75 GODINA HRVATSKE MATICE ISELJENIKA

HRVATSKA MATICA ISELJENIKA
CROATIAN HERITAGE FOUNDATION
Trg Stjepana Radića 3 p.p. 241
10000 ZAGREB
HRVATSKA / CROATIA
OIB: 28639480902
tel: (+385 1) 61 15 116
e-mail: hmi-info@matis.hr
www.matis.hr

KLASA: 611-06/26-01/08
URBROJ: 251-774-03-01-26-1
Zagreb, 6.11.2026.

Dragi prijatelji hrvatskoga folklora!

Pozivamo vas na desetodnevnu **ZIMSKU ŠKOLU HRVATSKOGA FOLKLORA** koja će se u organizaciji Hrvatske matice iseljenika održati od 3. do 12. siječnja 2027. godine u Sisku (dolazak 2.1. – odlazak 13.1.2027.).

**PROGRAM:**

- plesovi, pjesme, nošnje i glazbala **JADRANSKOG PODRUČJA**
- odabir jednog od ponuđenih programa: **PLES, TAMBURE ili TRADICIJSKA GLAZBALA**

**VODITELJI:**

- programski voditelj: Andrija Ivančan, voditelj plesa
- voditelj tambura: Tibor Bün, uz gosta predavača Sinišu Leopolda,
- voditelj tradicijskih glazbala: Vjekoslav Martinić

**PRIJAVA:**

- Prijavu je moguće izvršiti popunjavanjem i slanjem priloženih prijavnica najkasnije do **15. PROSINCA 2026. godine**
- uputiti na e-mail adresu: lucija.starcevic@matis.hr

**ŠKOLARINA:**

- Školarina za ZIMSKU ŠHF 2027. iznosi 90 eura
- nakon poslane prijave polaznici dobivaju račun od Hrvatske matice iseljenika na osnovi kojeg plaćaju školarinu
- **Plaćanje školarine vrši se tek po primitku računa** sa svim potrebnim podacima, koji Hrvatska matica iseljenika šalje polaznicima na osnovi primljene prijave

**SMJEŠTAJ:**

- organiziran u Hotelu Panonija u Sisku od **2. siječnja (dolazak) do 13. siječnja 2027. (odlazak)** od strane organizatora, polaznici ga **ne moraju sami rezervirati**
- Cijena punog pansiona po osobi s uključenim pdv-om iznosi **60,00** eura po danu. Za 11 dana to iznosi **660,00 eura**

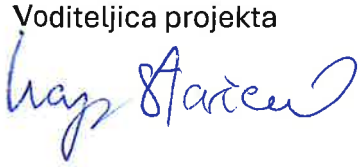
- Plaćanje smještaja i boravišne pristojbe vrše sami polaznici, unaprijed na osnovi predračuna koji tražite izravno od Hotela ili u samom Hotelu plaćanjem na recepciji

**NAPOMENE:**

- Osobe mlađe od 16 godina prihvaćamo na ŠHF samo u pratnji roditelja/skrbnika
- broj rezerviranih ležajeva ograničen, polaznicima koji zakasne s prijavom ne možemo garantirati smještaj u hostelu
- Kontakt za sve dodatne informacije: Lucija Starčević, rukovoditeljica Odjela za kulturu Hrvatske matice iseljenika, tel. +385 1 7787 733, mob. +385 91 588 4795 ili e-mail: lucija.starcevic@matis.hr

U privitku poziva je program Plesova i Glazbala **JADRANSKOG područja te PRIJAVNICA.**

Lucija Starčević
Voditeljica projekta



**PROGRAM**
**PLESOVI JADRANSKOG PODRUČJA**

| | | **sati predavanja** |
|---|---|---|
| NENAD MILIN: | NARODNI PLESOVI ŠIBENSKOG UZMORJA I OTOKA | 6 |
| TONČI I MARICA TADIN: | NARODNI PLESOVI SPLITA I OTOKA ŠOLTE | 6 |
| TONČI I MARICA TADIN: | NARODNI PLESOVI TROGIRA, KAŠTELA I ČIOVA | 6 |
| TONČI I MARICA TADIN: | NARODNI PLESOVI MAKARSKOG PRIMORJA I OTOKA BRAČA I HVARA | 6 |
| TONČI I MARICA TADIN: | DUBORVAČKE KONTRADANSE | 4 |
| KATARINA HORVATOVIĆ: | NARODNI PLESOVI OTOKA SILBE | 4 |
| VIDO BAGUR: | NARODNI PLESOVI DOLINE NERETVE I JUŽNE HERCEGOVINE | 6 |
| VIDO BAGUR: | NARODNI PLESOVI DUBORVAČKOG PRIMORJA I RIJEKE DUBROVAČKE | 4 |
| VIDO BAGUR: | NARODNI PLESOVI POLUOTOKA PELJEŠCA I OTOKA MLJETA I LASTOVA | 6 |
| VIDO BAGUR: | NARODNI PLESOVI OTOKA CRESA, RABA I PAGA | 6 |
| VIDO BAGUR: | NARODNI PLESOVI KONAVALA I ŽUPE DUBROVAČKE | 6 |
| DAMIR KREMENIĆ: | NARODNI PLESOVI OTOKA KRKA | 6 |
| ANDRIJA IVANČAN: | NARODNI PLESOVI HRVATA BOKE KOTORSKE | 6 |
| ANDRIJA IVANČAN: | NARODNA PLESNA KULTURA U HRVATA | 2 |
| ANDRIJA IVANČAN: | RAZVOJ ETNOKOREOLOGIJE U HRVATSKOJ | 2 |
| GORAN OREB: | NARODNI PLESOVI OTOKA KORČULE | 6 |
| KRISTINA BENKO MARKOVICA: | NARODNE PJESME JADRANSKOG PODRUČJA | 8 |
| KATARINA HORVATOVIĆ: | NARODNE NOŠNJE JADRANSKOG PODRUČJA | 8 |

**PROGRAM**
**GLAZBALA ALPSKOG PODRUČJA**

| TAMBURE | TRADICIJSKA GLAZBALA |
|---|---|
| Uvodno predavanje | Uvodno predavanje |
| Osnove tambure i tamburaške glazbe alpskog područja | Tradicijska glazbala |
| Prim i bas prim – sličnosti i razlike uporaba glazbala i njihova društvena uloga | Vrste glazbala |
| Metodika rada | Održavanje i ugađanje glazbala, izrada piskova |
| Suradnja plesača i svirača na sceni tradicijskih glazbala | Povijesni razvoj |
| Tambura samica i dangubica | Tehničke vježbe |
| Praktična nastava uvježbavanje | Pojedinačno |
| Uvježbavanje novih partitura | Grupno Uvježbavanje završnog koncerta |

**TAMBURE - Vrste glazbala koje možete odabrati:**

BUGARIJA, BERDE, BISERNICA, ČELO, BRAČ, TAMBURA SAMICA
Potrebno je posjedovati instrument!

**TRADICIJSKA – Vrste glazbala koje možete odabrati:**

GAJDE, DUDE PODRAVSKE, DUDE BILOGORSKE, MIH ISTARSKI, MIH HERCEGOVAČKI, MIH DALMATINSKI, DIPLE BEZ MJEŠINE, DVOJNICE, ROŽENICE, SOPILE, ŠURLE, DIPLICA, JEDINKA, LIJERICA, STRANČICA, OKARINA, TRSTENICE i dr.
(dogovor s voditeljem prije početka ŠHF)
Polaznici mogu odabrati jedno ili više tradicijskih glazbala, početne i napredne tehnike sviranja. Polaznici tradicijskih glazbala ne moraju posjedovati instrument.