između Japana i Hrvatske, često održavajući koncerte vezano uz tu prigodu. Među njima se ističe koncert u prosincu 2018., održan u HRT-ovu studiju „Bajsić” u Zagrebu i uživo prenošen na HRT-u, u povodu 25. obljetnice diplomatskih odnosa između Japana i Hrvatske. Ustrajno radi na istraživanju i promociji hrvatskih skladatelja i hrvatske glazbe. U povodu ovog izdanja i 130. godišnjice njezina rođenja, od 10. do 28. rujna iste godine održala je solističku koncertnu turneju koja je obuhvatila 11 koncerata u 10 hrvatskih gradova (Vukovar, Vinkovci, Osijek, Našice, Ludbreg, Varaždin, Sinj, Split, Metković, Zagreb).

Dobitnica je Priznanja ministra vanjskih poslova Japana za 2023. godinu za svoje višegodišnje aktivnosti u Japanu i Hrvatskoj, kojima je kao pijanistica pridonijela promicanju međusobnog razumijevanja i prijateljstva između dviju zemalja, kao i razvoju diplomatskih odnosa između njih. Detaljno se možete informirati o njezinim brojnim nagradama, priznanjima i koncertima na njezinoj službenoj web stranici koja je na hrvatskome jeziku.

**Cilj programa:**

Predstaviti glazbeno postignuće poznate hrvatsko-japanske pijanistice koja po cijelome svijetu promovira Hrvatsku i hrvatske skladatelje poput Dore Pejačević.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 60 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni i nacionalni mediji iz Hrvatske i Japana, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Projekcija predavanja odvjetnika Luke Mišetića pod nazivom - Istina o Haagu za koju do danas niste čuli

**Vrijeme održavanja:** 21. srpnja 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Ogranak MH u Vinkovcima i vukovarska podružnica HMI-ja organizirali su projekciju predavanja odvjetnika Luke Mišetića koje je održano u Zagrebu 21. srpnja 2025. godine. Tijekom izlaganja, Mišetić iznosi niz kritičnih stavova i pravnih analiza vezanih uz suđenje hrvatskim generalima Anti Gotovini i Mladenu Markaču, naglašavajući kako su politički pritisci, manipulacije i pristranost međunarodnih pravosudnih institucija uvelike utjecali na cijeli proces. Posebno je istaknuo da su navodno ključni dokazi i interpretacije pred Haškim sudom često bili rezultat političkih konstrukcija, a ne stvarnoga i nepristranoga pravnog standarda. Projekcija predavanja održana je u dvorani OMH u Vinkovcima 1. kolovoza 2025. godine.

**Cilj programa:**

Prikazati istinu o suđenju hrvatskim generalima u Hagu.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 50 osoba je bilo prisutno na ovome predavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Vinkovački orguljaški festival – Organum Cibalae

**Vrijeme održavanja:** od 31. kolovoza do 11. rujna 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Otok, Vukovar, Đakovo

**Opis programa:**

Festival je nastao kao plod dugogodišnje suradnje Hrvatske kulturne zajednice u Švicarskoj, Hrvatske matice iseljenika – Podružnice Vukovar i Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima, a na ustrajni poticaj i svesrdnu pomoć prof. Ivana Matarića, predsjednika HKZ iz Švicarske, pokrenut je Vinkovački orguljaški festival sa željom da se publici predoči čarobno bogatstvo i raskoš zvukova orgulja. Glavni cilj festivala je popularizirati orgulje kao koncertni instrument te podignuti razinu kulture slušanja orguljaških koncerata. Drugi cilj festivala je potaknuti mlade osobe na sviranje orgulja u koncertne svrhe. Treći cilj festivala je mladim orguljašima pružiti priliku da pokažu svoje umijeće sviranja orgulja. Ovim festivalom željelo se pokazati kako se orgulje mogu svirati osim u liturgijske svrhe i u koncertne svrhe te time podignuti razinu kulture. Ovaj festival sastoji se od nekoliko dijelova. Prvi dio predstavlja mlade neafirmirane orguljaše, na način da im se pruži prilika da pokažu svoje umijeće i dostignuća u sviranju orgulja. U drugom dijelu predstavljaju se mlađi, već pomalo afirmirani orguljaši. U trećem dijelu nastupaju već ugledni i afirmirani orguljaši koji zajedno s drugim umjetnicima prikazuju koncertne mogućnosti orgulja ili kako orgulje koncertno funkcioniraju s različitim drugim instrumentima. Četvrti dio je orguljaška radionica kako bi se mladi orguljaši educirali o boljem i kvalitetnijem sviranju orgulja, te ispravili svoje pogreške prilikom sviranja.

U Vinkovcima je održana koncertna misa na kojoj je pjevao Mješoviti pjevački zbor sv. Cecilije koji vodi orguljašica Dubravka Vukovarac. Ovaj zbor ove godine obilježava 100 godina postojanja. Na koncertu u Đakovu prisustvovao je pomoćni biskup Ivan Ćurić. Svi koncerti se profesionalno snimaju i snimke obrađuju kako bi se u dogledno vrijeme mogao izdati nosač zvuka.

**Cilj programa:**

Glavni cilj festivala je popularizirati orgulje kao koncertni instrument te podignuti razinu kulture slušanja orguljaških koncerata. Drugi cilj festivala je potaknuti mlade osobe na sviranje orgulja u koncertne svrhe. Treći cilj festivala je mladim orguljašima pružiti priliku da pokažu svoje umijeće sviranja orgulja.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Ukupno 250 osoba je bilo prisutno na svim ovim koncertima festivala.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, OMH u Vukovaru, Hrvatska kulturna zajednica iz Švicarske, Đakovačko-osječka nadbiskupija.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, VOF-a i HKZ-a iz Švicarske, lokalni mediji, novine i TV, te Youtube kanal OMH u Vinkovcima.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje knjige „Hrvati u Bačkoj i stvaranje samostalne hrvatske države – Bunjevački slučaj“, autora dr. Ivana Dulića

**Vrijeme održavanja:** 25. rujna 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Baja, Mađarska

**Opis programa:**

U organizaciji udruge Saveza Hrvata u Mađarskoj, a uz podršku Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima i vukovarske podružnice HMI-ja, u Kulturnome centru bačkih Hrvata u Baji u Mađarskoj upriličeno je predstavljanje ove iznimne knjige dr. Dulića o bunjevačkim Hrvatima. Knjigu su predstavili dr. Dražen Švagelj – dopredsjednik Matice hrvatske i predsjednik OMH u Vinkovcima, prof. dr. sc. Tomislav Talanga – urednik, Dinko Šokčević - povjesničar iz Mađarske, te autor dr. Ivan Dulić. Na predstavljanju, uz brojne uzvanike iz Mađarske i Vojvodine, sudjelovali su generalni konzul RH u Pečuhu Drago Horvat i voditelj vukovarske podružnice HMI-ja Silvio Jergović, koji je pozdravio sve nazočne u ime ravnatelja HMI-ja Zdeslava Milasa.

U knjizi autor uz povijesne dokumente i analize objašnjava uzrok političkih kontroverzi koje se odnose na bunjevački identitet, odnosno konstrukcije lažnoga autohtonoga (indigenoga) bunjevačkog identiteta, a ne hrvatskoga, što traje do danas. Autor dr. Dulić u ovoj opsežnoj knjizi slučaj Hrvata u Bačkoj i njihovo odnarođivanje stavlja u kontekst triju temeljnih izvorišta srpske tiranije, a to su: istočni cezaropapizam, tj. bizantsko nasljeđe, otomansko političko nasljeđe i na kraju – kolonijalni koncept države temeljen na francuskome jakobinizmu i britanskome monarhizmu. Ova knjiga predstavlja jedinstvenu višeslojnu analizu bunjevačkoga slučaja na prostorima Bačke.

**Cilj programa:**

Prikazati kako srpske vlasti koloniziraju Hrvate u Srbiji.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 75 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, Hrvatska manjinska samouprava u Baji.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje knjige „Krvavi tragovi velikosrpske ideologije na kraju XX. stoljeća“ autora Zlatka Pintera

**Vrijeme održavanja:** 26. rujna 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

U organizaciji OMH u Vinkovcima i vukovarske podružnice HMI-ja organizirano je predstavljanje ove knjige. Na predstavljanju su sudjelovali Ivo Martinović, predsjednik Zajednice protjeranih Hrvata iz Srijema, Bačke i Banata i urednik biblioteke Srijemski Hrvat Zlatko Žužić, tajnik Zajednice protjeranih Hrvata iz Srijema, Bačke i Banata i urednik lista Zov Srijema Andrej Paulus, novinar Radio Marija Hrvatska Zlatko Pinter, autor knjige, Stjepan Štivić, član OMH u Vinkovcima i Dražen Švigelj, potpredsjednik Matice hrvatske, predsjednik OMH u Vinkovcima. Knjiga „Krvavi tragovi velikosrpske ideologije na kraju XX. stoljeća“, autora Zlatka Pintera, svojevrsni je doprinos boljem razumijevanju procesa raspada SFRJ i uzroka srpske agresije na Sloveniju, Hrvatsku, Bosnu i Hercegovinu te Kosovo. Ona objašnjava temeljne postulate na kojima počiva velikosrpska ideologija, otkriva njezinu bit i genezu, te na vrlo uvjerljiv način dokazuje kako se agresija Srbije, Crne Gore i JNA na susjedne zemlje (90-ih godina XX. stoljeća) nije dogodila slučajno, već kao posljedica osmišljenoga velikodržavnog projekta koji je imao potporu srpskih elita, SANU, SPC, UKS, ali i velikog dijela srpskog naroda. Knjiga će pronaći svoj put i do ‘običnih’ čitatelja, utoliko prije što je pisana jasnim i razumljivim stilom, bez kompliciranih fraza i izraza kakve u pravilu srećemo u većini znanstvenih monografija ili udžbenika. Knjiga na jedinstven, temeljit i iscrpan način govori o naznačenoj temi, temelji se na iscrpnoj građi te donosi mnogo toga dosad javnosti nepoznatoga ili potisnutoga o ovome burnom razdoblju koje je svoju eskalaciju doživjelo upravo 90-ih godina XX. stoljeća. Autor knjige rođen je u Plavni, mjestu u Vojvodini uz Dunav, preko puta Vukovara. Početkom velikosrpske agresije doselio se u Hrvatsku. Sudionik je Domovinskoga rata i aktivni član udruge Zajednice protjeranih Hrvata iz Srijema, Bačke i Banata.

**Cilj programa:**

Doprinos boljem razumijevanju procesa raspada SFRJ i uzroka srpske agresije na Sloveniju, Hrvatsku, Bosnu i Hercegovinu i Kosovo. Knjiga objašnjava temeljne postulate na kojima počiva velikosrpska ideologija, otkriva njezinu bit i genezu, te na vrlo uvjerljiv način dokazuje kako se agresija Srbije, Crne Gore i JNA na susjedne zemlje (90-ih godina XX. stoljeća) nije dogodila slučajno.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 60 osoba bilo je prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, Zajednica protjeranih Hrvata iz Srijema, Bačke i Banata.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje knjige „Zavito u sićanje“, izložba fotografija „Od copa do marame“, nastup pjevačke skupine hrvatske Udruga građana „Tragovi Šokaca“ - Bač i revija mantila „U susret jeseni“

**Vrijeme održavanja:** 15. listopada 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, aula Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci

**Opis programa:**

U Gradskoj knjižnici i čitaonici održana je svečana kulturna manifestacija u kojoj su sudjelovali Ogranak Matice hrvatske Vinkovci, Udruga „Vrijedne ruke“, Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Vukovar, te hrvatska Udruga građana „Tragovi Šokaca“ - Bač. Središnji dio programa bio je predstavljanje knjige „Zavito u sićanje“ autorice Stanke Čoban iz Bača, popraćeno izložbom fotografija. Kao krunu dosadašnjeg rada autorica Stanka Čoban istaknula je projekt - Žensko tradicijsko češljanje i izrada oglavlja Hrvatica u regiji. Taj projekt obuhvatio je više od 200 osoba i više od 80 modela koji su se češljali, te kazivača i kazivačica. Primijećeno je da se vrlo malo pažnje posvećuje upravo pripremi, odijevanju, a osobito frizuri. Bilo je nedostataka pa i dijelova koji ne pripadaju toj nošnji, zbog čega su se odlučili voditi starim fotografijama.

**Cilj programa:**

Očuvanje tradicijskoga kulturnog identiteta Hrvata u Baču (Vojvodina), te prikaz kulturno-tradicijske baštine Hrvata iz Bača (Vojvodina) lokalnoj publici.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 95 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, Udruga „Vrijedne ruke“, Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci i hrvatska Udruga građana „Tragovi Šokaca“ - Bač (Vojvodina).

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje knjige „Veliki mali svijet“ autora Ante Gojčete

**Vrijeme održavanja:** 4. studenoga 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

U sklopu obilježavanja manifestacije 21. Dana Matice hrvatske u Vukovarsko-srijemskoj županiji, u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci HMI-jeva Podružnica Vukovar zajedno s OMH u Vinkovcima organizirala je predstavljanje ove knjige o životu hrvatskog iseljenika i velikana Ante Gojčete.

Ante Gojčeta rođen je u Oklaju, selu u blizini Drniša i Knina, a nakon završene srednje škole u Zagrebu, najprije je studirao u Parizu, da bi zatim ostatak života proveo u New Yorku. Njegova knjiga „Veliki mali svijet“ skup je crtica iz kojih se može napraviti jedna velika priča. Na žalost, preminuo je prošle godine, a pokopan je u Vinkovcima. Njegova supruga Slavica Barun Gojčeta rođena je Vinkovčanka i upravo je ona sudjelovala u današnjoj promociji. Glazbeni dio za ovaj događaj priredili su Petra Marković (alt, flauta) i Igor Blažević (gitaru). „Bio je povijesni savjetnik, javni bilježnik, prevoditelj i bankar – uvijek je zabavljao klijente pričama. Svi su mu govorili da mora napisati knjigu. Kada smo se jednom iz New Yorka vratili u Hrvatsku, jedna je klijentica poslala diktafon samo da priča. Ipak, na kraju nije samo pričao, nego je i pismeno prenio svoje susrete s ljudima i razne doživljaje”, poručila je Slavica Barun Gojčeta. Tijekom svojih dogodovština imao je susrete s predsjednicima i premijerima država, diplomatima, radnicima, građevinarima, vodoinstalaterima i ostalima. Putovao je po svijetu, a uvijek je sve prenosio na duhovit način.

„Iako je svijet velik, poruka njegova djela je da je svijet u biti malen. Ako ste spremni teško raditi, bez predrasuda i kompleksa, sve životne snove moguće je ostvariti, posebice u Americi. Svako ljeto dolazili smo iz New Yorka u Hrvatsku, a zanimljivo je kako smo prvi Božić i Novu godinu dočekali baš u Vinkovcima. Promocija knjige već je bila u Zagrebu, a nakon Vinkovaca nadam se da će biti i u New Yorku”, dodaje.

**Cilj programa:**

Predstaviti život i djelo hrvatskoga iseljenika Ante Gojčete.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 50 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Hrvatske

**Aktivnost:** Koncert hrvatsko-japanske pijanistice u povodu 140. obljetnice rođenja poznate hrvatske skladateljice Dore Pejačević

**Vrijeme održavanja:** 5. studenoga 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Yoko Nishii rođena je u gradu Ise u Japanu, a klavir je počela učiti s četiri godine. Diplomirala je francuski jezik i književnost na Sveučilištu Keio u Tokiju 1998. godine. Iste godine, kao stipendistica, pohađa studij klavira na Visokoj školi za glazbenu umjetnost „Ino Mirković” u Lovranu. U samo dvije godine završava četverogodišnji studij, a zatim postiže i stupanj magistra glazbene umjetnosti 2001. godine. Usavršavanje nastavlja na poslijediplomskome studiju na Muzičkoj akademiji u Zagrebu kao stipendistica japanske vlade (2005. - 2007.), u klasi prof. Jevgenija Zarafiantsa, kojemu je prethodno bila i asistentica na Visokoj školi „Ino Mirković” (2001. - 2003.). U međuvremenu surađuje kao korepetitor na majstorskim tečajevima flaute prof. Pierre-Yvesa Artauda iz Pariza. U Hrvatskoj je održala više od 60 solističkih recitala u 26 gradova. Aktivno sudjeluje i u događajima u povodu obljetnica uspostave diplomatskih odnosa između Japana i Hrvatske, često održavajući koncerte vezano uz tu prigodu. Među njima se ističe koncert u prosincu 2018., održan u HRT-ovu studiju „Bajsić” u Zagrebu i uživo prenošen na HRT-u, u povodu 25. obljetnice diplomatskih odnosa između Japana i Hrvatske. Ustrajno radi na istraživanju i promociji hrvatskih skladatelja i hrvatske glazbe. U povodu ovog izdanja i 130. godišnjice njezina rođenja, od 10. do 28. rujna iste godine održala je solističku koncertnu turneju koja je obuhvatila 11 koncerata u 10 hrvatskih gradova (Vukovar, Vinkovci, Osijek, Našice, Ludbreg, Varaždin, Sinj, Split, Metković, Zagreb).

Dobitnica je Priznanja ministra vanjskih poslova Japana za 2023. godinu za svoje višegodišnje aktivnosti u Japanu i Hrvatskoj, kojima je kao pijanistica pridonijela promicanju međusobnog razumijevanja i prijateljstva između dviju zemalja, kao i razvoju diplomatskih odnosa između njih. Detaljno se možete informirati o njezinim brojnim nagradama, priznanjima i koncertima na njezinoj službenoj web stranici koja je na hrvatskome jeziku.

**Cilj programa:**

Predstaviti glazbeno postignuće poznate hrvatsko-japanske pijanistice koja po cijelom svijetu promovira Hrvatsku i hrvatske skladatelje u povodu obilježavanja 140. obljetnice rođenja Dore Pejačević.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 60 osoba je bilo prisutno na ovome predstavljanju.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, lokalni mediji, novine i TV.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Forum - Domovina u mom srcu. Uloga hrvatskog iseljeničtva u Domovinskome ratu

**Vrijeme održavanja:** 18. prosinca 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Vinkovci, Hrvatska

**Opis programa:**

Forumu su nazočili predstavnici državnih, kulturnih i braniteljskih institucija, među kojima su bili državni tajnik Središnjega državnog ureda za Hrvate izvan Republike Hrvatske Zvonko Milas, zamjenica ravnatelja Hrvatske matice iseljenika Ivana Rora, dopredsjednik Matice hrvatske i predsjednik Ogranka Matice hrvatske Vinkovci doc. dr. sc. Dražen Švagelj, zamjenik župana Vukovarsko-srijemske županije dr. sc. Darko Dimić, predstavnici Grada Vinkovaca Davor Mecanović i Slavko Bošnjak, predsjednik Koordinacije braniteljskih i stradalničkih udruga Vukovarsko-srijemske županije i brigadir u miru Damir Dujčić, te ratni zapovjednik 5. gardijske brigade „Sokolovi“, general-bojnik Ivan Kapular. Na Forumu su nazočili predstavnici svih braniteljskih udruga čije su postrojbe djelovale na području naše županije tijekom Domovinskoga rata, njih ukupno petnaest. Podršku Forumu dao je državni tajnik Zvonko Milas, istaknuvši važnost sustavnog vrednovanja doprinosa Hrvata izvan Republike Hrvatske: „Kao branitelj i rođeni Vukovarac, smatram da je u javnome i znanstvenome prostoru premalo zastupljen značaj ne samo iseljeničtva, nego i Hrvata izvan Republike Hrvatske.“ O ulozi hrvatskog iseljeničtva u Domovinskome ratu govorio je Silvio Jergović, voditelj vukovarske podružnice Hrvatske matice iseljenika, inicijator i voditelj Foruma, naglasivši kako je hrvatsko iseljeničtvo bilo jedan od ključnih stupova obrane i međunarodne vidljivosti Hrvatske. Također je naglasio da je kao hrvatski branitelj od 1991. godine smatrao važnim pokrenuti forum na kojem će se osvijetliti uloga hrvatskog iseljeničtva u Domovinskome ratu. Iseljenici su nam pomagali na razne načine: neki su osobno došli u vojne postrojbe, a neki su pomagali putem humanitarne pomoći i donacija, dok su neki lobirali za međunarodno priznanje Hrvatske. Iseljeničtvo je bilo i te kako ključna pomoć. Zatim je posebno istaknuo djelovanje Hrvatskoga informativnog centra (HIC) koji je imao zadaću informirati stranu javnost i hrvatsko iseljeničtvo o zbivanjima u Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini. Svojim djelovanjem preokrenuo je stavove stranih medija u korist Hrvatske. U njemu su djelovali mladi hrvatski iseljenici koji su znali strane jezike i medije. Glavni izlagač bio je Ante Beljo, koji je govorio o dugogodišnjoj ulozi i velikom doprinosu hrvatskog iseljeničtva u stvaranju hrvatske države, te o nastanku Hrvatskoga informativnog centra u sklopu kojeg je djelovao i Foreign Press Bureau tijekom Domovinskoga rata. Na Forumu je održala izlaganje i Snježana Radoš, koja je govorila o načinu rada i važnoj ulozi Foreign Press Bureaua u prekretnici međunarodnoga medijskog izvještavanja tijekom Domovinskoga rata, kao i povratnik iz Kanade Damir Borovčak koji se u svom izlaganju osvrnuo na izvješćivanje hrvatskih iseljenika o ratnoj agresiji, te Dražen Švagelj, koji je govorio o pomoći vinkovačkome Medicinskom centru i bolnici u ratnim okolnostima.

Na kraju Foruma zaključeno je kako je upravo zajedništvo domovine i iseljeničtva bilo presudno u najtežim trenucima hrvatske povijesti, te ostaje temelj slobode i suverenosti Republike Hrvatske.

**Cilj programa:**

Prikazati hrvatskoj javnosti ulogu hrvatskog iseljeničtva u Domovinskome ratu i znanstveno je obraditi. Do danas je objavljeno puno znanstvenih radova o ulozi hrvatskih branitelja, ali javnosti nije poznata velika uloga hrvatskih iseljenika.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 70 osoba je bilo prisutno na ovome forumu.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OMH u Vinkovcima, Udruga veterana Kune Vinkovci, Koordinacija braniteljskih i stradalničkih udruga Vukovarsko-srijemske županije.

**Promotivne aktivnosti:**

Društvene mreže, web Hrvatske matice iseljenika, UV Kune - Vinkovci, lokalni mediji, novine i TV. Web i FB HMI-ja te časopis Matica objavili su tekst o ovome forumu.

## 4.5. Podružnica Rijeka

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Bokelji u Rijeci, Tripundanske svečanosti, proslava blagdana sv. Tripuna, zaštitnika bokeljskih Hrvata

**Vrijeme održavanja:** veljača i ožujak 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Rijeka - dvorana hotela Bonavia, Muzej grada Rijeke - Palača Šećerane, Galerija Ivana pl. Zajca

**Opis programa:** Tradicionalni program predstavljanja kulture bokeljskih Hrvata vezan uz proslavu njihova zaštitnika sv. Tripuna. U organizaciji Hrvatske bratovštine Bokeljske mornarice 809 - Rijeka, a riječka podružnica HMI-ja bila je suorganizator postava izložbe i radionice dobrotke čipke iz Boke kotorske naziva „Pacijenca“ te projekciji filma o dobrotskoj čipki, u Palači Šećerane (Muzej grada Rijeke) u Rijeci, zajedno s OJU Muzeji Kotor, Gradom Rijekom i Muzejem grada Rijeke u trajanju od 24. veljače do 9. ožujka 2025. godine.

Riječka podružnica HMI-ja bila je i organizator posjeta Bokelja (i iz Rijeke i iz Kotora) Galeriji Ivana pl. Zajca HNK te razgleda grada Rijeke. Riječka podružnica HMI-ja medijski je popratila i ostale dijelove programa Tripundanskih svečanosti: Bokeljsku noć, 22. veljače 2025. te sv. misu uz lode malog admirala i kolo sv. Tripuna 2. veljače 2025. godine.

**Cilj programa:**

Ostvareni su ciljevi povezivanja lokalne zajednice, grada Rijeke, Hrvatske bratovštine Bokeljske mornarice 809 - Rijeka s Hrvatima Boke kotorske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

Na otvorenju je bilo oko 80 posjetilaca, mnogi su iskazali interes za radionicu čipke, a ostale dane izložbe riječka publika je velikom posjećenosti iskazala oduševljenje kulturom Hrvata u Boki kotorskoj, izlošcima tradicionalne dobrotke čipke, kulturnog dobra uvrštenog na listu nematerijalne baštine Crne Gore, rađenom posebnom tehnikom na iglu. Na Bokeljskoj noći bilo je oko 100 Bokelja, predsjednici ostalih bratovština te admiral Bokeljske mornarice Kotor i predsjednik Hrvatskoga građanskog društva Crne Gore Mirko Vičević te tadašnji gradonačelnik Rijeke.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** 7 osoba iz Hrvatske bratovštine Bokeljska mornarica 809 - Rijeka, predstavnici OJU Muzeji Kotor, Grada Rijeke, Muzeja grada Rijeke, TZ Visit Rijeka, HNK Galerije Ivana pl. Zajca, prenoćišta Lucija u Kostreni.

**Promotivne aktivnosti:**

Najava programa i članak o događaju bio je na Facebooku, webu i u časopisu Matici, na webu Muzeja grada Rijeke, u Hrvatskome glasniku, glasilu bokeljskih Hrvata, na Radio Duxu, na webu TZ Rijeke, u lokalnim tiskanim novinama (Novi list) i na online izdanjima Torpedo medija, Novineta, na Radio Rijeci te na Pomorskome radiju Bakar. Na Bokeljskoj noći u pozdravnome govoru najavila sam izložbu i sudjelovanje ureda HMI-jeve Podružnice Rijeka te pozvala Bokelje da se pridruže posjetu Galeriji Ivana pl. Zajca i razgledu Rijeke.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje stvaralaštva, iseljenička tematika – predstavljanje knjige „Hrvati u Burskom ratu“ iseljenika, kalifornijskoga Hrvata Zvonimira Navale u Križišću

**Vrijeme održavanja:** 27. travnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Križišće, Stara škola

**Opis programa:**

Predstavljanje knjige Naklade Kvarner u organizaciji HMI-jeve Podružnice Rijeka te u suradnji s KUD-om „Eugen Kumičić“ i njihovom voditeljicom, povratnicom iz New Yorka. Knjiga je izdana u sunakladništvu Hrvatske matice iseljenika, Gradske knjižnice Crikvenica i Udruge „Primorski Hrvat“.

Autor, hrvatski iseljenik koji trenutno živi u Kaliforniji te povremeno boravi u Hrvatskoj, živio je i radio u Južnoj Africi dvadeset godina, istražio je sve tragove Hrvata u Burskome ratu te na temelju tog istraživanja napisao knjigu. Održao je predavanje uz ppt prezentaciju o tom razdoblju u hrvatskoj povijesti koje nije dosad zabilježeno na ovako detaljan način te istaknuo Hrvate rođene na tom području koji su se iselili u Južnu Afriku u potrazi za dijamantima i zlatom ili kao pratitelji konja, a mjesto polaska bila je riječka luka. Predstavljanje je održano uz bogat glazbeno-scenski program.

**Cilj programa:**

Ostvaren je cilj povezivanja lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

60 – učenici OŠ Kraljevica, tamburaški orkestar mladih, publika, svećenici, gradonačelnik.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

11 - članovi KUD-a „Eugen Kumičić“ i tamburaški orkestar mladih s dirigentom, gradonačelnik Kraljevice i Križišća, ravnatelj OŠ Kraljevica i učiteljice s djecom, župnik Bribira koji je posudio projektor za prezentaciju, župnik Križišća, autor sa suprugom, Naklada Kvarner.

**Promotivne aktivnosti:**

Najava programa i članak o održanom događanju objavljen na Facebooku, webu i u časopisu Matici, u lokalnim medijima, Novome listu i Torpedo mediji, u Tunera info, na Radio Rijeci te na Pomorskome radiju Bakar.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje stvaralaštva, iseljenička tematika – predstavljanje knjige „Hrvati u Burskom ratu“ iseljenika, kalifornijskoga Hrvata Zvonimira Navale u Baški na Krku

**Vrijeme održavanja:** 5. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Baška, Krk, Galerija Zvonimir

**Opis programa:**

Predstavljanje knjige Naklade Kvarner u organizaciji riječke podružnice HMI-ja te u suradnji s Turističkom zajednicom i Općinom Baška. Knjiga je izdana u sunakladništvu Hrvatske matice iseljenika, Gradske knjižnice Crikvenica i Udruge „Primorski Hrvat“.

Autor, hrvatski iseljenik koji trenutno živi u Kaliforniji te povremeno boravi u Hrvatskoj, živio je i radio u Južnoj Africi dvadeset godina, istražio je osobno sve tragove Hrvata u Burskome ratu te na temelju svog istraživanja napisao knjigu. Održao je predavanje uz ppt prezentaciju o tom razdoblju u hrvatskoj povijesti koje nije dosad zabilježeno na ovako detaljan način te istaknuo Hrvate rođene na tom području koji su se iselili u Južnu Afriku u potrazi za dijamantima i zlatom ili kao pratitelji konja, a mjesto polaska bila je riječka luka. Predstavljanje je održano uz nastup mladih sopaca KUD-a „Šoto“.

**Cilj programa:**

Ostvaren je cilj povezivanja lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

40 – lokalna publika, među njima i potomci jednog od sudionika Burskoga rata koji je taj rat preživio i vratio se kući, zatim načelnik, direktorica TZ otoka Krka i TZ Baške, nekoliko povratnika.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

9 – autor sa suprugom, potomkinja jednog od sudionika, Turistička zajednica Baške posudila je projektor, Općina prostor, Naklada Kvarner te prijatelj koji je tehnički osposobio projektor, sopci i voditelj sopaca KUD-a „Šoto“.

**Promotivne aktivnosti:**

Najava programa i članak o održanom događaju bio je na Facebooku, webu i u časopisu Matici, u lokalnim medijima, Novome listu i na Radiju Otok Krk te u časopisu Krčki val.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje stvaralaštva, iseljenička tematika – predstavljanje knjige „Hrvati u Burskom ratu“ iseljenika, kalifornijskoga Hrvata Zvonimira Navale u Baški na Kastvu

**Vrijeme održavanja:** 6. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Stara vijećnica, Kastav

**Opis programa:** Predstavljanje knjige Naklade Kvarner u organizaciji riječke podružnice HMI-ja te u suradnji s Općinom Kastav i Maticom hrvatskom - Ogranak Kastav. Knjiga je izdana u sunakladništvu Hrvatske matice iseljenika, Gradske knjižnice Crikvenica i Udruge „Primorski Hrvat“.

Autor, hrvatski iseljenik koji trenutno živi u Kaliforniji te boravi povremeno u Hrvatskoj, živio je i radio u Južnoj Africi dvadeset godina, istražio je sve tragove Hrvata u Burskom ratu te na temelju tog istraživanja napisao knjigu. Održao je predavanje uz ppt prezentaciju o tom razdoblju u hrvatskoj povijesti koje nije dosad zabilježeno na ovako detaljan način te istaknuo Hrvate rođene na tom području koji su se iselili u Južnu Afriku u potrazi za dijamantima i zlatom ili kao pratitelji konja, a mjesto polaska bila je riječka luka.

**Cilj programa:**

Ostvaren je cilj povezivanja lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

40 – lokalna publika, među njima i potomci jednog od sudionika Burskoga rata koji je taj rat preživio i vratio se kući, zatim gradonačelnik, nekoliko povratnika koji žive u blizini.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

4 – Općina Kastav, lokalni povjesničar, predsjednik Ogranka Matice hrvatske u Kastvu, Naklada Kvarner.

**Promotivne aktivnosti:**

Najava programa i članak o održanome događaju bio je na Facebooku, webu i u časopisu Matici, u lokalnim medijima, Pod Učkun, Novome listu i na Radiju Kastav.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđene aktivnosti

**Vrijeme održavanja:** 21. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Delnice, Gradska knjižnica Janet Majnarich

**Opis programa:**

Voditeljica ureda riječke podružnice HMI-ja odazvala se na poziv Ogranka Matice hrvatske - Delnice i Gradske knjižnice Delnice na predavanje „Nestala sela Gorskog kotara“ u organizaciji Ogranka Matice hrvatske - Delnice i Instituta za istraživanje migracija.

**Cilj programa:**

Ostvaren je cilj povezivanja lokalnih zajednica s hrvatskim iseljeništvom, dogovorena suradnja na temu iseljenišva Gorskoga kotara.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 25 – lokalna publika

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Institut za istraživanje migracija, Ogranak Matice hrvatske - Delnice i Gradska knjižnica u Delnicama.

**Promotivne aktivnosti:**

Objava u lokalnim medijima i na webu sudionika tj. organizatora.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje stvaralaštva, promocije, koncerti, predavanja, izlaganja -iseljenička tematika

**Vrijeme održavanja:** Dan državnosti 30. svibnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Frankopanski dvorac u Kraljevici

**Opis programa:**

Sudjelovanje HKUD-a „Vladimir Nazor“ iz Sombora na Smotri folkloru „Primorska noć“. Smotra je održana u organizaciji KUD-a Lanterna, a sudjelovao je HKUD „Vladimir Nazor“ iz Sombora u organizaciji riječke podružnice HMI-ja te obilazak grada Kraljevice i dvorca u suradnji s Turističkom zajednicom grada Kraljevice.

**Cilj programa:**

Ostvaren je cilj povezivanja lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH te su vojvođanski Hrvati predstavili svoj folklor, kulturu i časopise - Miroljub i Hrvatsku riječ, a naučili su ponešto o Frankopanima. Na Dan državnosti rodila su se prijateljstva između Hrvata u RH i bunjevačkih Hrvata.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

100 - lokalna publika i ostali KUD-ovi iz raznih dijelova Hrvatske.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

6 - KUD Lanterna, Općina i TZ Kraljevica, Hotel Kraljevica, voditelji HKUD-a „Vladimir Nazor“ i urednica Hrvatske riječi.

**Promotivne aktivnosti:**

Najava programa i članak o održanome događaju bio je na Facebooku, webu i u časopisu Matici, na webu i u časopisu Grada Kraljevice, na Facebooku KUD-a Lanterna, u lokalnim medijima - Pomorskom radiju Bakar, RiPrstenu i Toneri, na webu udruge Tragom hrvatske baštine te na društvenim mrežama i u časopisima Miroljub i Hrvatska riječ HKUD-a „Vladimir Nazor“.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Predstavljanje stvaralaštva, iseljenička tematika – predstavljanje knjige „Hrvati u Burskom ratu“ iseljenika, kalifornijskoga Hrvata Zvonimira Navale u Baški u Crikvenici (Selce)

**Vrijeme održavanja:** 11. lipnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Gradska knjižnica Crikvenica, ogranak Selce

**Opis programa:**

Predstavljanje knjige Naklade Kvarner u organizaciji Gradske knjižnice Crikvenica te riječke podružnice HMI-ja. Knjiga je izdana u sunakladništvu Hrvatske matice iseljenika, Gradske knjižnice Crikvenica i Udruge „Primorski Hrvat“.

Autor, hrvatski iseljenik koji trenutno živi u Kaliforniji te boravi povremeno u Hrvatskoj, živio je i radio u Južnoj Africi dvadeset godina, istražio je sve tragove Hrvata u Burskom ratu te na temelju tog istraživanja napisao knjigu. Održao je predavanje uz ppt prezentaciju o tom razdoblju u hrvatskoj povijesti koje nije dosad zabilježeno na ovako detaljan način te istaknuo Hrvate rođene na tom području koji su se iselili u Južnu Afriku u potrazi za dijamantima i zlatom ili kao pratitelji konja, a mjesto polaska bila je riječka luka.

**Cilj programa:**

Ostvaren je cilj povezivanja lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

40 – lokalna publika, među njima i nekoliko povratnika iz Južne Afrike.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

2 – Gradska knjižnica Crikvenica i Naklada Kvarner.

**Promotivne aktivnosti:**

Najava programa i članak o održanome događanju bio je na Facebooku, webu i u časopisu Matici, na webu Gradske knjižnice Crikvenica te u lokalnim medijima.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Iseljenici Gorskoga kotara

**Vrijeme održavanja:** 12. lipnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Delnice, Gradska knjižnica Janet Majnarich

**Opis programa:**

Javna tribina „Iseljenici Gorskoga kotara i Hrvatskog primorja“ u organizaciji riječke podružnice HMI-ja, a domaćini su nam bili Ogranak Matice hrvatske - Delnice i Gradska knjižnica Delnice. Riječka podružnica HMI-ja predstavila je istraživanje i članak u časopisu Matici autora Radovana Tadeja, poznatog publicista, o iseljenicima u Primorsko-goranskoj županiji, posebice o iseljenicima Brod Moravica. Istraživanje je izrađeno na temelju terenskog istraživanja u organizaciji riječke podružnice HMI-ja. Osim Radovana Tadeja i njegova izlaganja, publici se obratio i sveučilišni profesor Miljenko Dorić svojom izložbom i ppt prezentacijom pod nazivom „Bribirci po svitu“ te je dao primjer kako da se nastavi istraživanje iseljeničtva Gorskoga kotara. Riječka podružnica HMI-ja dogovorila je daljnju suradnju na tu temu s Ogrankom Matice hrvatske - Delnice i Udrugom za zaštitu kulturne baštine brodmoravičkog kraja - Turanj. U istraživanju smo povezali potomke jednog od iseljenika s lokalnom zajednicom.

**Cilj programa:**

Ostvaren je cilj povezivanja lokalnih zajednica s hrvatskim iseljeničtvom.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

25 – lokalna publika, povjesničari i kulturni te turistički djelatnici.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Predsjednik Ogranka Matice hrvatske - Delnice, Gradska knjižnica Delnice.

**Promotivne aktivnosti:**

Najave i objave o održanom događaju na lokalnome radiju i novinama te na webu suradnika, a i na društvenim mrežama HMI-ja te u časopisu Matici.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđene aktivnosti

**Vrijeme održavanja:** 14. lipnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Svetište Majke Božje Trsatske - Rijeka

**Opis programa:**

Odaziv na poziv Riječke nadbiskupije (koja je bliski suradnik riječke podružnice HMI-ja), sudjelovanje u programu proslave te medijsko praćenje nastupa Hrvatske bratovštine „Bokeljska mornarica 809“ - Rijeka (koja blisko surađuje s riječkom podružnicom HMI-ja). Hrvatska bratovština „Bokeljska mornarica 809“ - Rijeka izvela je kolo sv. Tripuna na programu proslave 100. obljetnice uspostave Riječke biskupije i proslave Dana grada Rijeke, zaštitnika sv. Vida, uz svetu misu koju je predvodio papin izaslanik Mateo Zuppi, uz nazočnost gradonačelnice Rijeke i župana Primorsko-goranske županije. Na početku mise tajnica Riječke nadbiskupije zahvalila je svim uzvanicima, a posebno među njima i voditeljici riječke podružnice HMI-ja na nazočnosti.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Predstavnici lokalnih vlasti, gradonačelnica, župan, visoki crkveni uzvanici, publika iz svih krajeva.

**Promotivne aktivnosti:**

Objava na stranicama HMI-ja te članak voditeljice riječke podružnice HMI-ja u Hrvatskome glasniku, glasilu Hrvata u Boki kotorskoj.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđene aktivnosti

**Vrijeme održavanja:** u travnju i u lipnju 2025. godine

**Mjesto održavanja:** Rijeka, Hrvatska

**Opis programa:**

Kupovina knjiga iseljeničke tematike u travnju od Naklade Kvarner: knjige „Josip Marohnić - život i djelo“ autora Radovana Tadeja i „Hrvati u Burskom ratu“ autora Zvonimira Navale. U lipnju je obavljena nabava knjiga predsjednice Južnohrvatskoga ogranka Društva hrvatskih književnika i članice Matice hrvatske Anite Martinac, Hrvatice iz Mostara, odnosno njezina romana „Kreni“ o oslobađanju doline Neretve u Domovinske ratu i „Iličke priče“, povijesnoga romana o Hrvatima u Iličima s ciljem organizacije nadolazeće promocije u Rijeci.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Nema ih.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Naklada Kvarner i Naklada Protuđer, iseljenički klubovi i lokalne vlasti

**Promotivne aktivnosti:**

Uz posvetu i oznaku riječke podružnice HMI-ja, knjige će biti poklonjene predsjednicima iseljeničkih klubova i predstavnicima lokalnih vlasti u svrhu promocije ureda riječke podružnice HMI-ja i ostvarivanja mreže suradnika.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđene aktivnosti

**Vrijeme održavanja:** 1. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Jablanac, Hotel Kul IN Ablana

**Opis programa:**

Otvorenje izložbe kiparskih i slikarskih radova hrvatskoga umjetnika i iseljenika Ivana Vukušića, rođenog u Živim Bunarima pokraj Jablanca te medijsko izvješće o ovome događaju. Izložbu su otvorili povratnik Darko Matt Sertić, predstavnik obitelji Vukušić iz Düsseldorfa i redatelj Jakov Sedlar. Dogovorena organizacija izložbi kiparskih i slikarskih radova hrvatskoga umjetnika i iseljenika Ivana Vukušića u organizaciji riječke podružnice HMI-ja za 2026. godinu.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 30

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Povratnik i poduzetnik Darko Matt Sertić, predstavnik obitelji Vukušić iz Düsseldorfa i redatelj Jakov Sedlar.

**Promotivne aktivnosti:** Objavljen članak na webu i u časopisu Hrvatske matice iseljenika Matici.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Dani iseljenika na Unijama

**Vrijeme održavanja:** 18. - 20. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Otok Unije, Hrvatska

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka sudjelovala je kao suorganizator u održavanju tradicionalnoga 18. Dana iseljenika na Unijama zajedno s Mjesnim odborom Unija, Turističkom zajednicom i Gradom Malim Lošinjem, s iseljenicima, članovima kluba Womens Club of Unije iz New Yorka i povratnicom Silvanom Peroš, voditeljicom Galerije Torač na Unijama. Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka sudjelovala je u organizaciji tradicionalnih sportskih natjecanja. Dogovoren je program za 2026. godinu. Nakon povratka obavljen je posjet iseljenicima za vrijeme boravka u rodnim domovima u mjestu Stivanu na otoku Cresu.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 60

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

5 - članovi MO Unije, direktor TZ Mali Lošinj, Grad Mali Lošinj, članovi Womens Club of Unije, volonteri Galerije Torač i Interadriasport, koji je izradio medalje.

**Promotivne aktivnosti:**

Najava i objava o održanom događaju na lokalnome radiju: Radio Jadranka te u lokalnim medijima otoci.net, na društvenim mrežama i u časopisu Matici Hrvatske matice iseljenika.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Dan iseljenika na Susku

**Vrijeme održavanja:** 26. - 27. srpnja 2025.

**Mjesto održavanja:** Otok Susak

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka sudjelovala je kao suorganizator u održavanju tradicionalnoga 40. Dana iseljenika na Unijama zajedno s Mjesnim odborom Susak, Turističkom zajednicom i Gradom Malim Lošinjem, s iseljenicima, članovima kluba Helping hands of Susak iz Hobokena. Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka sudjelovala je u organizaciji tradicionalnih sportskih natjecanja te na svetoj misi, gdje se voditeljica obratila nazočnim iseljenicima. Ovaj tradicionalni događaj, tj. svi Dani iseljenika na Kvarneru, započeli su 1984. u organizaciji Matice iseljenika zajednica općina Rijeka (ZOR) i tadašnje Općine Cres-Lošinj. Dogovoren je program za iduće ljeto, 2026. godine.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

8 - članovi MO Susak, Udruga Salbun, direktor TZ-a Mali Lošinj, Grad Mali Lošinj, članovi Helping hands of Susak, župnik, mladi kineziolog Martin - voditelj sportskih igara i Interadriasport, koji je izradio medalje.

**Promotivne aktivnosti:**

Na HRT-u više objava o održanom događaju, na lokalnome radiju i u medijima te na društvenim mrežama i u časopisu Hrvatske matice iseljenika - Matici.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđene aktivnosti

**Vrijeme održavanja:** 30. srpnja i 1. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Rijeka, Muzej grada Rijeke

**Opis programa:**

Posjet izložbi grupe iseljenika povratnika, na poziv suradnika Muzeja grada Rijeke i braniteljske Udruge specijalne policije iz Domovinskog rata „Ajkula“ na otvorenje izložbe „Na putu do Oluje 1991. - 1995.“, u Muzeju grada Rijeke u povodu 30. obljetnice VRO Oluja, 30. srpnja te 1. kolovoza. Pri otvorenju izložbe, ured riječke podružnice HMI-ja kratko se predstavio i novoj gradonačelnici Rijeke i novome županu Primorsko-goranske županije, na što je gradonačelnica Iva Rinčić posebno srdačno reagirala i izjavila da se veseli suradnji s riječkom podružnicom HMI-ja.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

8 iseljenika-povratnika na otvorenju izložbe 1. kolovoza 2025.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Hrvatski iseljenici u posjetu Hrvatskoj i Rijeci, Muzeju grada Rijeke, udruzi branitelja.

**Promotivne aktivnosti:**

Na lokalnome radiju i u medijima te na društvenim mrežama i u časopisu Matici objavljen članak o otvorenju ove izložbe.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Dani iseljenika – otok Krk

**Vrijeme održavanja:** 4. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Malinska (Oštrobradići), otok Krk

**Opis programa:**

Bale Open Dubasnica, sportski boćarski susret krčkih iseljenika iz SAD-a s Hrvatima u RH. U organizaciji riječke podružnice HMI-ja, uz pokroviteljstvo Općine Malinska-Dubašnica, na boćalištu u Oštrobradićima riječka podružnica HMI-ja organizirala je turnir u boćanju - Merikani (naziv za hrvatske iseljenike u SAD-u s područja Primorsko-goranske županije). Domaćini su „Bale Open Dubašnica“, a sudjeluju osim ekipa Mihojci i Poganka i ekipa Brod Moravice iz Gorskoga kotara, pa su tako povezani Hrvati iz Gorskoga kotara s Hrvatima iz New Yorka, rođenima na Krku. Djeca i ženska publika naučili su filcati krčku vunu uz radionicu OPG-a Tohoraj, pod vodstvom Jasminke Gršković, a sve uz glazbenu pratnju i tradicionalne hrvatske pjesme Zorana Papića Pape. Od iseljeničkih krčkih klubova sudjelovali su Womens Club of Krk, Club otok Krk, Dubasnica Social Club i Omišalj Club, a susret je posjetio i zamjenik Hrvatske bratske zajednice CFU, Franjo Bertović sa suprugom.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 70

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Općina Malinska, krčki iseljenički klubovi (Dubasnica Social Club, Womens' Club of Krk, Omišalj Club, Klub otok Krk) i njihovi članovi za vrijeme boravka, Mjesni odbor Poganka, Boćarski klub Miholjci s Krka, Boćarski klub Brod Moravice iz Gorskoga kotara, OPG Tohoraj, glazbenik Zoran Papić.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama Naša zvona, na lokalnome radiju - Radiju OK, Pomorskome radiju Bakar te u medijima - Novome listu, na društvenim mrežama i u časopisu Matici HMI-ja objavljen članak o ovome događaju.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Dani iseljenika – otok Cres

**Vrijeme održavanja:** 8. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Martinšćica, otok Cres

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka organizirala je okupljanje iseljenika Cresa u Martinšćici. U Zavičajnome muzeju „Andrija Linardić“ kapetan Ivo Saganić, voditelj zavičajne udruge „Magriž“, istaknuti publicist o iseljenicima Cresa, održao je predavanje „Kako su iseljavali naši stari“ u organizaciji riječke podružnice HMI-ja te o prvoj tvornici destilacije eteričnih bilja oca i sina Linardić s međunarodnim odjekom, a sudionici su dobili uzorak tih destilata u izradi lokalne udruge. Predavanju su nazočili članovi kluba Anchor Benevolent Society (jedan od naših najstarijih iseljeničkih klubova) te kluba Society Chersina i IMAS-a (Island Medical Assistance).

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 45

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Zavičajna udruga „Magriž“, Zavičajni muzej Linardić, obrt Tinel.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama, na lokalnome radiju - Radio Jadranka, u Novome listu te na društvenim mrežama i u časopisu HMI-ja Matici objavljen članak o ovome događaju.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Dani iseljenika – otok Ilovik

**Vrijeme održavanja:** 15. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Otok Ilovik

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka sudjelovala je na promociji engleskoga izdanja knjige „Ilovik i Sv. Petar“, autorice Gordane Pavoković, u organizaciji Mjesnog odbora Ilovik i iseljeničkih klubova s Ilovika. Knjiga je izdana u suranji Društva sv. Petar Ilovik New York i Ilovik Foundation Fund te Grada i TZ-a Maloga Lošinja. Dogovoren je program za iduće ljeto, 2026. godine.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 80

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Mjesni odbor Ilovik, iseljenički klubovi Ilovika i Grad Mali Lošinj.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama i na lokalnome radiju Radio Jadranki te na društvenim mrežama i u časopisu HMI-ja Matici objavljen članak o ovome događaju.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Dani iseljenika – Nerezine (Mali Lošinj)

**Vrijeme održavanja:** 16. kolovoza 2025.

**Mjesto održavanja:** Nerezine, Mali Lošinj, Hotel Televrin

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka sudjelovala je 16. kolovoza na Danu iseljenika Nerezina na Malome Lošinju uz iseljenički klub Saint Francis of Neresine Benevolent Society te podružnicu Društva sv. Frane New York 1898, koja je organizator ovoga tradicionalnog događaja. Okosnica ove proslave bila je dvojezična (engl. i hr.) izložba o 80. obljetnici od ponovnog osnutka hrvatske OŠ u Nerezinama, autora Julijana Sokolića (poznati publicist o iseljeništvu cresko-lošinjskog arhipelaga), zahvaljujući kojemu je 1984. godine u ime Općine Cres-Mali Lošinj te zajedno s tajnikom Matice iseljenika i Zajednicom općina Rijeka pokrenut događaj Dani iseljenika s ciljem ostvarenja suradnje Hrvata u domovini i izvan domovine. Dogovoren je program proslave za iduću godinu, jubilarnoga 20. Dana iseljenika.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 60

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Grad Mali Lošinj i TZ Maloga Lošinja, Saint Francis of Neresine Benevolent Society, podružnica Društva sv. Frane New York 1898.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama i na lokalnome radiju Radio Jadranki te na društvenim mrežama i u časopisu HMI-ja Matici objavljen članak o ovome događaju.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđeni programi

**Vrijeme održavanja:** 9. listopada 2025. - 30. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Bakar (Rijeka), OŠ Bakar i tri područne škole te Gradska knjižnica Bakar

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka organizirala je gostovanje izložbe likovnih radova učenika Hrvatske dopunske nastave u inozemstvu pod nazivom „Moja Hrvatska“, a u suradnji s OŠ Bakar i kolegicom Sarom Marđetko, djelatnicom Hrvatske matice iseljenika u Zagrebu.

Na otvorenju su nazočili i recitali domoljubne pjesme učenici OŠ Bakar, učiteljice, tajnica i ravnateljica te je dramska skupina izvela kratki igrokaz na temu „Moja Hrvatska“. Otvorenje je bilo održano 9. listopada u OŠ te 10. listopada u Gradskoj knjižnici Bakar.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 50

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

OŠ i tri područne škole na području Bakra, učenici, Hrvatska matica iseljenika – Zagreb.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama Bura i Tunera, na lokalnome radiju - Radio Bakar te na društvenim mrežama i u časopisu Matici HMI-ja objavljen članak o ovome događaju.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđeni programi

**Vrijeme održavanja:** 18. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Gorski kotar, Brod Moravice, Dom kulture

**Opis programa:**

Voditeljica riječke podružnice HMI-ja odazvala se pozivu na proslavu 20. obljetnice Etno udruge Turanj, koja se bavi očuvanjem baštine brodmoravičkoga kraja koje je pretrpjelo veliki val iseljavanja u SAD. U pozdravnome govoru osvrnula se na iseljništvo toga kraja i poznate iseljenike (Frank Kurtis, Rudolf Crnković) kojima je ova udruga postavila spomen-ploče u čast. Dogovorena je suradnja s načelnikom i udrugom te postavljanje info table o jednom od iseljenika iduće godine.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 100

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Udruga Turanj, Općina Bord Moravice.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama i na lokalnome radiju.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđeni programi

**Vrijeme održavanja:** 23. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Dom kulture, Hreljin (Bakar), Rijeka

**Opis programa:**

Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Rijeka bila je organizator 9. Marohnićevih dana, uz Katedru čakavskoga bakarskog kraja te uz gostovanje Instituta za istraživanje migracija (IMIN). Tradicionalni je to program Katedre, a ove godine prvi put je riječka podružnica HMI-ja bila organizator, a Katedra suorganizator. Tradicionalni program posvećen je obilježavanju obljetnice rođenja velikana hrvatskog iseljeništva Josipa Marohnića (Hrvatska bratska zajednica).

Nakon kraćih izlaganja, prikazan je dokumentarni film „Josip Marohnić“, redatelja Bernardina Modrića.

U programu su govorili: ravnateljica IMIN-a Kaselj Perić, producentica filma Tiha Modrić, voditeljica Katedre Ružica Cipro, autor knjige „Josip Marohnić“ Radovan Tadej koji je predstavio i novo digitalno izdanje knjige, a digitalizacija je ostvarena u suradnji riječke i vukovarske podružnice HMI-ja te udruge Hrvatska izvadomovinska lirika.

Dogovorena je nova radna grupa za revalorizaciju lika Josipa Marohnića. Grad Bakar obnovio je njegovu rodnu kuću i postavio mu bistu.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

50 - lokalni stanovnici Hreljina, značajni kulturni djelatnici.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Institut za istraživanje migracija (nakladnik knjige „Josip Marohnić“), Katedra čakavskoga bakarskog kraja, Udruga umirovljenika Hreljin, Grad Bakar.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama i na lokalnome radiju te je objavljen članak o ovome događaju na društvenim mrežama HMI-ja i u časopisu Matici. O događaju je informirana i Hrvatska bratska zajednica te njezin dopredsjednik koji je prošle godine posjetio Marohnićev rodni kraj uz obilazak koji je priredila voditeljica riječke podružnice HMI-ja.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Čežnja za domovinom

**Vrijeme održavanja:** 14. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** ZUDR - PGŽ, Rijeka

**Opis programa:**

Predstavljanje knjiga hrvatske braniteljice i književnice, Hrvatice iz Mostara Anite Martinac u sklopu programa obilježavanja Dana sjećanja. U organizaciji HMI-ja Rijeka te u suradnji sa, Zajednicom udruga Domovinskoga rata Primorsko-goranske županije. (ZUDR – PGŽ). U programu Čežnja za domovinom predstavljamo ove godine književnicu Anitu Martinac riječkoj publici i braniteljima Primorsko-goranske županije te lokalnim pjesnicima na temu iseljništva i Hrvata izvan RH. Predstavljanje romana „Kreni“ - mementa poginulim braniteljima u oslobođanju doline Neretve, „Južno bojište“ te romana „Iličke priče“ o 'Krvavome Uskrsu' u Iličima i očuvanju hrvatskoga identiteta na tom području. U programu je govorio predsjednik ZUDR-PGŽ uz moderiranje Diane Rosandić Živković i zbor Prve sušačke hrvatske gimnazije, a nakon predstavljanja slijedio je vođeni obilazak Trsatskog svetišta i Gradine na Trsatu. Dan prije voditeljica HMI-ja Rijeka povelala je u razgled grada Rijeke gošću iz Mostara.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

70 – predstavnik Grada Rijeke, pročelnica za status branitelja, predsjednik Matice hrvatske - ogranak Rijeka, predsjednici Udruga veterana Domovinskog rata Primorsko-goranske županije (udovica i roditelja poginulih, 128. riječke brigade...), učenici, profesori, književnici, jedan branitelj rođen u BiH, koje Anita spominje u knjizi i obitelji.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

Hotel Neboder u Rijeci, Zajednica udruga Domovinskoga rata Primorsko-goranske županije, riječka književnica i umjetnica Diana Rosandić Živković, Prva hrvatska sušačka gimnazija - učenici, profesor povijesti i zbor te gimnazije s profesorom, gvardijan Franjevačkog svetišta - Trsat.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama Novome listu i na lokalnome radiju - Radio Rijeka, intervju s autoricom u Rijeci bio je na newyorškom radiju Croatians online te članak objavljen na društvenim mrežama HMI-ja i u časopisu Matici.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Čežnja za domovinom

**Vrijeme održavanja:** 29. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Zlobin - Bakar

**Opis programa:**

U organizaciji riječke podružnice HMI-ja te u suradnji s veteranima 128. riječke brigade (čiji je autor član), predstavljanje digitalnog izdanja knjige „Josip Marohnić - prvi pjesnik iseljene Hrvatske“ te čakavskoga glosarija „Rič na rič“ (dio glosarija posvećen Merikanima, iseljenicima Zlobina) riječkoga publicista Radovana Tadeja. Predstavljanje je održano na Zlobinu jer su Marohnićevi roditelji sa Zlobina. Uz ppt prezentaciju i starinsko pjevanje Dragice Kolombo, recitatora Alena Polića, recenzentice Vlaste Sušanj Kapićeve, nazočni su bili i voditeljica Katedre čakavskih pjesnika, Ustanove Ivan Matetić Ronjgov, Marina Tijan Hajdinić, dobitnica nagrade za životno djelo Grada Bakra, članica uređivačkog odbora glosarija kao i glavni tajnik IMIN-a Tomislav Vodička, koji je govorio o suradnji IMIN-a s autorom te o Tadejevim knjigama u njihovu izdanju – „Josip Marohnić“ i „Putovima Pavla Vidasa“. Digitalno izdanje pripremili su HMI Rijeka i HMI Vukovar u suradnji s Hrvatskom izvandomovinskom lirikom.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):**

80 – značajni kulturni djelatnici, lokalni stanovnici, pjesnici, branitelji, potomci obitelji Josipa Marohnića.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):**

6 - Mjesni odbor Zlobin, Grad Bakar, veterani 128. riječke brigade, veterani Zlobina, IMIN, vlasnik prostora.

**Promotivne aktivnosti:**

U lokalnim novinama - Tunera, Novi list i na lokalnome radiju - Radio Rijeka, te je objavljen članak o ovome događaju na društvenim mrežama HMI-ja i u časopisu Matici, kao i u Zajedničaru HBZ-a.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Dani iseljenika, Dani Bokelja i Čežnja za domovinom

**Vrijeme održavanja:** 21. studenoga 2025.

**Mjesto održavanja:** Rijeka

**Opis programa:**

Kupnja knjiga iseljeničke tematike Naklade Kvarner: „Josip Marohnić - život i djelo“, „Hrvati u Burskom ratu“ i „Rič na rič“, koje će biti uručene istaknutim predstavnicima našeg iseljeništva za prezentaciju ureda.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Nema ih.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Nema ih.

**Promotivne aktivnosti:** Nema ih.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđene aktivnosti

**Vrijeme održavanja:** 19. prosinca 2025.

**Mjesto održavanja:** Opatija i Lovran

**Opis programa:**

Voditeljica riječke podružnice Hrvatske matice iseljenika odazvala se na poziv Primorsko-goranske županije na poslovni domjenak u Gervaisu te pritom posjetila Galeriju Kula - Lovran radi organiziranja jedne izložbe 2026. godine.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** Nema ih.

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Nema ih.

**Promotivne aktivnosti:** Nema ih.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđene aktivnosti

**Vrijeme održavanja:** 21. rujna 2025.

**Mjesto održavanja:** Malinska

**Opis programa:**

Voditeljica riječke podružnice HMI-ja odazvala pozivu Općine Malinska te nazočila proslavi 90. obljetnice folkloru Općine Malinska-Dubašnica 21. rujna zajedno s načelnikom Malinske, gradonačelnikom Krka Darijem Vasilićem, pročelnicom za kulturu Primorsko-goranske županije Sonjom Sošić i predsjednikom Hrvatskoga sabora Gordanom Jandrokovićem.

Na proslavi je u to vrijeme boravilo puno iseljenika u Malinskoj, suradnja s njima i pomoć u rješavanju upita upućenih Ministarstvu useljeništva, Središnjem državnom uredu za Hrvate izvan RH, vezano uz razne Vladine mjere povratka i tečajeve učenja hrvatskoga jezika.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 200

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Ne.

**Promotivne aktivnosti:**

Objave na društvenim mrežama.

**Mjera:** Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske

**Aktivnost:** Nepredviđene aktivnosti

**Vrijeme održavanja:** studeni 2025.

**Mjesto održavanja:** Riječko područje

**Opis programa:**

Voditeljica riječke podružnice HMI-ja dogovorila je sunakladništvo HMI-ja bez financijske obveze za tiskanje knjige „Dubasnica Social Club“ u povodu 85. obljetnice osnivanja tog iseljeničkog kluba u Općini Malinska-Dubašnica, a čiji autori su prof. dr. sc. Tomislav Galović i John P. Kraljić (naš iseljenik). Knjiga u izdanju Općine Malinska-Dubašnica.

**Cilj programa:**

Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan Republike Hrvatske.

**Pokazatelji (broj polaznika/sudionika programa):** 100

**Uključenost drugih u aktivnosti (ukupan broj vanjskih suradnika):** Ne.

**Promotivne aktivnosti:**

Članak za časopis HMI-ja Maticu i objave na društvenim mrežama Hrvatske matice iseljenika.

## 5. Statistički podatci o broju posjetitelja i događaja u zgradi Hrvatske matice iseljenika

Hrvatska matica iseljenika i prošle je godine nastavila svoju misiju kao središnje mjesto okupljanja i druženja svih Hrvata izvan Republike Hrvatske. Tijekom protekle godine zgrada Matice postala je živo središte kulturnih i društvenih događaja – od susreta folklornih skupina koje su dolazile u domovinu svojih predaka do izložbi, promocija knjiga i stručnih konferencija. Kroz vrata Matice prošlo je oko 1500 posjetitelja, svatko od njih dio je bogate priče iseljeničtva, kulture i povezivanja s domovinom. Svaki događaj bio je prilika za očuvanje i promicanje hrvatske tradicije, ali i za stvaranje novih mostova između Hrvatske i njezinih ljudi diljem svijeta.

## Registar događaja - Hrvatska matica iseljenika

godina: 2025.

lokacija: Trg Stjepana Radića 3, Zagreb

Redni broj	Datum	Naziv događaja	Grupa dionika	Država	Broj	Prostor u HMI-ju
1.	21. 2. 2025.	Promocija HIZ-a	Svi	Hrvatska	180	Velika dvorana
2.	6. 3. 2025.	Mreža hrvatskih žena - Izložba „Oda stini“	Svi	SAD, Kanada, Hrvatska	110	Atrij
3.	29. 4. 2025.	Izložba hlebinske naivne umjetnosti	Svi	Hrvatska	20	Atrij
4.	8. i 9. 5. 2025.	Međunarodna Konferencija - Hrvatska dijaspora u globalnoj perspektivi	Svi		100	Velika dvorana
5.	2. 7. 2025.	„Moja Hrvatska“ izložba učeničkih radova	Svi	Europa, Sj. Amerika, Australija, Hrvatska	30	Atrij
6.	2. 7. 2025.	Posjet FA Kralj Tomislav	Iseljenici	Novi Zeland	50	Atrij
7.	3. 7. 2025.	Susret polaznika i voditelja Sveučilišne škole	Iseljenici	Europa, SAD, Hrvatska	40	Matis dvorana
8.	16. 7. 2025.	Posjet folklorne grupe Hrvatska Jeka	Iseljenici	Čile	30	Atrij
9.	3. 10. 2025.	Izložba Otisak misli	Hrvatska nacionalna manjina u Vojvodini	Srbija, Hrvatska	30	Atrij
10.	14. 10. 2025.	Promocija knjige „Hrvatska nacionalna manjina: status i perspektiva“	Svi	Hrvatska	180	Velika dvorana
11.	10. 11. 2025.	Promocija monografije Usora	Hrvati u BiH	BiH, Hrvatska	150	Velika dvorana
12.	12. 11. 2025.	HOLA - projekt poučavanja hrvatskog jezika u Latinskoj Americi (online radionice) (online radionice)	Iseljenici	Južna Amerika	11	Mala dvorana
13.	13. 11. 2025.	Promocija dvojezične makedonsko-hrvatske slikovnice „Kad porastem i ja želim biti kao Karlo“	Hrvatska nacionalna manjina u Makedoniji	Makedonija, Hrvatska	15	Velika dvorana
14.	15. 11. 2025.	7. Svjetski festival Hrvatske književnosti	svi	Hrvatska, Njemačka, SAD, BiH, Austrija, Mađarska	55	Velika dvorana
15.	26. 11. 2025.	HOLA - projekt poučavanja hrvatskog jezika u Latinskoj Americi (online radionice)	Iseljenici	Južna Amerika	11	Mala dvorana
16.	28. 11. 2025.	Glazbena predstava Ero s onoga svijeta iz Tomislavgrada	Hrvati u BiH	BiH, Hrvatska	220	Atrij
17.	4. 12. 2025.	Izložba Iz bakine škrinje	Iseljenici, svi	Hrvatska	15	Atrij
18.	5. 12. 2025.	Forum hrvatske manjine	Hrvatska nacionalna manjina	Srbija, Crna Gora, Makedonija, Austrija, Mađarska, Češka, Slovačka, Slovenija, Italija, Rumunjska, Kosovo	170	Velika dvorana
19.	23. 12. 2025.	Božićna radionica „Matica stvara“	Svi	Argentina, Hrvatska	20	Atrij
<b>UKUPAN BROJ POSJETITELJA</b>					<b>1437</b>	

KAZALO: Grupe dionika
Iseljenici
Hrvatska nacionalna manjina
Hrvati u BiH
Povratnici

## 6. Izvješće o digitalnoj komunikaciji i prisutnosti na društvenim mrežama Hrvatske matice iseljenika u 2025. godini

## **1. Uvod izvješća**

Izvješće donosi pregled komunikacijskih aktivnosti Hrvatske matice iseljenika na društvenim mrežama tijekom 2025. godine. Cilj izvješća jest analizirati prisutnost i učinkovitost digitalnih komunikacijskih kanala, identificirati ključne trendove u doseg i angažmanu publike te utvrditi smjernice za daljnji razvoj komunikacije, s posebnim naglaskom na približavanje mlađim generacijama i jačanje vidljivosti Matice u digitalnom prostoru.

## **2. Pregled komunikacijskih kanala**

Tijekom 2025. godine Hrvatska matica iseljenika koristila je sljedeće digitalne komunikacijske kanale:

- Facebook - 15.437 pratitelja
- Instagram – 697 pratitelja
- YouTube – 196 preplatnika
- LinkedIn – 108 pratitelja
- TikTok – 243 pratitelja

Strategija komunikacije temeljila se na prilagodbi sadržaja specifičnostima svakog kanala, uz jasno definirane ciljne skupine i komunikacijske naglaske.

## **3. Facebook – temeljni komunikacijski kanal**

Facebook je tijekom 2025. godine ostao glavni i najstabilniji komunikacijski kanal Hrvatske matice iseljenika. Na ovoj platformi objavljen je pretežno informativni sadržaj, uključujući najave događaja, izvješće o aktivnostima, objave vezane uz kulturne, obrazovne i znanstvene programe te sadržaje relevantne za širu javnost i pripadnike hrvatske dijaspe.

Objave na Facebooku imale su kontinuirani karakter i služile su kao središnje mjesto za distribuciju informacija, uz stabilan doseg i aranžman postojeće publike.

## **4. Instagram i TikTok – fokus na mlađu publiku**

U 2025. godini poseban naglasak stavljen je na razvoj i jačanje kanala usmjerenih prema mlađim generacijama.

- Instagram profil Hrvatske matice iseljenika aktiviran je 25. srpnja 2025. godine
- TikTok profil aktiviran je 1. prosinca 2025. godine

Na obje platforme primijenjen je intenzivniji i dinamičniji pristup komunikaciji, s naglaskom na vizualni i video sadržaj, kraće forme, prikaz događanja, ljudi i aktivnosti te približavanje rada Matice mlađoj publici u zemlji i iseljeništvu.

Instagram i TikTok korišteni su kao alati za modernizaciju komunikacije, povećanje vidljivosti institucije među mladima te stvaranje neposrednijeg i pristupačnijeg odnosa s publikom.

## 5. YouTube – ponovno aktiviranje kanala

Tijekom 2025. godine ponovno je aktiviran YouTube kanal Hrvatske matice iseljenika. Kanal je korišten za objavu video sadržaja vezanog uz događaje, programe i aktivnosti Matice, s ciljem dugoročnog arhiviranja videomaterijala te jačanja prisutnosti na platformi namijenjenoj duljim videoformatima.

## 6. LinkedIn – komunikacija s poslovnom i stručnom zajednicom

LinkedIn profil aktiviran je 7. listopada 2025. godine i korišten je kao kanal za komunikaciju s poslovnom, institucionalnom i stručnom zajednicom. Objave na ovoj platformi bile su usmjerene na profesionalne aktivnosti, projekte, suradnje i institucionalne informacije, s ciljem jačanja reputacije Hrvatske matice iseljenika kao relevantne i aktivne institucije u području suradnje s iseljeništvom.

## 7. Opći trendovi dosega i angažmana

Tijekom 2025. godine zabilježen je kontinuitet u dosegu i angažmanu na digitalnim komunikacijskim kanalima Hrvatske matice iseljenika, uz vidljive razlike u dinamici i strukturi interakcija ovisno o pojedinoj platformi.

Na **Facebooku** je ostvaren stabilan doseg, s kontinuiranim interesom publike za informativne i programske objave. Angažman se pretežito očitovao u reakcijama i dijeljenju sadržaja, što potvrđuje ulogu Facebooka kao primarnog kanala za distribuciju službenih informacija široj publici i hrvatskoj dijaspori.

**Instagram** i **TikTok**, kao noviji korišteni kanali, pokazali su izražen potencijal rasta dosega i angažmana, osobito u vizualnom i video sadržaju. Objave na ovim platformama bilježile su brže širenje sadržaja i veći udio interakcija u odnosu na veličinu publike, što upućuje na dobar odaziv mlađih korisnika i povećanu vidljivost sadržaja među novim skupinama pratitelja.

Ponovno aktivirani **YouTube kanal** ostvario je postupni porast pregleda i interesa za video sadržaj, osobito za snimke događaja i programske aktivnosti. YouTube se pritom profilirao kao komplementaran kanal ostalim društvenim mrežama, s naglaskom na dugotrajniju dostupnost i arhiviranje sadržaja.

Na **LinkedInu** je zabilježen umjeren, ali ciljan angažman, namijenjen ponajprije profesionalnoj i institucionalnoj publici. Interakcije na ovoj platformi imale su kvalitativni karakter te su bile povezane s objavama o projektima, suradnjama i institucionalnim aktivnostima.

Ukupno gledano, tijekom 2025. godine uočen je trend diverzifikacije publike i prilagodbe sadržaja različitim komunikacijskim kanalima. Poseban iskorak ostvaren je jačanjem prisutnosti na platformama usmjerenima prema mlađim generacijama, dok su tradicionalniji kanali zadržali ulogu stabilne komunikacijske osnove.

## 8. Karakteristike najuspješnijih objava

Analiza objavljenog sadržaja tijekom 2025. godine pokazuje da su najveći doseg i angažman ostvarivale objave koje su kombinirale informativnu vrijednost s vizualno privlačnim i emocionalno relevantnim elementima.

Posebno se ističu objave povezane s **događanjima, susretima i aktivnostima Hrvatske matice iseljenika**, pri čemu su fotografije i videozapisi s naglaskom na ljude, sudionike i osobna iskustva izazivali veći interes publike u odnosu na isključivo tekstualne ili administrativne objave.

Na **Instagramu i TikTok** najuspješnijima su se pokazale kratke videoforme koje su na neposredan i dinamičan način prikazivale atmosferu događaja, isječke iz programa, kulturne sadržaje te aktivnosti usmjerene prema mladima. Ovakav sadržaj omogućio je veću vidljivost objava izvan postojeće baze pratitelja i potaknuo veći broj spontanih interakcija.

Na **Facebooku** su najveći angažman ostvarivale objave s jasnim informativnim fokusom, posebno one koje su bile povezane s važnim najavama, izvješćima s događanja te temama od šireg interesa za hrvatsku iseljeničku zajednicu. Objave popraćene kvalitetnim vizualnim materijalima bilježile su bolji odaziv u odnosu na objave bez vizualnog sadržaja.

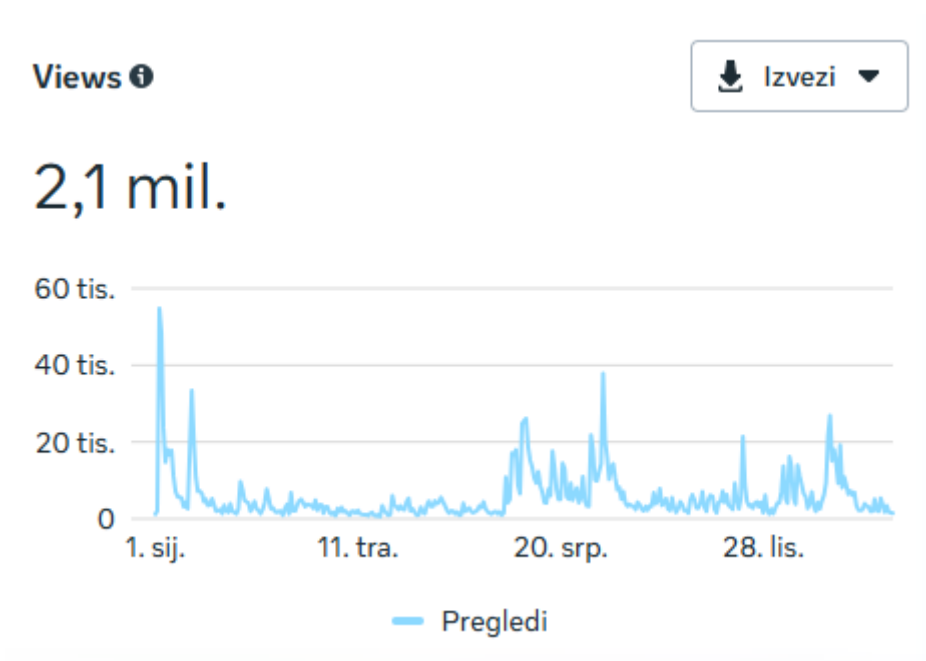
Na **LinkedInu** su se kao najuspješnije pokazale objave profesionalnog i institucionalnog karaktera, osobito one koje su isticale suradnje, projekte i strateške aktivnosti Hrvatske matice iseljenika. Takav sadržaj generirao je ciljani angažman relevantne stručne i poslovne publike.

Općenito, rezultati upućuju na to da sadržaji koji su autentični, vizualno prepoznatljivi i tematski povezani s ljudima i konkretnim aktivnostima ostvaruju bolji odaziv publike na svim platformama, neovisno o formatu i kanalu distribucije.

### Facebook – pregled rezultata i interpretacija

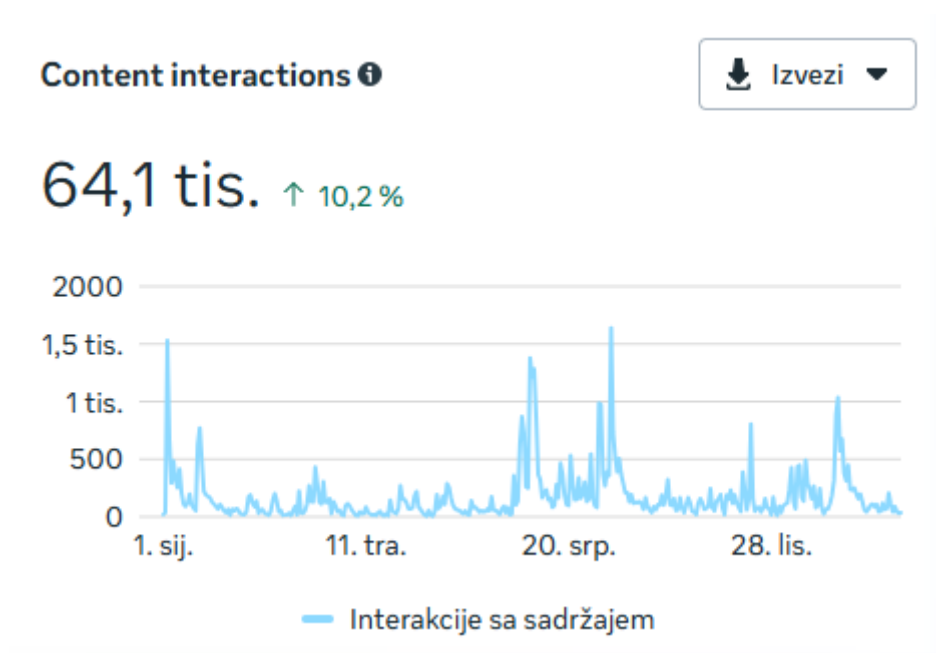
Grafikon 1 prikazuje kako je tijekom 2025. godine Facebook stranica Hrvatske matice iseljenika ostvarila je **2,1 milijun pregleda**, čime je potvrđena uloga Facebooka kao glavnog i najvidljivijeg komunikacijskog kanala institucije. Doseg sadržaja bio je kontinuiran tijekom cijele godine, uz povremene izraženije vrhunce koji su se javljali u razdobljima pojačane aktivnosti, događaja i objava od posebnog interesa za publiku.

Grafikon 1: Pregledi na Facebook stranici Hrvatske matice iseljenika



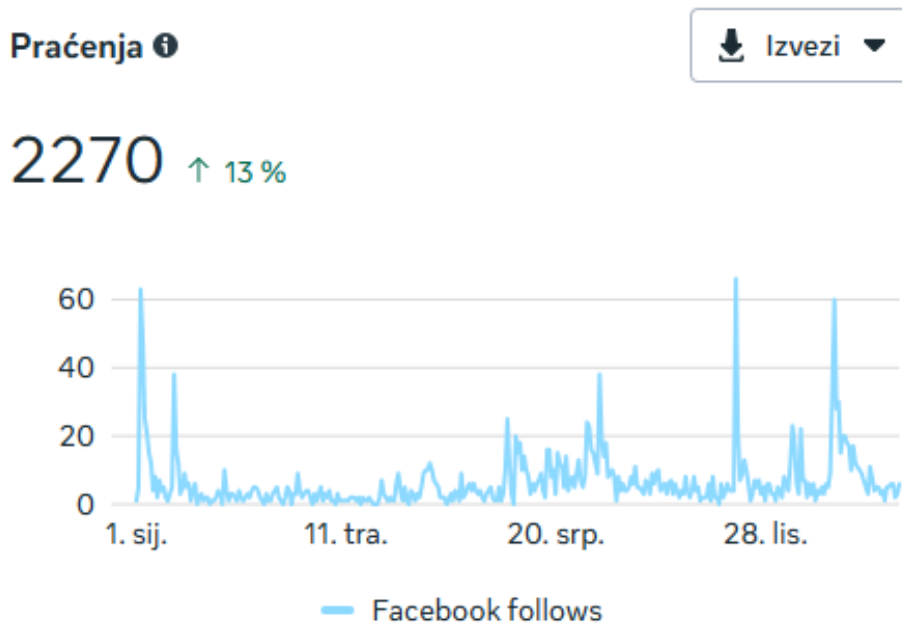
U grafikonu 2 vidljiv je **ukupan broj interakcija sa sadržajem koji je iznosio je 64,1 tisuću**, uz zabilježen **porast od 10,2 %** u odnosu na prethodno razdoblje. Ovaj podatak upućuje na stabilan interes publike za objavljeni sadržaj te potvrđuje da informativne i programske objave potiču aktivno uključivanje korisnika kroz reakcije, komentare i dijeljenja.

Grafikon 2: Ukupan broj interakcija sa sadržajem na Facebook stranici Hrvatske matice iseljenika



Grafikon 3 prikazuje praćenja tijekom godine, ostvareno je **2.270 novih praćenja**, što predstavlja **rast od 13 %**. Rast broja pratitelja bio je postupan, uz izraženije skokove u razdobljima povećane vidljivosti sadržaja. Ovaj trend upućuje na kontinuirano širenje publike te na zadržavanje relevantnosti Facebook stranice unutar postojeće i nove publike

Grafikon 3: Nova praćenja na Facebook stranici Hrvatske matice iseljenika



Grafički prikaz metrika pokazuje da se najveći porasti pregleda, interakcija i praćenja vremenski podudaraju, što upućuje na jasnu povezanost između pojačanog doseg sadržaja i rasta angažmana korisnika. Takvi obrasci potvrđuju da objave povezane s aktualnim događanjima i programskim aktivnostima imaju najveći učinak na vidljivost i interakciju publike.

### Instagram – pregled rezultata i interpretacija

*(razdoblje od 25. srpnja 2025. godine)*

Instagram profil Hrvatske matice iseljenika aktiviran je **25. srpnja 2025.** godine, a već u prvim mjesecima djelovanja ostvareni su vidljivi rezultati u pogledu doseg, angažmana i rasta publike.

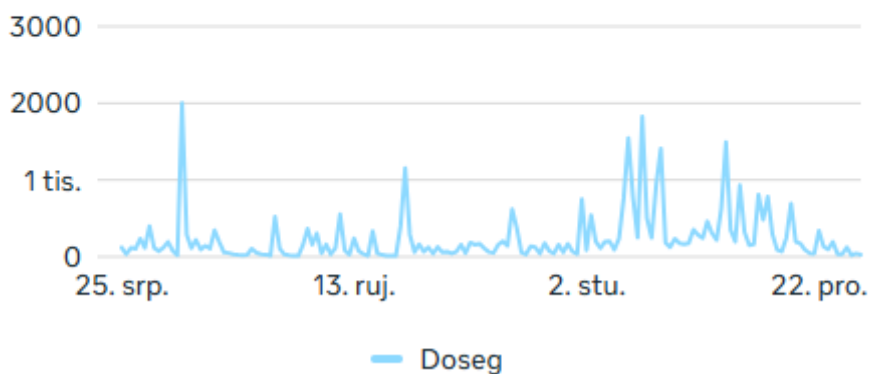
U grafikonu 4 prikazan je **ukupan doseg iznosio je 13,8 tisuća korisnika**, uz zabilježen **rast od 47,1 %**, što upućuje na postupno širenje vidljivosti profila i povećani interes publike za objavljeni sadržaj. Doseg je bio izraženiji u razdobljima intenzivnijeg objavljivanja i tijekom važnijih događaja, što potvrđuje osjetljivost publike na aktualni i dinamičan sadržaj.

Grafikon 4: Ukupan doseg na Instagram stranici Hrvatske matice iseljenika

## Doseg ⓘ

Izvezi ▾

13,8 tis. ↑ 47,1%



Grafikon 5 prikazuje **broj interakcija sa sadržajem iznosio je 4.005**, uz izrazito snažan relativni rast što ukazuje na visok stupanj angažmana publike u odnosu na veličinu profila i kratko razdoblje aktivnog djelovanja. Ovakav trend potvrđuje dobar odaziv korisnika na vizualne i videoformate te opravdanost strateškog usmjerenja prema ovom kanalu.

Grafikon 5: Broj interakcija sa sadržajem na Instagram stranici Hrvatske matice iseljenika

## Content interactions ⓘ

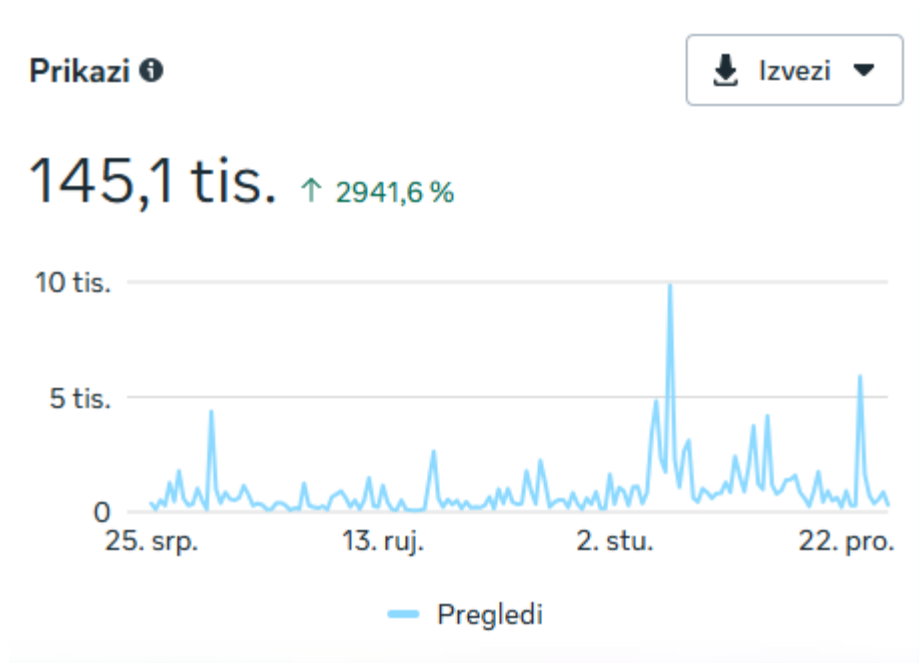
Izvezi ▾

4005 ↑ 1,8 tis. %



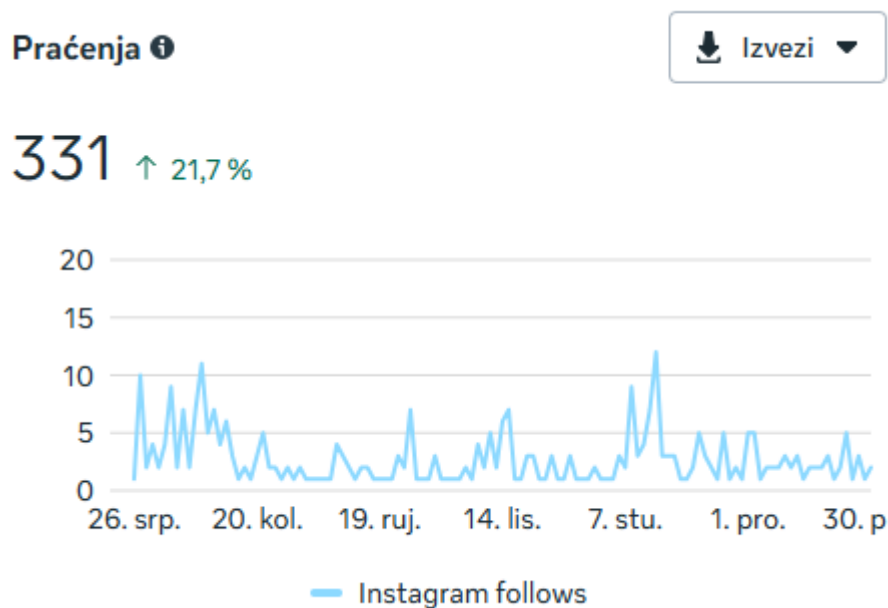
U grafikonu 6 vidljiv je ukupan broj **prikaza koji je iznosio 145,1 tisuću**, uz iznimno visok rast što jasno pokazuje da je sadržaj na Instagramu bio vidljiv i izvan postojeće baze pratitelja. Takav rezultat posebno je značajan za novi kanal te ukazuje na potencijal daljnjeg organskog rasta

Grafikon 6: Ukupan broj prikaza na Instagram stranici Hrvatske matice iseljenika



Tijekom promatranog razdoblja ostvareno je **331 novo praćenje**, uz rast od **21,7 %**, što je vidljivo u grafikonu 7, a potvrđuje postupno, ali stabilno povećanje broja pratitelja. Rast praćenja bio je u korelaciji s objavama koje su ostvarivale veći doseg i broj interakcija.

Grafikon 7: Broj novi praćenja na Instagram stranici Hrvatske matice iseljenika



## TikTok – pregled rezultata i interpretacija

(kanal aktivan od 1. prosinca 2025. godine)

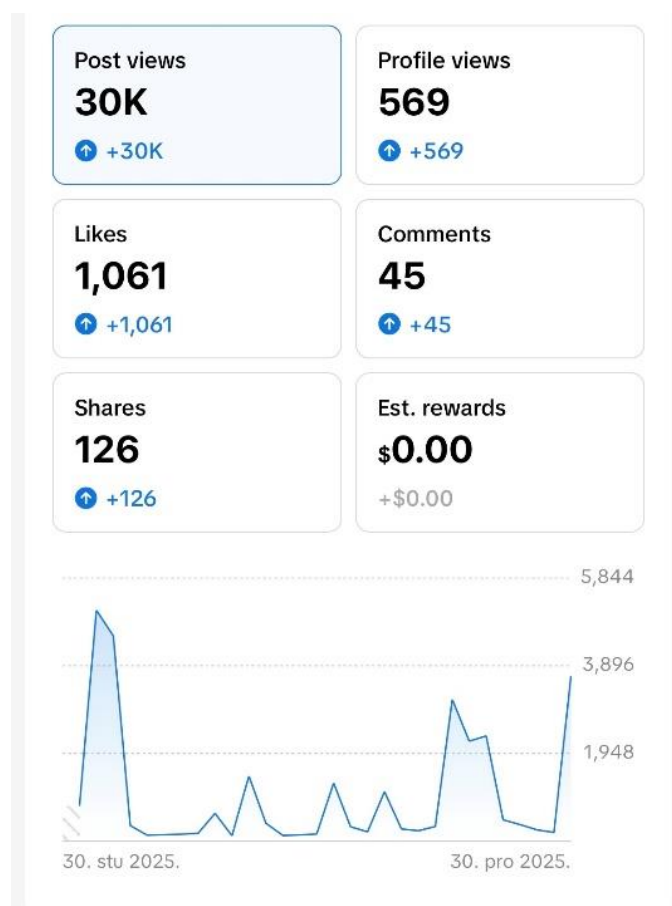
Tijekom 2025. godine Hrvatska matica iseljenika aktivirala je TikTok kanal **1. prosinca 2025.** godine, s ciljem približavanja mladim generacijama te povećanja vidljivosti institucionalnih aktivnosti kroz kratke i dinamične videoformate.

U vrlo kratkom razdoblju aktivnog djelovanja, objavljeni sadržaj ostvario je **30.000 pregleda objava (post views)**, što ukazuje na snažan inicijalni doseg sadržaja na platformi koja se temelji na algoritamskoj distribuciji i otkrivanju novih profila široj publici.

Zabilježeno je **569 pregleda profila (profile views)**, što potvrđuje interes korisnika za dodatno upoznavanje s radom i aktivnostima Hrvatske matice iseljenika nakon konzumacije sadržaja. Ovaj podatak posebno je značajan s obzirom na kratko razdoblje prisutnosti na platformi.

Grafikon 8 pokazuje ukupan angažman korisnika koji je ostvaren: **1.061 oznaku sviđanja (likes), 45 komentara i 126 dijeljenja sadržaja**

Grafikon 8: Ukupan angažman korisnika na TikTok računu Hrvatske matice iseljenika



Navedeni pokazatelji u grafikonu 8 potvrđuju da je sadržaj poticao aktivnu interakciju korisnika, kao i daljnje organsko širenje objava. Posebno je značajan broj dijeljenja, koji upućuje na prepoznavanje sadržaja kao relevantnog i zanimljivog za ciljanu publiku.

Grafički prikaz aktivnosti pokazuje izražene vrhunce pregleda u pojedinim danima, što je karakteristično za TikTok platformu te ukazuje na potencijal pojedinačnih objava za snažan organski doseg. Ovakvi rezultati potvrđuju važnost nastavka sustavnog objavljivanja i razvoja sadržaja prilagođenog ovom kanalu.

## LinkedIn – pregled rezultata i interpretacija

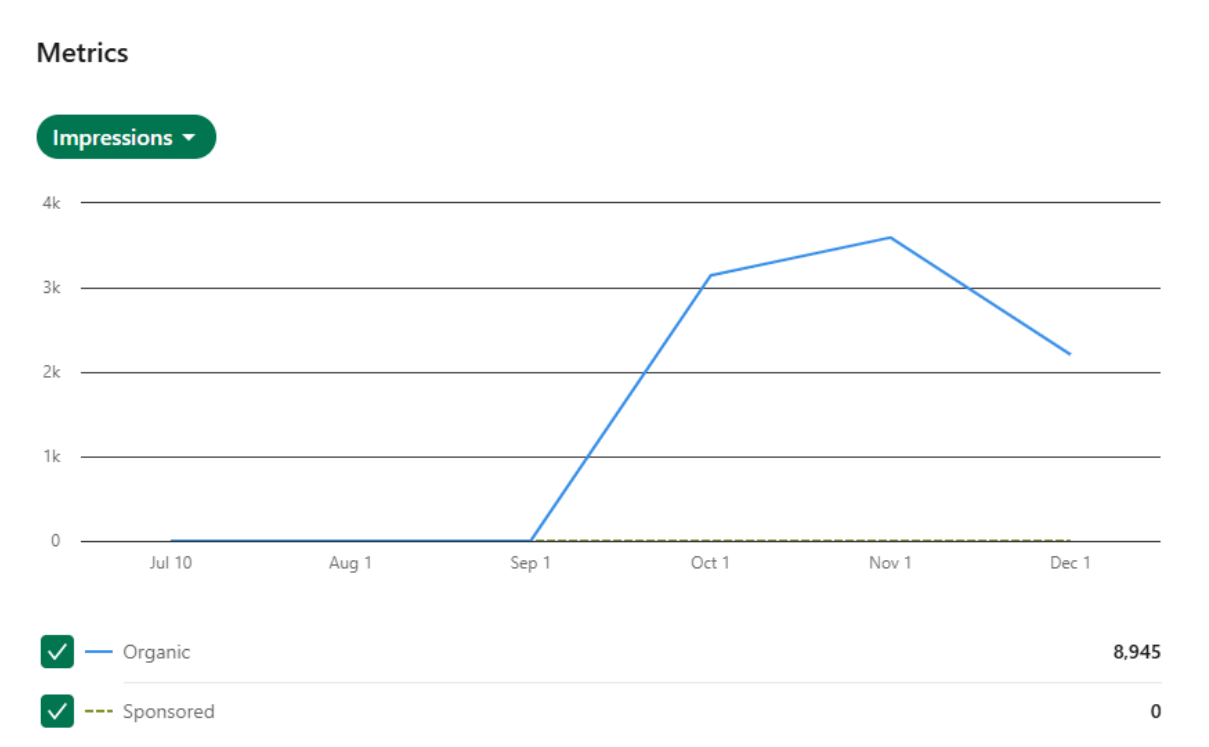
(kanal otvoren 7. listopada 2025. godine)

LinkedIn profil Hrvatske matice iseljenika otvoren je **7. listopada 2025.** godine s ciljem uspostave sustavne komunikacije s profesionalnom, poslovnom i institucionalnom publikom te jačanja vidljivosti rada Matice u stručnom i projektnom kontekstu.

Grafikon 9 prikazuje kako je u razdoblju od otvaranja profila do kraja 2025. godine ostvareno ukupno **8.945 impresija**, pri čemu je sav doseg ostvaren **isključivo organskim putem**, bez korištenja sponzoriranih objava. Ovakav rezultat ukazuje na dobar inicijalni odaziv publike i relevantnost objavljenog sadržaja unutar profesionalne zajednice

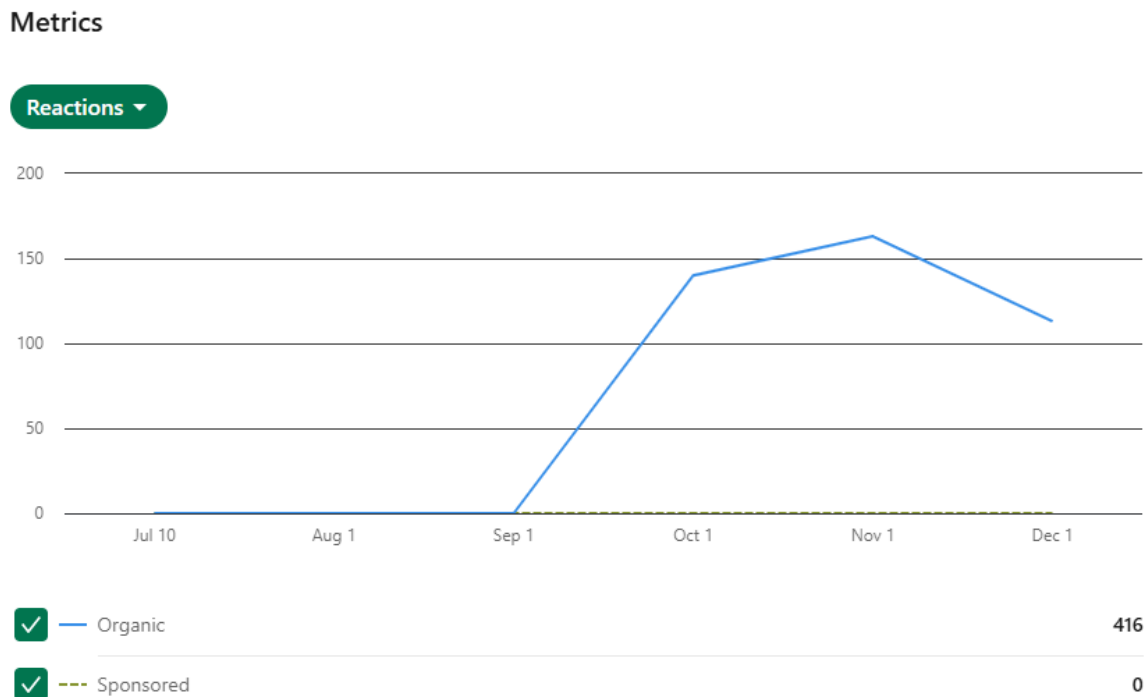
Grafički prikaz impresija pokazuje brz rast vidljivosti u razdoblju nakon pokretanja profila, s vrhuncem tijekom studenoga, što se može povezati s redovitim objavljivanjem sadržaja vezanog uz projekte, suradnje i institucionalne aktivnosti.

Grafikon 9: Ukupan broj ostvarenih impresija na LinkedIn stranici Hrvatske matice iseljenika



Ukupan broj **reakcija** vidljiv u grafikonu 9 **iznosio je 416**, također ostvaren u potpunosti organskim putem. Reakcije prate trend impresija te potvrđuju interes profesionalne publike za objave koje se odnose na rad, projekte i suradnje Hrvatske matice iseljenika.

Grafikon 9: Ukupan broj interakcija na LinkedIn stranici Hrvatske matice iseljenika



Angažman na LinkedInu karakterizira ciljani i kvalitativni pristup, s naglaskom na relevantnost sadržaja, a ne na masovnost interakcija. Takav obrazac odgovara komunikacijskim specifičnostima platforme i ulozi LinkedIna u ukupnoj komunikacijskoj strategiji.

Zaključno, unatoč kratkom razdoblju aktivnog djelovanja, LinkedIn se tijekom 2025. godine pokazao kao relevantan i perspektivan kanal za jačanje institucionalnog imidža i komunikaciju s poslovnom i stručnom zajednicom, s jasnim potencijalom za daljnji razvoj u narednom razdoblju.

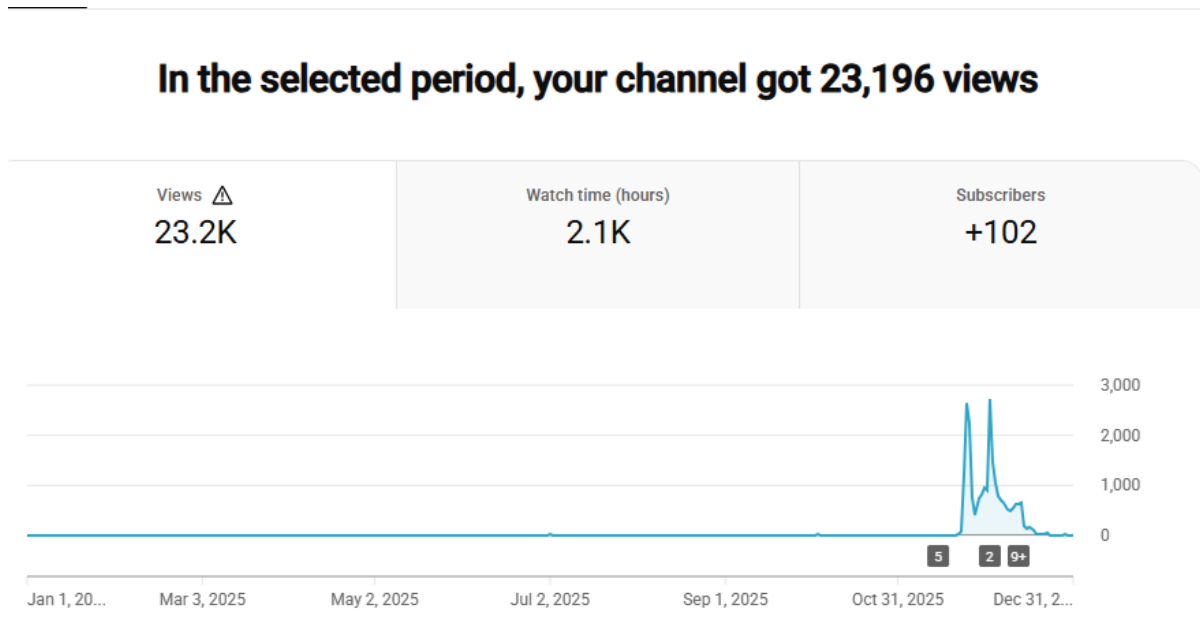
## YouTube – pregled rezultata i interpretacija

*(kanal ponovno aktiviran 15. studenoga 2025. godine)*

YouTube kanal Hrvatske matice iseljenika ponovno je aktiviran **15. studenoga 2025. godine**, s ciljem objave videosadržaja vezanog uz događaje, programe i aktivnosti Matice te osiguravanja dugoročne dostupnosti i arhiviranja audiovizualnih materijala.

Kao što je vidljivo u grafikonu 10 i razdoblju od ponovne aktivacije do kraja 2025. godine kanal je ostvario ukupno **23.196 pregleda**, uz **2.100 sati gledanja**, što ukazuje na snažan interes publike za videosadržaj u vrlo kratkom vremenskom razdoblju. Istodobno je zabilježen porast od **102 nova pretplatnika**, što potvrđuje da je dio publike prepoznao vrijednost kanala i odlučio se na kontinuirano praćenje sadržaja.

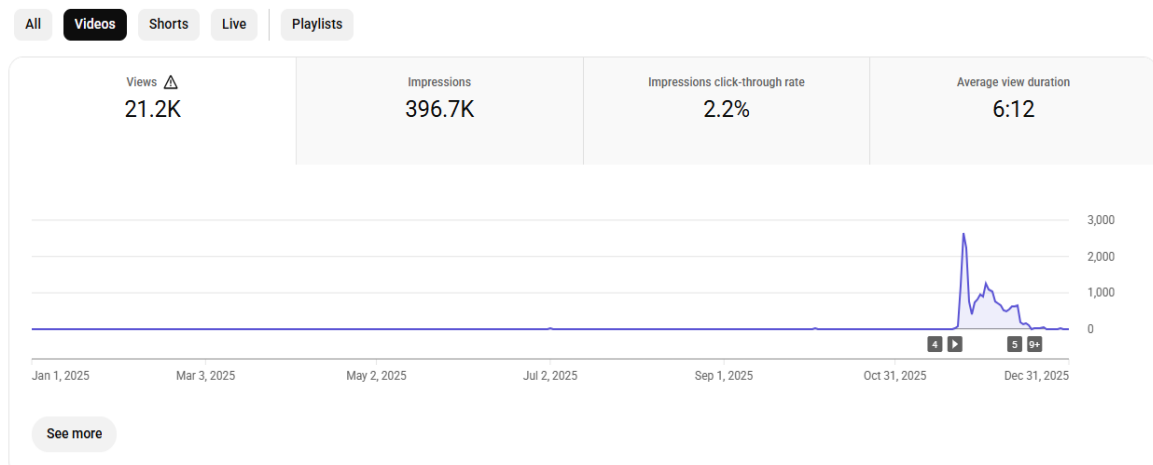
Grafikon 10: Ukupan broj pregleda na YouTube kanalu Hrvatske matice iseljenika



Grafički prikaz pokazuje da se najveći broj pregleda i sati gledanja ostvario u drugoj polovici studenoga i tijekom prosinca, što se vremenski podudara s objavom većeg broja videozapisa i intenzivnijom aktivnošću kanala. Ovakav trend upućuje na visoku osjetljivost publike na novoobjavljeni sadržaj i važnost kontinuiteta objavljivanja. U Grafikonu 11 prikazano je kako su videozapisi objavljeni u promatranom razdoblju ostvarili:

- **21.200 pregleda**
- **396.700 impresija**
- **stopu klikanja (CTR) od 2,2 %**
- **prosječno trajanje gledanja od 6 minuta i 12 sekundi**

Grafikon 11: Broj pregleda, impresija, stopa klikanja na YouTube kanalu Hrvatske matice iseljenika

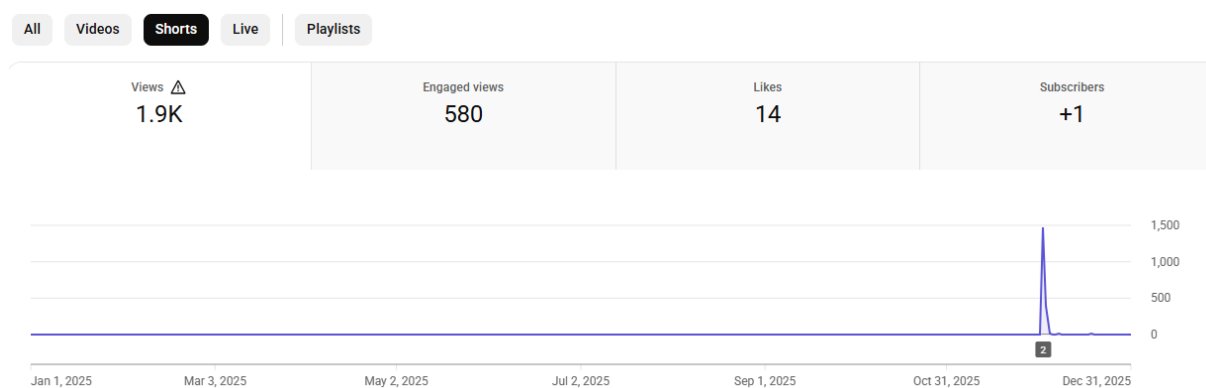


Navedeni pokazatelji ukazuju na dobar interes publike i relativno dugo zadržavanje gledatelja, što je osobito značajno za institucionalni i informativni sadržaj duljeg formata.

U grafikonu 12 prikazana je metrika za kratki videozapisi odnosno „YouTube Shorts“, a ostvarili su:

- **1.900 pregleda**
- **580 angažiranih pregleda**

Grafikon 12: Kratki videozapisi na YouTube kanalu Hrvatske matice iseljenika



## Zaključak

Analiza digitalnih komunikacijskih aktivnosti Hrvatske matice iseljenika tijekom 2025. godine pokazuje stabilan i strukturiran razvoj prisutnosti na društvenim mrežama, uz istodobno uvođenje i jačanje novih komunikacijskih kanala usmjerenih prema mlađim generacijama.

**Facebook** je tijekom cijele godine zadržao ulogu temeljnog komunikacijskog kanala, s visokim ukupnim dosegom, stabilnim angažmanom publike i kontinuiranim rastom broja pratitelja. Ova platforma ostala je ključna za distribuciju službenih informacija, najava i izvješća te za komunikaciju sa širom javnošću i hrvatskom dijasporom.

Uvođenje i intenzivnije korištenje **Instagrama i TikToka** predstavlja značajan iskorak u modernizaciji komunikacije Hrvatske matice iseljenika. Unatoč relativno kratkom razdoblju aktivnog djelovanja, oba kanala ostvarila su vidljive rezultate u pogledu dosega i angažmana, potvrđujući interes mlađe publike za sadržaje koji su vizualno, dinamično i tematski prilagođeni njihovim komunikacijskim navikama.

**YouTube kanal**, ponovno aktiviran u studenome 2025. godine, u vrlo kratkom razdoblju ostvario je značajan broj pregleda, sati gledanja i novih pretplatnika. Time se YouTube potvrdio kao važan kanal za objavu videosadržaja, dokumentiranje aktivnosti i dugoročnu dostupnost audiovizualnih materijala.