

Zagreb, 7.11. 2025.

Dragi prijatelji hrvatskoga folklora!

Pozivamo vas na desetodnevnu **ZIMSKU ŠKOLU HRVATSKOGA FOLKLORA** koja će se u organizaciji Hrvatske matice iseljenika održati od 3. do 12. siječnja 2026. u Sisku (dolazak 2.1. – odlazak 13.1.2026.).

PROGRAM: ZIMSKA ŠHF 2026. obuhvaća program plesova, pjesme, nošnji i glazbala ALPSKOG PODRUČJA. Polaznici mogu odabrati jedan od ponuđenih programa: PLES, TAMBURE ili TRADICIJSKA GLAZBALA.

VODITELJI: Glavni voditelj ŠHF je prof. Andrija Ivančan, koji vodi i Ples, Tibor Bün je voditelj Tambura s gostom predavačem Sinišom Leopoldom, Vjekoslav Martinić je voditelj Tradicijskih glazbala.

PRIJAVA: Prijavu je moguće izvršiti popunjavanjem i slanjem priloženih prijavnica najkasnije do 10. PROSINCA 2025. uputiti na adresu: HRVATSKA MATICA ISELJENIKA, Trg Stjepana Radića 3, 10000 Zagreb, ili na e-mail adresu: lucija.starcevic@matis.hr

ŠKOLARINA: Školarina za ZIMSKU ŠHF 2026. iznosi 90 eura. Nakon poslane prijave polaznici dobivaju račun od Hrvatske matice iseljenika na osnovi kojeg plaćaju školarinu. Plaćanje školarine vrši se tek po primitku računa sa svim potrebnim podacima, koji Hrvatska matica iseljenika šalje polaznicima na osnovi primljene prijave.

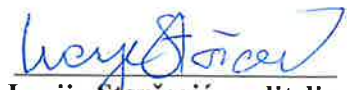
SMJEŠTAJ: Smještaj je organiziran u Hotelu Panonia od 2. siječnja 2026. (dolazak) do 13. siječnja 2026. (odlazak). Ne morate sami kontaktirati hotel. Cijena punog pansiona po osobi s uključenim pdv-om iznosi 52,94 eura po danu bez boravišne pristojbe. Za 11 dana to iznosi 582,34 eura po osobi.

Plaćanje smještaja i boravišne pristojbe vrše sami polaznici, unaprijed na osnovi predračuna koji tražite izravno od Hotela na repcija@hotel-panonija.hr ili u samom Hostelu plaćanjem na recepciji.

NAPOMENE:

- Osobe mlađe od 16 godina prihvaćamo na ŠHF samo u pratnji roditelja/skrbnika.
- Napominjemo da je broj rezerviranih ležajeva ograničen, te da polaznicima koji zakasne s prijavom ne možemo garantirati smještaj u hostelu.
- Kontakt za sve dodatne informacije: Lucija Starčević, rukovoditeljica Odjela za kulturu Hrvatske matice iseljenika, tel. 00385 1 7787 733, mob. 00385 99 6115 113 ili e-mail: lucija.starcevic@matis.hr

U privitku poziva je program Plesova i Glazbala Alpskog područja te PRIJAVNICA.


Lucija Starčević, voditeljja programa

PROGRAM PLESOVI ALPSKOG PODRUČJA

sati predavanja

SENKA JURINA:	NARODNI PLESOVI ZAGORJA	10
MIRO KIRINČIĆ:	NARODNI PLESOVI KARLOVAČKOG POKUPLJA	6
MIRO KIRINČIĆ:	NARODNI PLESOVI JASKANSKOG PRIGORJA I POLJA	6
NERINA ŠTAJNER:	NARODNI PLESOVI ISTRE	6
LYDIA NOVAK I PHILIPP TYRAN:	NARODNI PLESOVI GRADIŠĆANSKIH HRVATA	6
IVAN A. IVANČAN:	NARODNI PLESOVI SAMOBORSKOG, ZAPREŠIČKOG, VRAPČANSKOG, ZAGREBAČKOG PRIGORJA I POLJA	6
IVAN A. IVANČAN:	NARODNI PLESOVI SESVETSKOG, ZELINSKOG I VRBOVEČKOG PRIGORJA I POLJA	6
IVAN A. IVANČAN:	NARODNI PLESOVI MEĐIMURJA	10
ANDRIJA IVANČAN:	NARODNI PLESOVI PODRAVINE	10
ANDRIJA IVANČAN:	METODOLOGIJA RADA S REPRODUKTIVNIM ANSAMBLIMA	2
GORAN OREB:	METODIKA TRENINGA PLESAČA	2
GORAN OREB:	PLESNE ZONE	2
GORAN OREB:	POVIJEST PLESA	2
GORAN OREB:	KULTURNO-POVIJESNE OSOBITOSTI HRVATSKIH FOLKLORNIH PLESOVA	2
KRISTINA BENKO MARKOVICA:	NARODNE PJESME ALPSKOG PODRUČJA	8
KATARINA MEDARIĆ:	NARODNE NOŠNJE ALPSKOG PODRUČJA	8

PROGRAM GLAZBALA ALPSKOG PODRUČJA

TAMBURE

Uvodno predavanje

Osnove tambure i tamburaške glazbe
alpskog područja

Prim i bas prim – sličnosti i razlike
uporaba glazbala i njihova društvena uloga

Metodika rada

Suradnja plesača i svirača na sceni
tradicijskih glazbala

Tambura samica i dangubica

Praktična nastava
uvježbavanje

Uvježbavanje novih partitura

TRADICIJSKA GLAZBALA

Uvodno predavanje

Tradicijska glazbala

Vrste glazbala

Održavanje i ugađanje
glazbala, izrada piskova

Povijesni razvoj

Tehničke vježbe

Pojedinačno

Grupno Uvježbavanje završnog koncerta

TAMBURE - Vrste glazbala koje možete odabrati:

BUGARIJA, BERDE, BISERNICA, ČELO, BRAČ, TAMBURA SAMICA
Potrebno je posjedovati instrument!

TRADICIJSKA – Vrste glazbala koje možete odabrati:

GAJDE, DUDE PODRAVSKE, DUDE BILOGORSKE, MIH ISTARSKI, MIH
HERCEGOVAČKI, MIH DALMATINSKI, DIPLE BEZ MJEŠINE, DVOJNICE,
ROŽENICE, SOPILE, ŠURLE, DIPLICA, JEDINKA, LIJERICA, STRANČICA,
OKARINA, TRSTENICE i dr.

(dogovor s voditeljem prije početka ŠHF)

Polaznici mogu odabrati jedno ili više tradicijskih glazbala, početne i napredne
tehnike sviranja. Polaznici tradicijskih glazbala ne moraju posjedovati instrument.