

HRVATSKA MATICA ISELJENIKA
Trg Stjepana Radića 3
10 000 ZAGREB

IZVJEŠĆE O RADU HRVATSKE MATICE ISELJENIKA ZA 2022. GODINU



Ravnatelj:
Mijo Marić, prof.

SADRŽAJ

ODJEL ZA KULTURU	4
ODJEL ZA ŠKOLSTVO, ZNANOST I SPORT	13
ODJEL ZA HRVATSKE MANJINE	21
ODJEL ZA NAKLADNIŠTVO	22
ODJEL ZA MARKETING	34
PODRUŽNICE HRVATSKE MATICE ISELJENIKA	
HMI DUBROVNIK	35
HMI VUKOVAR	42
HMI PULA	59
HMI RIJEKA	63

UVOD

Hrvatska matica iseljenika (u daljnjem tekstu Matica) utemeljena je 1951. godine.

Demokratskim promjenama prvog saziva Hrvatskog sabora usvojen je Zakon o Hrvatskoj matici iseljenika (NN broj 59/90), na sjednici održanoj 28. prosinca 1990. godine, koji definira Maticu kao samostalnu organizaciju sa svojstvom društveno pravne osobe.

Dosadašnji organizacijski oblik nužno je bilo uskladiti sa Zakonom o ustanovama (NN broj 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19) i Zakon o odnosima Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (NN broj 124/11 i 16/12).

Stoga je 1. studenoga 2018. godine stupio na snagu Zakon o Hrvatskoj matici iseljenika (NN broj 94/18).

Hrvatska matica iseljenika postaje samostalna javna ustanova od interesa za Republiku Hrvatsku, ujedno ima svojstvo pravne osobe i upisana je u sudski registar Trgovačkog suda u Zagrebu.

Tijela Matice su Upravno vijeće i ravnatelj.

Upravno vijeće upravlja Maticom te ima predsjednika i četiri člana koje imenuje Vlada Republike Hrvatske, po prethodno pribavljenom mišljenju Središnjeg tijela državne uprave nadležnog za područje odnosa Republike Hrvatske s Hrvatima izvan Republike Hrvatske (u daljnjem tekstu Središnje tijelo).

Ravnatelj je voditelj Matice. Ravnatelja imenuje i razrješava Vlada Republike Hrvatske, na prijedlog Upravnog vijeća, po prethodno pribavljenom mišljenju Središnjeg tijela u skladu sa zakonom i Statutom. Ravnatelj ima zamjenika koji zamjenjuje ravnatelja.

Djelatnost Matice je očuvanje i razvoj hrvatskog nacionalnog, jezičnog i kulturnog identiteta Hrvata izvan Republike Hrvatske

U obavljanju djelatnosti Matica:

organizira i provodi kulturne, znanstvene, obrazovne, športske, nakladničke, informativne i ostale aktivnosti u Republici Hrvatskoj i u inozemstvu, namijenjene Hrvatima izvan Republike Hrvatske;

izdaje časopise, knjige, druge publikacije i audio-vizualna djela;

organizira kulturne, umjetničke i športske priredbe od značaja za Hrvate izvan Republike Hrvatske;

njeguje i potiče suradnju s Hrvatima izvan Republike Hrvatske u području svog djelovanja.

Preuzimanjem obveze usklađenja s promjenom pravnog oblika, a sukladno zakonskom propisu o načinu donošenja Statuta uz suglasnost Vlade Republike Hrvatske, a po prethodno obavljenom mišljenju Središnjeg tijela, Upravno vijeće na sjednici održanoj 2. svibnja 2019. godine donosi Statut Hrvatske matice iseljenika. Dana 6. lipnja 2019. godine Vlada Republike Hrvatske donosi Odluku o davanju suglasnosti na Statut te je 15. lipnja 2019. godine Statut stupio na snagu.

Statutom su definirana tijela Matice, način rada, djelokrug, međusobna prava i obveze osnivača, podružnice Matice, način raspolaganja viškom prihoda te druga pitanja značajna za obavljanje djelatnosti i poslovanje.

Upravno vijeće Hrvatske matice iseljenika, dana 14. listopada 2022. godine usvojilo je Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu, načinu rada i sistematizaciji radnih mjesta Hrvatske matice iseljenika (u daljnjem tekstu: Pravilnik), urbr: 1899/2022. Navedenim Pravilnikom uređeno je, između ostalog, unutarnje ustrojstvo Hrvatske matice iseljenika i to formiranjem ustrojstvenih jedinica: Ured ravnatelja, Služba pravnih, kadrovskih, općih, tehničkih i računovodstvenih poslova, Služba za kulturu, obrazovanje, znanost i nakladništvo te Podružnice. Unutarnje ustrojstvene jedinice unutar pojedinih službi su: Odjel pravnih i kadrovskih poslova, Odjel

općih i tehničkih poslova, Odjel računovodstvenih poslova, Odjel za kulturu, Odjel za obrazovanje i znanost, Odjel za nakladništvo.

S obzirom na to da je Hrvatska matica iseljenika pretežiti dio kalendarske godine djelovala prema ustrojstvu koje nije bilo uređeno Pravilnikom od 14. listopada 2022. godine, izvješće je izrađeno kako slijedi.

ODJEL ZA KULTURU

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 1 naziv: Zimska škola hrvatskog folklor

Vrijeme održavanja: 2. siječnja do 12. siječnja 2022.

Mjesto održavanja: Koprivnica

Opis programa:

ZŠHF je jedinstveni program u Hrvatskoj i održava se već 28 godina u organizaciji Hrvatske matice iseljenika. Program je postavljen 1964. od dr. Ivana Ivančana, doajena hrvatske etnokoreologije, a danas ga vodi poznati hrvatski etnolog i folklorist Andrija Ivančan koji je program osuvremenio i kurikulum nadopunio svim predmetima potrebnim za voditelje folklornih ansambala. Ovogodišnji ciklus obuhvatio je Alpsku zonu i tri grupe: ples, sviranje tambura i sviranje tradicijskih glazbala. Program škole traje deset dana po deset školskih sati plus satovi za uvježbavanje i za nastupe u večernjim programima, a ove godine je održan u skladu s protupandemijskim mjerama i morao je završiti dva dana prije predviđenoga zbog pojave zaraze, no program smo nadoknadili online radionicama i predavanjima, a nitko od polaznika nije imao ozbiljnijih zdravstvenih problema. Ovogodišnji gosti i nositelji predavanja plesova Hrvata izvan RH koji potpadaju u ovu zonu bili su gradišćanski Hrvati iz Kola Slavuj iz Beča.

Ciljevi: Opći cilj ovog programa je očuvanje tradicijske kulture i putem nje i etničkog identiteta u hrvatskom iseljeništvu i kod hrvatskih manjinskih zajednica te kod Hrvata u Bosni i Hercegovini uz jačanje veza između raseljene i domovinske Hrvatske putem aktivnog amaterskog kulturno-umjetničkog djelovanja. Specifični ciljevi su školovanje voditelja folklornih ansambala i tamburaških sastava radi očuvanja hrvatskih društava koja njeguju ovaj vid kulturno-umjetničkog djelovanja; stvaranje platforme za povezivanje hrvatskih istorodnih društava iz cijelog svijeta radi jačanja veza i zajedničkog stvaranja novih specifičnih kulturnih sadržaja poput festivala, turneja, radionica i sl.; prenošenje znanja radi očuvanja autohtonosti i kvalitete interpretacije u području glazbeno-scenske izvedbene umjetnosti.

Pokazatelji: Deset predavača i pet asistenata održalo je nastavu i šezdeset polaznika uspješno odslušalo program i svoja znanja će prenijeti u društva gdje djeluju. Uspostavljeni dobri odnosi sa svim dionicima projekta – polaznicima, predavačima, lokalnim vlastima Grada Koprivnice koji su partneri na projektu i dobri domaćini, medijima. Projekt je redovito svakodnevno praćen na društvenim mrežama gdje je voditeljica objavljivala fotografije i priče sa nastave i neformalnog večernjeg programa, a program su pratili i razni javni mediji, tako da je osigurana vidljivost projekta. PO završetku priređen je tekst za objavu u časopisu Matica. Društvena uloga projekta ostvarena je jačanjem networkinga u virtualnom svijetu te dogovaranjem drugih povezanih događanja – festivala, turneja.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 1 naziv: Promocija knjige Narodni plesni običaji gradišćanskih Hrvata

Vrijeme održavanja: 7. siječnja 2022.

Mjesto održavanja: Koprivnica

Opis programa:

U sklopu Zimske škole hrvatskog folklora prema želji i zamolbi izdavača Kola Slavuj iz Beča, organizirali smo prvu promociju knjige Narodni plesni običaji gradišćanskih Hrvata. Knjiga je nastala na temelju istraživanja i zapisa doajena hrvatske etnokoreologije dr. Ivana Ivančana, a predstavili su je u ime izdavača Gabriela Novak Karall, članica Savjeta Vlade za Hrvate izvan RH i programski voditelj Škole Andrija Ivančan, koji je i dao veliki doprinos u obradi i pripremi građe. Filip Tyran je ukratko dao prikaz strukture ove bogate audiovizualne monografije koju, osim obrade istraživačke građe, prate i audiozapisi dostupni čitačem qr kodova putem pametnih telefona. Promociju su obogatili 'jackama i tancima' naši gosti članovi FA gradišćanskih Hrvata Kolo Slavuj, uz pratnju tamburaškog ansambla Zimske škole hrvatskog folklora 2022. pojačanog tamburašima Kola Slavuj i sviračima tradicijskih glazbala Zimske škole hrvatskog folklora. Priču o plesovima predstavio je umjetnički voditelj Stefan Novak. Knjiga će ostati kao materijalni dokaz bogatstva nematerijalne kulture ove hrvatske zajednice i zaštite etnokoreološke i etnomuzikološke građe gradišćanskih Hrvata. Promociji su nazočili polaznici Zimske škole folklora i nije bila otvorena za širu javnost zbog protupandemijskih mjera, ali cijeli događaj smo snimali s dvije kamere i mogao se pratiti u realnom vremenu na Matičinoj FB stranici, a snimak je dostupan i na youtube kanalu. Otkupljen je određen broj primjeraka u sklopu potpore hrvatskoj manjinskoj zajednici iz Austrije u pripremi građe i tiska ove iznimno značajne knjige.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 2 naziv: Suorganizatori 9. Revije tradicijske odjeće i izbor najljepše Hrvatice u narodnoj nošnji izvan RH

Vrijeme održavanja: 4.-9. srpnja 2022.

Mjesto održavanja: Tomislavgrad, BiH; Biograd na moru, RH

Opis programa:

Ovogodišnja Revija u organizaciji Udruge Stećak i Hrvatske matice iseljenika kao suorganizatora održala se od 4. do 9. srpnja u kojem razdoblju su sudionice posjetile Sinj i Muzej Sinjske alke, Biograd na moru, gdje su održale promotivnu reviju narodnih nošnji, posjetile Nacionalni park Kornate te Franjevački muzej u Tomislavgradu, kao i svečano predstavljanje krune i plašta Kralja Tomislava. U petak je održana 9. Revija tradicijske odjeće i izbor najljepše Hrvatice u narodnoj nošnji izvan RH. Na FB su objavljene fotografije svih sudionica i publika je odabrala najfotogeničniju djevojku. Djevojke su tijekom programa učile hrvatske tradicijske pjesme i plesove, a dio su prikazale i na završnoj svečanosti.

Ciljevi: Opći cilj povezivanje Hrvata izvan RH s domovinom uz promociju hrvatske tradicijske kulture i baštine. Specifični cilj je upoznavanje Hrvata izvan RH s kulturom Hrvata u BiH i davanje potpore njihovim programima važnim za očuvanje hrvatskog identiteta.

Pokazatelji: Sudjelovanje 20 djevojaka i 17 pratiteljica, hrvatskog podrijetla iz cijeloga svijeta u ovom programu. Širenje publike koja prati naše programe uz promociju hrvatske folklorne

baštine, budući da je javno glasovanje na FB privuklo više od 100.000 pratitelja. Osim toga, zabilježen je veliki medijski odjek i zanimanje za ovaj vid programa. Sudionice su prenijele kulturne i prirodne ljepote Hrvatske i Bosne i Hercegovine u svijet. Whatsup grupa je i dalje vrlo aktivna i dogovaraju se budući projekti, druženja i suradnja.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta
Aktivnost br: 3 naziv: Ljetna Škola hrvatskog folklor
Vrijeme održavanja: 3. - 14. kolovoza 2022.
Mjesto održavanja: Zadar
Opis programa:

Škola hrvatskog folklor održava se već 28 godina u organizaciji Hrvatske matice iseljenika po stručnom programu koji vodi A. Ivančan prema Školi folklor doajena hrvatske etnokoreologije dr. Ivana Ivančana. Okupila je više od šezdeset članova folklornih, tamburaških i pjevačkih ansambala iz hrvatskih KUD-ova iz cijeloga svijeta koji su u desetodnevnom školskom programu učili Jadransku zonu. Škola ima poseban značaj za očuvanje hrvatskog kulturnog identiteta jer najčešća amaterska kulturno-umjetnička djelatnost Hrvata izvan RH za izražavanje pripadnosti hrvatskom nacionalnom biću upravo je neki od vidova narodne umjetnosti.

Ciljevi: Opći cilj jest očuvanje hrvatske tradicijske kulture i etničkog identiteta Hrvata izvan RH uz povezivanje i jačanje veza između iseljene i domovinske Hrvatske. Specifični ciljevi su školovanje folklornih voditelja i koreografa radi očuvanja autohtonosti, reprezentativnosti i kvalitete interpretacije glazbeno-scenskog folklornoj izričaja te stvaranje platforme za povezivanje hrvatskih društava iz cijeloga svijeta radi zajedničkog djelovanja i oblikovanja novih specifičnih sadržaja (festivali, turneje, radionice i dr.).

Pokazatelji: Više od 60 polaznika iz: Austrije, Njemačke, Švicarske, Švedske, Srbije, BiH, SAD-a, Argentine, Rumunjske, Mađarske i iz domovine. Škola je trajala deset dana, svaki dan po 10 školskih sati u tri sekcije: Ples, Tradicijska glazbala i Tambure. Potpora za troje polaznika iz Južne Amerike da sudjeluju na školi. Škola je medijski odlično praćena uz sudjelovanje voditeljice i programskih voditelja u televizijskim i radijskim emisijama te uz objavu promotivno-edukativnog materijala koji je voditeljica pripremila za društvene mreže, Matičine mrežne stranice i časopis Matica.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta
Aktivnost br: 4 naziv: Partneri na Seminaru bunjevačkog stvaralaštva
Vrijeme održavanja: 11. – 16. srpnja 2022.
Mjesto održavanja: Tavankut, Srbija
Opis programa:

Održan je jedanaesti Seminar bunjevačkog stvaralaštva gdje HMI sudjeluje kao partner. Ovo je iznimno važan program za očuvanje bunjevačkog identiteta i svaka potpora je iznimno važna. HMI medijski prati seminar i redovito objavljuje u svim svojim medijima sadržaje. Predstavnici HMI sudjelovali su i na zatvaranju Seminara te na Dužijanci u Tavankutu.

Ciljevi: Opći cilj je očuvanje kulturnog i etničkog identiteta bunjevačkih Hrvata u Srbiji. Specifični ciljevi su promocija tradicijske kulturne baštine bunjevačkih Hrvata i jačanje veza s Hrvatima iz domovine i drugih zemalja.

Pokazatelji: Seminar je uspješno održan okupivši 46 polaznika iz Srbije, Hrvatske, Mađarske i BiH. Seminar je medijski dobro praćen i preko Matičinih mreža pratio ga je veliki broj ciljane skupine članova hrvatskih folklornih ansambala iz cijelog svijeta.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 5 naziv: Turneja Velikog zbora Baranjske županije Hrvata iz Mađarske

Vrijeme održavanja: 3. i 4. prosinca 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

U organizaciji Udruge baranjskih Hrvata te suorganizaciji HMI 3. i 4. 12. 2022. održana je dvodnevna turneja Velikog hrvatskog crkvenog zbora hrvatske zajednice u mađarskoj Baranji uz pratnju Tamburaškog sastava Misija Vit iz Mađarske s dva nastupa na zagrebačkom Adventu – sakralni koncert u Crkvi bezgrješnog začeća BDM u Dubravi pod nazivom „Susret u Došašću“ te na zagrebačkom Adventu na Zrinjevcu gdje je repertoar obogaćen i narodnim svjetovnim pjesmama.

Ciljevi: jačanje odnosa s hrvatskim manjinskim zajednicama na području kulturne djelatnosti te povezivanje s matičnom zemljom; promocija kulturnog djelovanja hrvatske manjinske zajednice u Mađarskoj te osvješćivanje javnosti o kulturnom doprinosu hrvatske manjine u europskim zemljama.

Pokazatelji: organizirano gostovanje i turneja 60 članova hrvatskih zborova iz Mađarske koji su za ovu priliku zajedno nastupili na zagrebačkom Adventu održavši dva koncerta; predstavljanje hrvatskoj javnosti predstavnika hrvatske manjinske zajednice koji čuvaju hrvatsku glazbenu tradiciju i hrvatski jezik u zemlji gdje žive.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 5 naziv: Partneri na 5. Festivalu hrvatskog folklora u Argentini

Vrijeme održavanja: 29. listopada 2022.

Mjesto održavanja: Teatru del Globo, u Buenos Airesu, Argentina

Opis programa:

Gulliermo M. Terazas, direktor hrvatskog folklornog društva Zrinski iz Buenos Airesa i Compania HR Tango Argentina pokrenuo je inicijativu , kojoj se pridružila i HMI, da se hrvatska kulturno-umjetnička društva u Argentini ponovo okupe i na festivalu prikažu ljepotu hrvatske tradicijske kulture predstavljajući ujedno i rad svojih društava.

Ciljevi: umrežavanje kud-ova koji čuvaju hrvatsku folklornu tradiciju u Argentini te promocija naše tradicijske kulture.

Pokazatelji: uključilo se sedamnaest društava – folklornih i tamburaških sastava, klapa i pjevača; održan javni koncert praćen i online na društvenim mrežama; svi sudionici dobili Zahvalnice Hrvatske matice iseljenika; medijski praćen događaj.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 6 naziv: Susret hrvatskih KUD-ova koji djeluju u Gornjoj Austriji

Vrijeme održavanja: 25. – 27. studenoga 2022.

Mjesto održavanja: Linz

Opis programa:

Na inicijativu Kud Kvirin i uz podršku HMI održan je susret folklorša hrvatskih iseljenika koji žive i djeluju u području Gornje Austrije. Održano je stručno predavanje o scenskoj primjeni narodnih nošnji te radionica pripreme folklorša za javni nastup koje je vodila Katarina Horvatić Medarić, mr. etnol., te okrugli stol s predstavljanjem Matičinog programa Škole hrvatskog folklor i drugih programa tradicijske kulture uz druženje i raspravu o izazovima folklornog amaterizma Hrvata izvan RH koji je vodila mr .sc. Snježana Jurišić. U subotu u drugom dijelu revijalnog programa održao se folklorni koncert u organizaciji KUD Kvirin na kojem su sudjelovali KUD Hrvatski dom Wels i KUD Kvirin Linz, a kao gosti HKUD Željezničar iz Zagreba.

Ciljevi: umrežavanje hrvatskih amaterskih društava koja njeguju folklor kao dio svojeg identiteta i izražavanja pripadnosti hrvatskom narodu, edukacija amatera s ciljem očuvanja autohtonosti hrvatske folklorne baštine. Pokazatelji: održana je radionica i predavanje na kojem je nazočilo više od šezdeset polaznika, kao i okrugli stol uz promociju Matičinih aktivnosti i programa; održan je folklorni koncert uz promociju hrvatske tradicijske kulture na kojem je bilo više od 500 ljudi; voditeljica je medijski pratila ovaj susret te pripremila vijesti za medije, objavu na našim stranicama te časopis Matica.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br 7 naziv: Partneri na 1. susretu hrvatskih folklornih ansambala u Švicarskoj

Vrijeme održavanja: 24. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Schaffhausen, Švicarska

Opis programa:

Prvi folklorni festival hrvatskih društava u Švicarskoj rezultat je platforme umrežavanja na Školi hrvatskog folklor i održao se na inicijativu HKUD-a Fala uz financijsku potporu SDUZHIRH i HMI kao partnera na organizaciji stručnog dijela smotre – prosudbena komisija, stručne recenzije i ocjene te okruglog stola za voditelje gdje su dobili stručni osvrt na izvedbe i savjete za daljnji rad i napredak. Svečano otvaranje uveličala je Veleposlanica RH u Švicarskoj Konfederaciji dr. sc. Andreja Bekić i generalni konzul u Zurichu Slobodan Mikac.

Ciljevi: Opći ciljevi - umrežavanje hrvatskih kulturno-umjetničkih društava uz promociju hrvatske tradicijske kulture i jačanje hrvatskog identiteta Hrvata izvan RH. Specifični cilj - očuvanje autohtonosti, reprezentativnosti i kvalitete interpretacije glazbeno-scenskog koreografiranog folklor koji njeguju Hrvati izvan RH.

Pokazatelji: sudjelovanje stručne folklorističke komisije mjerodavne za ocjenu i savjete za poboljšanje autohtonog glazbeno-scenskog izričaja; okupljanje i sudjelovanje hrvatskih folklornih grupa brojčano 160 izvođača plus više od stotinjak članova društava u pratnji te dodatno oko dvije stotine članova hrvatske zajednice u publici, na prvom susretu u Švicarskoj s ciljem boljem umrežavanja te jačanja hrvatskog kulturnog kruga u iseljeništvu.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta
Aktivnost br 8 naziv: Đursko-mošonsko-šopronske županije
Vrijeme održavanja: – 20. – 23. listopada 2022.
Mjesto održavanja: Und, Mađarska
Opis programa:

Na poziv g. Istvana Koloszara, predsjednika Hrvatske samouprave Đursko-mošonsko-šopronske županije organizirali smo folklorni seminar za članove folklornih grupa koje djeluju na području Unda. Budući da oni ne mogu svi sudjelovati na školi folkloru, a nekoliko ih je prošlo školu, zamolba je bila da se dio programa predstavi članovima društava kako bi ih se motiviralo i pomoglo u njihovom kulturno-umjetničkom djelovanju.

Pokazatelji i rezultati: održani seminar od dva dijela: pet školskih sati teorije i prakse sviranja na tradicijskim glazbalima koji je vodio Vjekoslav Martinić te 15 školskih sati predavanja o narodnim plesovima i pjesmama uz postavljanje koreografije, što su vodili Romana Fezi i Vjekoslav Martinić. Više od 30 sudionika naučilo je pet međimurskih pjesama, koje su pjevali uz glazbenu pratnju voditelja, te koreografiju hrvatskog čardaša i drugih plesova koje Hrvati plešu u Međimurju. Polaznici su izvodili i Undski ples, stari gradišćanski ples koji se izvodi i danas ispred Crkve kad su svadbe. Učili smo i hrvatski jezik, jer pola ih govori samo mađarski, tako da smo sve pjesme prevodili kako bi se razumio i sadržaj. Obišli smo i druge hrvatske zajednice u okruženju i susreli se s polaznicima Matičinih programa. Posjetili smo nekoliko novouređenih hrvatskih crkvi i imali izlet u Kiseg poznat po Nikoli Jurišiću koji je 1532. spriječio nadmoćnu vojsku Sulejmana Veličanstvenog da krene prema Europi. Naš domaćin i voditelj je bio predsjednik Društva Gradišćanskih Hrvata u Mađarskoj, Vince Hergović, bivši dopredsjednik HDS-a. Cijeli program je sva tri dana medijski praćen i objavljivan na našim medijima, što je pojačalo vidljivost i potaklo umrežavanje te promoviralo HMI te je voditeljica pripremila reportažu za naš web portal i časopis Maticu.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta
Aktivnost br: 9 naziv: Suorganizatori izložbe Izvorno pjevanje Hrvata u Posavini, sjeveroistočnoj i srednjoj Bosni – reprezentativna nematerijalna kulturna baština
Vrijeme održavanja: 16. studenoga 2022.
Mjesto održavanja: Hrvatska matica iseljenika
Opis programa:

Multimedijalna izložba je postavljena u organizaciji Udruge za očuvanje i promicanje tradicijske kulture u Bosni i Hercegovini „Stećak“ i suorganizaciji Hrvatske matice iseljenika, a pod pokroviteljstvom Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH i Federalnog Ministarstva kulture i sporta BiH. Autor ove izložbe je o. Zvonko Martić, doktor etnologije i kulturne antropologije. Izložbu prati plakat i promotivni deplijan, a svečano otvaranje u živo je prenošeno preko našeg FB kanala. Medijski je izložba odlično praćena, pripremljeni su materijali za web, mreže i medije te časopis Matica.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta
Aktivnost br 11 naziv: Suorganizatori 25. Rešetarskih susreta
Vrijeme održavanja: 24. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Rešetari

Opis programa:

Nastavak suradnje s Književno-likovnim društvom Rešetari na organizaciji međunarodnog kulturno-umjetničkog susreta hrvatskih amaterskih umjetnika i pjesnika iz iseljeničtva i domovine koji se održava u Rešetarima s postavom likovne izložbe 25. likovne kolonije Petrović..

Ciljevi: Opći cilj – očuvanje hrvatskog jezika i kulture, ključnih elemenata identiteta Hrvata izvan RH, Specifični cilj: okupljanje hrvatskih pjesnika i kulturno-umjetničkih amatera koji djeluju izvan domovine na polju književnosti i likovne umjetnosti.

Pokazatelji: održana promocija XV. zbornika mladih pjesnika iz OŠ zapadnog dijela BPŽ te Rumunjske, Slovenije, Makedonije, BiH i Donje Voće. Održan Okrugli stol na temu „Hrvatski jezik kod naših iseljenika“ te promovirana knjiga 25 godina „Antologijski zbornik“ i XXV. zbornik.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br 12 naziv: Partneri na Šoltanskom kulturnom ljetu – Dani Eugena Buktenice

Vrijeme održavanja: 24. - 27. kolovoza 2022.

Mjesto održavanja: Grohote, Šolta

Opis programa:

Danima Eugena Buktenice u Grohotama na Solti i putevima naive pridružila se kao partner Hrvatska matica iseljenika s polaznicima Male škole naive iz hrvatskih manjinskih zajednica u europskim zemljama i iz Bosne i Hercegovine te iseljenim Soltanima i povratnicima na rodni otok, postavivši temelje za dane iseljenika otoke Šolte. Trodnevni program obuhvatio je izložbu šoltanske naive te postav izložbe slika gosta slikara Mirka Horvata iz KKŽ. Svoj kutak u izložbenom dijelu dobili su i gosti predstavnici hrvatske manjinske zajednice iz Vojvodine predstavivši slamarsku umjetnost. Publici je gost iz BiH, Vedran Vidović, predsjednik HKUD-a, predstavio stanje i perspektive naive umjetnosti Hrvata Bosne i Hercegovine, a Tomislav Žigmanov, hrvatski zastupnik u Skupštini Srbije predstavio je stvaralaštvo jedne o najzanimljivijih umjetnica u povijesti likovne naive umjetnosti u Vojvodini, Cilike Dulić Kasibe. Održane su i dvije likovne radionice za djecu i iseljenike i povratnike koje su vodili Vicko Buktenica i gosti hrvatski umjetnici iz Njemačke Ankica i Ante Karačić.

Ciljevi: Opći cilj jest umrežavanje Hrvata izvan RH i povezivanje s domovinom s ciljem jačanja hrvatskog kulturnog kruga i poticanja razvoja hrvatske zajednice kroz likovnu kulturu. Specifičan cilj je promocija hrvatske kulturne baštine – likovne naive umjetnosti, radi poticanja iseljeničkog turizma i ulaganja te postavljanje temelja budućeg Centra hrvatske naive umjetnosti u Dalmaciji.

Pokazatelji: Na Danima je sudjelovalo više od stotinu sudionika od kojih je bilo dvoje predstavnika iz hrvatskih manjinskih zajednica iz Srbije i dvoje predstavnika Hrvata iz BiH, a u radionice su se uključili i iseljenici i povratnici i sudjelovalo je pedesetak polaznika svih životnih dobi, a najviše djece. Za goste je organizirano i upoznavanje s prirodnom i kulturnom baštinom otoka te prijem kod načelnika. Program je medijski odlično praćen i uz svakodnevnu

objavu promotivno-edukativnog materijala koji je voditeljica pripremila za društvene mreže i portal HMI.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 13 naziv: Suorganizatori Dana hrvatskog pučkog teatra

Vrijeme održavanja: 3. – 4. lipnja 2022.

Mjesto održavanja: Hercegovac

Opis programa:

Kazališni festival namijenjen hrvatskim amaterskim družinama autohtonih hrvatskih manjinskih zajednica, Hrvata BiH i drugih hrvatskih iseljeničkih zajednica u svijetu. U ovogodišnjem programu nastupile su sljedeće kazališne skupine: Pučka scena Hrvatske čitaonice Hercegovac (Hrvatska), HAK Travnik (BiH), HKUD „Vladimir Nazor“ iz Sombora (RS), Amatersko kazalište HNV Crne Gore (CG) i Gradsko kazalište mladih Vitez (BH). Tijekom festivala intendant Hrvatskog amaterskog kazališta Travnik održao je kazališnu radionicu i dao osvrte nakon izvedenih predstava na okruglom stolu za sve sudionike.

Kroz kazališni izričaj njeguje se izvorni hrvatski jezik i uglavnom se koriste tekstovi hrvatskih autora iz naših zajednica. Podupiranje kazališnih skupina je jedan od doprinosa u očuvanju identiteta Hrvata koji žive izvan Hrvatske.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 14 naziv: Eco Heritage Task Force

Vrijeme održavanja: 24.srpnja. do 6. kolovoza. 2022.

Mjesto održavanja: Krapanj

Opis programa:

Ostvareni su svi ciljevi projekta EHTF na otoku Krapnju od 24.7 do 6.8 2022.

Hrvatska matica iseljenika tradicionalno organizira dragovoljni program TASK FORCE u kojem mladi iz domovine i iseljeničtva rade na zaštiti okoliša, obnavljajući zapuštene dijelove hrvatskoga prirodno-spomeničkog i kulturno-povijesnog prostora, tako da je i nastala transformacija projekta u ECO HERITAGE TASK FORCE. Potreba da očuvamo našu prirodnu i kulturnu baštinu je izazov koji će ostati. Uključivanje mladih je prirodna potreba jer i oni potječu iz Hrvatske i nastojat će pridonijeti očuvanju njenog prirodnog okoliša i dobara te je bolje upoznati.

Radili su ozbiljan volonterski posao ove godine na otoku Krapnju na par lokacija : krčili protupožarne puteve, očistili staro groblje, obnovili suhozid i očistili dio podmorja te stoljetnu gusternu.

Sudjelovalo je 30 volontera iz 10 zemalja. Održana je filmska radionica koja je snimila film te medijska i radionica hrvatskog jezika.

Projekt je ostvaren uz suorganizaciju MO Krapanj .

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 15 naziv: Filmska radionica u Orašju

Vrijeme održavanja: 26. - 31. kolovoza 2022.

Mjesto održavanja: Orašje, BiH

Opis programa:

Kao inicijatori i suorganizatori pokrenuli smo Filmsku radionicu u sklopu filmskog festivala u Orašju s ciljem edukacije mladih budućih filmaša o procesu stvaranja filma - od osmišljavanja ideje i pripreme rada na scenariju, preko pisanja i formatiranja scenarija, podjela uloga, glumačkih proba, snimanja uvježbanog pa sve do finalizacije i montaže snimljenog materijala. Sudionici su zajednički snimili film koji je prikazan na Festivalu.

Ciljevi: Opći cilj – Očuvanje hrvatskog jezika i kulture kod Hrvata izvan RH, Specifični cilj: jačanje mreže zaljubljenika u hrvatsku filmsku umjetnost uz edukaciju i poticaj da u sredinama iz kojih dolaze njeguju kulturu i jezik domovine svojih predaka te im svoje radove ostave u trajno nasljeđe.

Pokazatelji: Petnaestak polaznika radionice stiglo je iz BiH, Hrvatske, Poljske i R.Srbije. Snimljen je 20 min. film koji je prikazan u sklopu Festivala i prosljeđen na daljnja natjecanja. To je novi projekt HMI koji je iznimno dobro medijski popraćen, sudionici su međusobno izmjenjivali iskustva, dogovarali zajedničke programe i upoznali se s hrvatskom kinematografijom, uz stručno vođenje akademskog redatelja Ivana Mokrovića.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta

Aktivnost br: 16 naziv: Suorganizatori Dana hrvatskog filma – Ivo Gregurević

Vrijeme održavanja: 27. kolovoza - 4. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Orašje, BiH

Opis programa:

Filmski festival se održava u organizaciji udruge DHF — IG te uz suorganizaciju Hrvatske matice iseljenika, koja je bila i začetnik ovoga projekta. DHF traju osam dana i prikazano je sedam filmova najnovije hrvatske kinematografije (s Pulskeg festivala) koje prikupljamo u HMI, te jedan iz BiH. Ova manifestacije je tijekom godina, zahvaljujući zalaganju poznatog hrvatskog glumca Ive Gregurevića, pretvorena u iznimno važnu kulturnu manifestaciju za hrvatski narod u BiH. Publici su predstavljeni redatelji i glumci Festivala, ljudi vezani uz film, dok su na otvorenju prisutni i najviši politički i kulturni krugovi BiH i Hrvatske, uz mnoštvo uzvanika kojima je domaćin općina Orašje. I ove godine priređena je svečana akademija povodom lika i djela Ive Gregurevića je održana i promocija njegove monografije.

Ciljevi: Opći cilj: Očuvanje hrvatskog jezika i kulture kod Hrvata izvan RH. Specifični ciljevi: Pokrenut je ovaj festival da Hrvate u BiH upoznamo s najnovijim filmskim dostignućima u RH te okupimo filmske umjetnike uz poticanje na suradnju i zajedničko stvaranje.

Pokazatelji: Iz godine u godinu sve je veći broj publike. Potaknuto je preuređenje kino dvorane. Otvaranje Festivala je prilika za susrete filmskih djelatnika, ali i platforma za političke i gospodarske susrete uz odlično medijsko praćenje. Ove godine je akademija protekla u svečanom tonu uz koncert 4 tenora, izravan prijenos Federalne TV i posjete najvećih dužnosnika iz RH i BiH. Promocija je to hrvatske filmske umjetnosti i programa HMI u kojima sudjelujemo.

Mjera: Očuvanje kulturnog identiteta
Aktivnost br: 17 naziv: Online predavanje i radionica Narodni plesovi Hrvatskog zagorja
Vrijeme održavanja: 19. veljače 2022.
Mjesto održavanja: Zabok
Opis programa:

Ovogodišnja Zimska škola hrvatskog folklora održala se u siječnju u Koprivnicu, ali zbog više sile nismo mogli odraditi zadnji Kolegij Narodni plesovi Hrvatskog zagorja. U dogovoru sa Senkom Jurinom, koja već tradicionalno predaje ovaj kolegij, održali smo predviđeni školski program u virtualnoj zoom dvorani putem interneta. Senka Jurina, predsjednica Hrvatske udruge koreografa i folklornih voditelja i voditeljica folklornog ansambla Zabok iz Zaboka, uz asistenciju članova ansambla održala je predavanje i radionicu u realnom vremenu iz velike plesne dvorane u Zaboku. Na programu je bilo više od dvadeset plesova iz bogate baštine ovoga kraja koje su s druge strane ekrana u svojim prostorima polaznici Škole mogli ponavljati i uvježbavati. Osim produkcije zoom manifestacije, snimljen je dio materijala i objavljen na našim društvenim mrežama kako bi se šira folklorna javnost upoznala s dijelom bogatog programa Škole hrvatskog folklora. Na online radionici sudjelovali su polaznici Zimske škole hrvatskog folklora grupe Ples. Nakon održane radionice imali smo i kratko druženje u zoom dvorani i odgovore na upite glede nadolazećih Matičinih programa.

ODJEL ZA ŠKOLSTVO, ZNANOST I SPORT

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta
Aktivnost br: 18 naziv: HOLA - PROJEKT PODUČAVANJA HRVATSKOG JEZIKA I KULTURE U LATINSKOJ AMERICI
Vrijeme održavanja: tijekom godine
Mjesto održavanja: Južna Amerika
Opis programa:

Budući da se zadnjih godina pojavio problem legalizacije radnog boravka predavača koji koordinator u Argentini još nije riješio, OŠŽŠ je ponudio sljedeći prijedlog: uključivanje predavača iz zajednica uz HMI pomoć u nabavi nastavnog materijala te online radionice o poduci hrvatskoga. U slučaju da se problem radne vize riješi, HMI bi ispitao zainteresiranost za suradnju Odsjeka za romanistiku i/ili nekog drugog fakulteta, a na temelju jasno definiranih svih djelatnosti i obveza koje bi preuzeo centar koordinator iz Argentine, kao i uvažavajući mišljenje Ministarstva vanjskih i europskih poslova RH vezano za sigurnost u Argentini i drugim zemljama Latinske Amerike.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta
Aktivnost br: 19 naziv: SVEUČILIŠNA ŠKOLA HRVATSKOGA JEZIKA I KULTURE
Vrijeme održavanja: 27. lipnja – 22. srpnja 2022.
Mjesto održavanja: Zagreb
Opis programa:

Program škole namijenjen je mladeži hrvatskoga podrijetla i svima drugim studentima koji žele upoznati Hrvatsku, proširiti svoje znanje o njoj, naučiti ili usavršiti hrvatski jezik te se upoznati s hrvatskom kulturom i povijeću. Sveučilišnu školu hrvatskoga jezika i kulture dugi niz godina zajednički organiziraju Sveučilište u Zagrebu i Hrvatska matica iseljenika, Sveučilište provodi jezični program, a HMI program kulture koji se sastoji od akademskih i terenskih predavanja, posjeta muzejima i raznim događanjima te izleta na Plitvička jezera i u Hrvatsko zagorje.

Škola je započela svečanim otvaranjem na Sveučilištu u Zagrebu 27. srpnja 2022. na kojemu su se polaznicima obratili ravnatelj HMI-ja Mijo Marić, rektor Sveučilišta u Zagrebu Damir Boras i voditeljica Škole Zrinka Jelaska. Ovogodišnju je školu upisalo 29 polaznika iz Austrije, Njemačke, Mađarske, Italije, Engleske, Škotske, SAD-a, Kanade, Australije, Južnoafričke Republike, Čilea, Španjolske i Hong Konga. Kao i prethodnih godina, Školu su polazili i stipendisti s partnerskih sveučilišta: Sveučilišta u Grazu i Sveučilišta u Klagebfurtu (Austrija), Sveučilišta u Padovi i Sveučilišta u Trstu (Italija), Sveučilišta u Glasgowu i Sveučilišta u Edinburghu (Škotska) te Sveučilišta u Pečuhu i Instituta Filip Kaušić (Mađarska). Jedna stipendija dodijeljena je Središnjem državnom uredu za Hrvate izvan RH koje je, zajedno s Hrvatskom maticom iseljenika, na temelju natječaja dodijelilo stipendiju polaznici sa Sveučilišta Adolfo Ibáñez (Čile). Polaznici koji su položili ispite dobili su diplomu Sveučilišta u Zagrebu i svjedodžbu s upisanim ocjenama.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta

Aktivnost br: 20 naziv: MALA ŠKOLA HRVATSKOGA JEZIKA I KULTURE

Vrijeme održavanja: 18. – 29. srpnja 2022.

Mjesto održavanja: Novi Vinodolski, Odmaralište Crvenoga križa grada Zagreba

Opis programa:

Program je namijenjen učenju hrvatskoga kao inog jezika i svih drugih sastavnica hrvatskoga identiteta za uzrast od 9 do 16 godina. Temeljni je cilj ovoga programa da djeca i mladi koji žive i školuju se izvan Republike Hrvatske nauče ili unaprijede svoje znanje hrvatskoga jezika te upoznaju kulturnu i prirodnu baštinu Hrvatske i kraja u kojemu borave. Ovim programom već 29 godina čuvamo i razvijamo nacionalni jezični i kulturni identitet najmlađega naraštaja hrvatskoga podrijetla iz različitih zemalja svijeta. Od 1993. godine, kada je prvi puta organizirana, do danas Mala škola je obuhvatila više od tisuću i pol polaznika iz 40-ak zemalja. Radi se o jedinstvenom programu u Republici Hrvatskoj.

Ovogodišnji je program okupio 80 polaznika u dobi 9-16 godina iz 14 europskih i preookeanskih zemalja: SAD-a, Ujedinjenih Arapskih Emirata, Irske, Italije, Španjolske, Ujedinjenog Kraljevstva (Sjeverne Irske, Škotske, Engleske), Luksemburga, Njemačke, Austrije, Švedske, Poljske, Makedonije, Crne Gore i Kosova.

Program se ostvarivao raznim kreativnim igraonicama-radionicama (jezična, kulturološka, likovna, novinarska, lutkarska, dramska, filmska, plesna i izrada tradicijskog nakita) te nizom sportskih, rekreativnih i zabavnih sadržaja pod nadzorom i vodstvom učitelja, pedagoga, animatora i voditelja. Djeca su sudjelovala u radu jezičnih radionica zavisno o svom jezičnom predznanju, a u radu kreativnih radionica zavisno o izboru i sklonostima. Ukupno je bilo organizirano 10 jezičnih i 10 kreativnih radionica, 11 sportskih aktivnosti, 11 programskih večeri. Završna produkcija, koja je objedinila sadržaj svih radionica, izvedena je 28. srpnja

2022. Uz roditelje i rodbinu polaznika nazočili su joj zamjenik ravnatelja Ivan Tepeš i voditeljica Ureda dobrodošlice SDUHIRH-a Ivanka Kunšić.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta

Aktivnost br: 21 naziv: HRVATSKI INTERNETSKI TEČAJ (HiT-1)

Vrijeme održavanja: 7. ožujka – 29. svibnja 2022. (proljetni)

12. rujna – 4. prosinca 2022. (jesenski)

Mjesto održavanja: Zagreb, svijet

Opis programa:

Hrvatski internetski tečaj – HiT-1 je prvi sveučilišni online tečaj hrvatskoga kao inoga jezika u Republici Hrvatskoj, pokrenut inicijativom HMI-ja. Tečaj je rezultat suradnje Hrvatske matice iseljenika, Sveučilišta u Zagrebu i Sveučilišnog računskog centra SRCE, uz potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja te Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH (SDUHIRH) u vidu 10 stipendija (5 za jesenski, 5 za proljetni semester). Od ak. godine 2021./2022. Sveučilište u Zagrebu također dodjeljuje stipendije polaznicima hrvatskog podrijetla iz Južne Amerike, ukupno 10 (5 za proljetni, 5 za jesenski semester), temeljem provedenog natjačaja.

HiT-1 je namijenjen svima onima koji ne mogu doći na tečaj hrvatskoga jezika u Hrvatsku i kojima su ograničene mogućnosti učenja hrvatskoga u zemlji u kojoj žive, te posebice najmlađem naraštaju koji i u učenju jezika želi komunicirati na suvremen način, tj. uporabom suvremene tehnologije.

Ovogodišnji proljetni tečaj trajao je 7. ožujka – 29. svibnja 2022., a upisalo ga je 23 polaznika iz 12 zemalja (Argentina, Bolivija, Čile, Francuska, Italija, Jamajka/Hrvatska, Nizozemska, Peru, SAD, Španjolska/Afrika, Venezuela, Vijetnam/Hrvatska), od čega je 5 stipendista Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH i 5 stipendista Sveučilišta u Zagrebu.

Jesenski tečaj trajao je 12. rujna – 4. prosinca 2022., a upisao ga je 21 polaznik iz 12 zemalja (Argentina, Čile, Hrvatska, Indonezija, Nizozemska, Norveška, Njemačka, Paragvaj, SAD, Španjolska, Turska, Italija), od čega je 4 stipendista Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH i 5 stipendista Sveučilišta u Zagrebu. Ovaj ciklus ujedno je bio i mali obljetnički, dvadeset i peti po redu.

Polaznici koji su uspješno položili ispite dobili su Potvrđnicu o sudjelovanju na tečaju i Prijepis ocjena Sveučilišta u Zagrebu.

Tečaj HiT-1 oblik je učenja na daljinu, provodi se putem sustava za e-učenje, a uključuje i obavezna 24 nastavna sata s lektorom putem interneta (Skype i Webinar). Sastoji se od 7 nastavnih cjelina za čije ovladavanje polaznici imaju na raspolaganju ukupno 12 tjedana u čemu im pomažu iskusni lektori te stručnjaci za hrvatski kao ini jezik dr. sc. Marija Bošnjak, dr. sc. Maša Musulin i dr. sc. Zrinka Kolaković, ujedno i autorice tečaja. Nastava je interaktivna, a pristup učenju jezika individualiziran.

Izuzetno pozitivna evaluacija polaznika dokaz je da HIT-1 ispunjava sva očekivanja zainteresiranih za takav oblik nastave.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta
Aktivnost br: 22 naziv: MREŽNA STRANICA hrID (Hrvatski izvan domovine)
Vrijeme održavanja: tijekom godine
Mjesto održavanja: Zagreb (HMI)
Opis programa:

Mrežna stranica hrID – Hrvatski izvan domovine namijenjena je ovladavanju i poučavanju hrvatskoga jezika. Namijenjena je učiteljima za rad u nastavi; učenicima za učenje o Hrvatskoj, njezinoj kulturi, povijesti i baštini; roditeljima, bakama i djedovima, kako bi se njihovi potomci susreli s hrvatskom riječju od rođenja te članovima hrvatske zajednice i svima drugima zainteresiranim za različite informacije o Hrvatskoj. Sadrži sedam podstanica na kojima se mogu pronaći mnogobrojni materijali, aktivnosti i ideje za organiziranje i provođenje nastave, a stranica se pregledava i nadopunjuje novim sadržajima.

Do danas ju je pregledalo gotovo više od dva milijuna korisnika (2.023.697), a anketa pokazuje da gotovo 70% njih zanimaju upravo nastavni sadržaji. Od travnja 2017. stranica ima i svoju Facebook-inačicu, kao nadogradnju istoimene mrežne stranice te obje služe kao online-riznica materijala za nastavu inojezičnog hrvatskog. I u ovoj se godini pokazala izuzetno korisnom jer je klasični rad dijela hrvatskih škola u svijetu bio onemogućen zbog protupandemijskih mjera. Budući da je 2022. godina proglašena u Hrvatskoj Godinom čitanja za djecu, i ova je naša stranica dala mali doprinos razvoju čitalačke kompetencije mladih inojezičara. U hrID virtualnoj pričaonici objavljivale su se korisne poveznice koje učitelji inojezičnog hrvatskog i ostali zainteresirani mogu koristiti za razvijanje ove vještine kod učenika.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta
Aktivnost br: 23 naziv: MULTIMEDIJALNI PROGRAM IGRAČKA U SRCU
Vrijeme održavanja: 9. i 10. rujna 2022.
Mjesto održavanja: Mundimitar, Molise (Italija)
Opis programa:

Hrvatska matica iseljenika je u suradnji sa Zakladom „Agostina Piccoli“ provela projekt IGRAČKA U SRCU inspirirana hrvatskom tradicijskom kulturom. Radi se o mobilnoj multimedijalnoj izložbi likovnih, fotografskih, video i literarnih pobjedničkih radova djece i mladih iz hrvatskih zajednica u svijetu s radionicom za djecu i mlade.

Izložbu je u petak, 9. rujna 2022., u Literarnom kafiću u Mundimitru (Caffè linguistico-letterario) otvorio gradonačelnik Sergio Sammartino nakon čega je uslijedila radionica koju je vodila Matičina suradnica Tajana Brnić, likovna pedagoginja iz OŠ Slavka Kolara iz Kravarskog. Tema radionice bila je izrada igračke s motivima hrvatske tradicijske baštine (prema vlastitom izboru djeca su izrađivala konja, zrakoplov i automobil). Polaznici radionice su uz priznanje Spomenak, dobili majicu i rokovnik Igračka u srcu, licitarska srca te šalicu Male škole.

IGRAČKA U SRCU inspirirana hrvatskom tradicijskom kulturom multimedijalni je program međunarodne kulturne suradnje koju provodi Hrvatska matica iseljenika, Hrvatska škola Boston (SAD) i Zaklada hrvatskih studija Sydney (Australija) s hrvatskim školama, katoličkim misijama, društvima i udrugama te drugim relevantnim institucijama izvan Republike Hrvatske s ciljem poticanja i razvoja kreativnosti djece i mladih uz učenje i promociju hrvatske tradicijske

kulture, njegovanja hrvatskoga jezika, međusobnog povezivanja i umrežavanja te povezivanja s domovinom Hrvatskom. U natječaju provedenom od ožujka do rujna 2018. sudjelovalo je više od dvije stotine djece i četrdesetak mentora iz Australije, Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Italije, SAD-a, Srbije, Švedske i Njemačke.

Predstavljanjem ovog projekta moliškohrvatskoj zajednici pokazujemo, ne samo rezultate kreativnoga dječjeg stvaralaštva, nego u praktičnome dijelu, kroz radionicu, u duhu današnje mobilnosti kako je moguće igrom i stvaralaštvom razvijati govorne i komunikacijske sposobnosti, učiti o hrvatskoj tradicijskoj kulturi te na taj način njegovati i očuvati hrvatski identitet izvan domovine. Projekt se održao u sklopu V. Foruma mladih pripadnika hrvatskih manjina.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta

Aktivnost br: 24 naziv: IZRADA SADRŽAJA ZA NASTAVU HRVATSKOGA KAO NASLJEDNOG JEZIKA

Vrijeme održavanja: tijekom godine

Mjesto održavanja: Zagreb (HMI)

Opis projekta:

Prema saznanjima temeljenim na dostupnim nastavnim materijalima do sada nije izrađen niti jedan priručnik o poučavanju i ovladavanju hrvatskim kao inim jezikom namijenjen školskome uzrastu. Stoga je OŠZŠ 2019. krenuo u realizaciju takvog priručnika koji se temelji na radu u Maloj školi hrvatskoga jezika i kulture. Knjiga Sasvim drukčiji jezik - Dramske i lutkarske scenske igre s tekstovima za ovladavanje i poučavanje hrvatskoga kao inoga jezika je priručnik o neformalnim oblicima poučavanja i ovladavanja hrvatskim kao inim jezikom. Budući da također sadrži dramske i lutkarske scenske igre, osim svoje primarne namjene on donosi saznanja koja su općenito primjenjiva u području lutkarske i dramske pedagogije. Ova knjiga je i zbornik koji se sastoji od 40 igrokaza čiji su autori mladi polaznici i njihovi voditelji radionica. Priručnik je i višefunkcionalan jer su igre, vježbe i tehnike navedene u tekstovima posebno označene i povezane s pojmovnikom uz koji stoji QR kod koji vodi objašnjenju svakog pojma s gledišta usvajanja i učenja hrvatskoga kao inoga jezika, kao i digitalnim sadržajima koji će u budućnosti omogućiti proširenje građe.

Priručnik je namijenjen znanstvenoj, stručnoj i ostaloj javnosti: učiteljima hrvatske nastave u inozemstvu i svima onima koji poučavaju hrvatski u sklopu hrvatskih katoličkih misija, domova, društava i sl., učiteljima hrvatskoga jezika u domovini, voditeljima lutkarskih i dramskih skupina, studentima učiteljskih fakulteta i studija lutkarstva, dramske pedagogije i inojezičnoga hrvatskog, kao i hrvatskim obiteljima te znanstvenicima i stručnjacima koji se bave proučavanjem i poučavanjem hrvatskoga kao inoga jezika.

U skladu s planom 2022. i hodogramom aktivnosti na priručniku proveden je daljnji urednički rad, lektura i korektura hrvatskih tekstova, prijevod novih poglavlja na engleski jezik, korektura engleskih tekstova, grafičko oblikovanje naslovne stranice– mutacija engleski jezik te stranični prijelom knjige na engleski jezik.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta

Aktivnost br: 25 naziv: PUTUJUĆA ŠKOLA I PROGRAMI SURADNJE

Vrijeme održavanja: 29. travnja - 1. svibnja 2022.

Mjesto održavanja: Skopje, Tetovo (R. Sjeverna Makedonija)

Opis programa:

OŠZŠ je u suradnji sa Zajednicom Hrvata u Republici Sjevernoj Makedoniji – Ogranak Skoplje od 29. 4. do 1. 5. 2022. proveo program Putujuća škola, za djecu i mlade 9 - 16 godina. Radionice namijenjene učenju hrvatskoga jezika te očuvanju hrvatskoga identiteta (jezična, kulturološka, dramska i plesna) proveli su voditelji Vedran Iskra, Grozdana Lajić Horvat, Marija Matković i Lada Kanajet Šimić. Domaćin u Skoplju bila je Zajednica Hrvata u Republici Sjevernoj Makedoniji – Ogranak Skoplje, a u Tetovu Makedonsko-hrvatsko društvo Tetovo. Djeca su odlično reagirala, bila su aktivna i spontana, što pokazuje koliko su motivirana za učenje hrvatskoga jezika i upoznavanje kulture i koliko su ovakvi programi korisni i potrebni.

Osim učenja hrvatskoga jezika i drugih sastavnica hrvatskoga identiteta, programom se ostvaruje i suradnja s mrežom relevantnih institucija u RH i izvan nje na provedbi zajedničkih programa za djecu i mlade. Konkretno, u programu koji je održan u Makedoniji sudjelovala su trojica učenika iz partnerske škole projekta OŠ Pušća sa svojim profesorom, u realizaciju u Skoplju bila je uključena dipl. povjesničarka umjetnosti i stručna suradnica za vizualne umjetnosti, dizajn i arhitekturu Doma kulture „Kočo Racin“ Violeta Kalikj, a u Tetovu OŠ Bratstvo Migeni.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta

Aktivnost br: 26 naziv: TRIBINE, PROMOCIJE, STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI, POMOĆ U NABAVI NASTAVNOG MATERIJALA

Vrijeme održavanja: tijekom godine

Mjesto održavanja: Zagreb, manjinske i iseljeničke zajednice

Opis programa:

1. V. Forum mladih pripadnika hrvatskih manjina u organizaciji HMI Odjela za hrvatske manjine

Rukovoditeljica Odjela L.K.Šimić je sudjelovala u radu V. Foruma mladih pripadnika hrvatskih manjina u organizaciji Odjela za hrvatske manjine HMI-ja i Zaklade „Agostina Piccoli“ održanom u Mundimitru (Molise, Italija) 9. - 11. rujna 2022. Tema Foruma bila je „Jezik kao identitetsko i kulturno sredstvo“.

2. Sudjelovanje na Okruglom stolu Hrvatska nastava u inozemstvu – važnost, izazovi i potrebe

Okrugli stol pod nazivom Hrvatska nastava u inozemstvu – važnost, izazovi i potrebe u organizaciji Fakulteta hrvatskih studija održao se 29. travnja 2022. na navedenom fakultetu kao jedna od projektnih aktivnosti u sklopu projekta Dani domovinskoga odgoja i kulture u iseljensktvu koji financira Središnji državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske. Zbog preklapanja termina s programom Putujuća škola te nemogućnosti sudjelovanja, rukovoditeljica OŠZŠ L.K.Šimić je dala prilog ovoj važnoj temi sažetkom izlaganja koje je tiskano u knjižici sažetaka pod nazivom Uloga Hrvatske matice iseljenika u očuvanju hrvatskoga identiteta izvan Republike Hrvatske.

3. Sudjelovanje na tribini - okruglom stolu Hrvatskog-hispanskog društva (HHD) Rukovoditeljica Odjela L.K.Šimić sudjelovala je 25. svibnja 2022. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu na tribini – okruglom stolu Hrvatskog-hispanskog društva (HHD) namijenjenome studentima španjolskog govornog područja. Uz HMI, dionici tribine bili su Hrvatsko-hispansko društvo, Središnji državni ured za Hrvate izvan Republike Hrvatske te Croaticum. Studenti iz zemalja Južne Amerike izuzetno su zadovoljni tečajem hrvatskoga jezika Croaticum. Iznoseći svoja privatna i profesionalna iskustva iz zemalja iz kojih su došli, ističu Hrvatsku kao zemlju prilika i potencijala te većina ima želju i namjeru u njoj nastaviti svoj život. Kanajet Šimić predstavila je programe HMI-ja u koje se mogu uključiti ili ih svojim iskustvom, vještinama i znanjem obogatiti.

4. Sudjelovanje na okruglom stolu „POVRATAK U DOMOVINU – Izazovi povratnika i useljenika pri povratku u Domovinu“

Rukovoditeljica OŠZŠ L.K.Šimić sudjelovala je na Okruglom stolu „Povratak u domovinu– Izazovi povratnika i useljenika pri povratku u Domovinu“ održanom 28. rujna 2023., u organizaciji Humanitarne udruge „fra Mladen Hrkać“ i Udruge iseljenika, povratnika i useljenika u okviru projekta „ZA-JEDNO.HR“ koji se financira iz Europskog socijalnog fonda. Panelisti su bili: Ivanka Kunštić, voditeljica Ureda dobrodošlice SDUHIRH-a, Ruža Studer, predsjednica udruge IPU te Duška Rosenberg, professor emeritus sa Sveučilišta u Londonu koji su predstavili temu izazova pri povratku ili useljavanju u Hrvatsku, nakon koje su sudionici imati priliku sudjelovati u raspravi. Sudionici su bili jedinstveni u pozitivnoj ocjeni vrednovanja napora i rezultata povezivanja iseljništva s domovinom, a prostor za napredak vide u digitalizaciji koja bi doprinijela boljoj informiranosti, većoj ulozi medija u prezentaciji Hrvatske kao zemlje prilika i potencijala, većem uključivanju stručnjaka koji bi svojim znanjem i iskustvom dodatno ojačali potencijal Hrvatske. Također se istaklo da se u planiranju i strategiji poticanja useljavanja i povratka treba voditi računa o tome da se perspektive i potrebe razlikuju ovisno o tome iz koje zemlje se planira eventualni dolazak u Hrvatsku. Kanajet Šimić predstavila je programe HMI-ja u koje se povratnici/useljenici mogu uključiti ili ih svojim iskustvom, vještinama i znanjem obogatiti.

5. Rad u Radnoj skupini za izradu Nacrta prijedloga Strategije demografske revitalizacije RH do 2031. godine

Odlukom ravnatelja L.K.Šimić imenovana je novim članom Radne skupine za izradu Nacrta prijedloga Strategije demografske revitalizacije RH do 2031. godine, na mjesto prethodno imenovane tajnice Marijane Žeželj, za područja Sustav ranog i predškolskog te osnovnoškolskog odgoja i obrazovanje te Cjeloživotno obrazovanje. Ukupno je održano devet sastanaka. L.K.Šimić je iznosila svoje prijedloge vezane uz područje intervencije Suradnja s Hrvatima izvan RH te tematiku povratka/useljenja.

Mjera: Očuvanje jezičnog identiteta

Aktivnost br: 27 naziv: OSTALI PROGRAMI, SAVJETODAVNA I OSTALA
DJELATNOST

Vrijeme održavanja: tijekom godine

Mjesto održavanja: Zagreb (HMI)

Opis programa:

- Rad na unaprjeđenju i što neposrednijim dodirima između hrvatskih škola i zajednica u inozemstvu sa školama u Hrvatskoj.

Naše dugogodišnje suradničke škole Osnovna škola Petra Preradovića iz Zagreba i Osnovna škola Vladimira Nazora iz Škabrnje imaju već razrađene suradničke odnose s brojnim školama izvan RH, a tijekom 2022. su zahvaljujući kako njihovim samostalnim, tako i našim zajedničkim aktivnostima, proširili kontakte i ostvarili suradnju. U središtu povezivanja obiju škola jest jačanje hrvatskoga identiteta kod djece i mladih koji žive i obrazuju se izvan domovine. Suradnja s hrvatskim zajednicama i hrvatskim školama diljem svijeta nastavlja se i ove školske godine. Također, Osnovna škola Grigora Viteza i Dječji vrtić Iskrice i ove su godine, šesti put za redom, organizirali likovni natječaj Velikani hrvatske prošlosti čiji je cilj promicanje kreativnost djeteta i želje za upoznavanjem hrvatske kulture i nacionalnog identiteta putem likovne tehnike. Natječaj su odobrili MZO i AZOO. Motiv ovogodišnjeg natječaja pripao je jednoj od najznačajnijih spisateljica za djecu, svjetski priznatoj pripovjedačici s naših prostora, Ivani Brlić-Mažuranić. Zbog važećih epidemioloških mjera, radovi su bili dostupni u virtualnoj formi na mrežnim stranicama organizatora. Među pristiglim radovima bilo je i onih iz Luxembourga, Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Velike Britanije i Njemačke. Odjel pomaže u uspostavljanju kontakata s vrtićima, školama, župama, udrugama i drugim relevantnim hrvatskim institucijama kao i pojedincima izvan RH koji rade s djecom hrvatskog govornog područja te potiče na sudjelovanje u ovom hvalevrijednom projektu. Tako je krajem 2022. najavljen motiv sedmog po redu natječaja – jedan od najznačajnijih dječjih pjesnika, Grigor Vitez.

- Savjetodavna pomoć učiteljima i lektorima hrvatskoga jezika, tj. svima onima koji se bave podukom hrvatskoga, te savjetodavna pomoć mladima u hrvatskim zajednicama, kao i svima onima nehrvatskoga podrijetla koji su zainteresirani za učenje hrvatskoga kao inoga jezika (tečajevi, udžbenici i sl.).

- Savjetodavna pomoć mladima u hrvatskim zajednicama, kao i svima onima nehrvatskoga podrijetla koje zanimaju postojeće mogućnosti školovanja u Hrvatskoj, uključanje na preddiplomski, diplomski i poslijediplomski studij, kao i na programe cjeloživotnog obrazovanje; prijelazi na visoka učilišta (sveučilišta, veleučilišta i visoke škole) u RH, itd.

- Savjetodavna i organizacijska pomoć obiteljima iz hrvatskih zajednica prigodom uključanja djece i mladeži u hrvatske škole.

- Pomoć mladeži iz Hrvatske, kao i stručnjacima, znanstvenicima prigodom organizacije njihovih stručnih, studijskih boravaka u inozemstvu prigodom različitih skupova, natjecanja, itd., te njihovo povezivanje s krugom hrvatske zajednice ovisno o potrebama, stručnim profilima, itd.

- Suradnja s visokim učilištima u RH (sveučilištima, veleučilištima i visokim školama).

- Praćenje događanja u hrvatskim zajednicama na području obrazovanje i znanosti, kao i boravaka uglednih pojedinaca iz svijeta koji se bave ovim područjima te pisanje članaka o njima (časopis Matica, Matičine mrežne stranice).

- Korektura, lektura, redaktura pozivnica, dokumenata i dr.

- Uspostavljena je suradnja s Veleposlanstvom SAD-a u Zagrebu i Knjižnicama grada Zagreba na programu Discover Amerika koji u sklopu Američkog kutka u Zagrebu provodi Veleposlanstvo SAD-a u Zagrebu i Knjižnice grada Zagreba. Program je zadnje dvije godine virtualan (zoom platforma i Facebook live). OŠZŠ je pomogao u povezivanju s našim iseljenicima koji žive u SAD-u, a koji su bili voljni sudjelovati u programu te na taj način educirati i informirati mlade u RH o svojim iskustvima života i rada u Americi.

- Rukovoditeljica Odjela L.K.Šimić je u suautorstvu s dr. sc. Marijom Bošnjak napisala stručni članak o Zrinki Jelaski s temom Sveučilišna škola hrvatskoga jezika i kulture: od Ljetne škole do Hrvatskoga internetskoga tečaja HiT-1. Članak je tiskan u Zborniku posvećenom prof. Jelaski koja je veliki dio svoga znanstvenoga interesa posvetila hrvatskome kao inome jeziku.

- Rukovoditeljica Odjela L.K.Šimić i OZK S. Jurišić nazočile su 7. svibnja u Santovu Danu hrvatskog školstva u Mađarskoj te u Baji V. Hrvatskom tamburaškom festivalu. Hrvatskom vrtiću, osnovnoj školi i učeničkom domu u Santovu darovani su nakladnički i promidžbeni materijali HMI-ja (OŠZŠ, Odjel nakladništva) te se razgovaralo o budućoj suradnji (Putujuća škola, IUS, ...).

- Rukovoditeljica Odjela L.K.Šimić nazočila je 13. svibnja 2022. u Stuttgartu proslavi 30. obljetnice osnutka hrvatske nastave u Baden-Württembergu te 30. obljetnice postojanja Hrvatskoga prosvjetnog društva Stuttgart. Centru hrvatskoga jezika u Stuttgartu darovani su nakladnički i promidžbeni materijali HMI-ja (OŠZŠ, Odjel nakladništva) te se razgovaralo o unaprijeđenju dosadašnje suradnje (Putujuća škola, IUS, Mala škola).

- Rukovoditeljica Odjela nazočila je u ime HMI-ja proslavi 30. obljetnice osnivanja i uspješnog djelovanja Zajedništva Hrvata u Rumunjskoj koje je održano 22. listopada u Karaševu. Najprije je u crkvi Marijina uznesenja u Karaševu održana Sveta misa. Program je nastavljen službenom ceremonijom otvaranja u Središnjem sjedištu ZHRM, a potom su u umjetničkom programu na otvorenoj sceni u centru Karaševa nastupili KUD Hrvatka zora, koja je također obilježavala 30 godina postojanja, te ostali hrvatski KUD-ovi i škole. Sa čelništvom udruge razgovaralo se o unaprijeđenju dosadašnje suradnje (Putujuća škola, IUS, Mala škola).

ODJEL ZA HRVATSKE MANJINE

Mjera: Očuvanje nacionalnog identiteta i informativna djelatnost
Aktivnost br: 29 naziv: Forum mladih pripadnika hrvatskih manjina
Vrijeme održavanja: od 9. do 11. rujna 2022.
Mjesto održavanja: Mundimitru, Molise, Italija
Opis programa:

Oblik druženja mladih pripadnika hrvatskih manjinskih zajednica tijekom kojega bi navedeni stjecali nova znanja i vještine putem radionica i predavanja.

U organizaciji Zaklade „Agostina Piccoli“ i Hrvatske matice iseljenika u Mundimitru (Molise, Italija) održao se peti po redu „Forum mladih hrvatskih manjina“ s temom „Jezik kao identitetsko i kulturno sredstvo“. U radu je sudjelovalo 35 sudionika.

Mjera: Očuvanje nacionalnog identiteta i informativna djelatnost

Aktivnost br: 30 naziv: Forum hrvatskih manjina

Vrijeme održavanja: 25. studeni 2022.

Mjesto održavanja: Hrvatska matica iseljenika, Zagreb

Opis programa:

Tradicionalna manifestacija na godišnjoj razini okupiti predstavnike hrvatskih manjinskih zajednica iz zemalja u okruženju. Rezultati rada Foruma su zaključci prosljeđeni državnim tijelima od utjecaja na hrvatske manjinske zajednice.

Održao se u organizaciji Hrvatske matice iseljenika 27. po redu Forum hrvatskih manjina. Tema foruma bila je „Mediji i hrvatske manjinske zajednice. Kako se predstavljamo? Kako nas predstavljaju?“ U radu Foruma je sudjelovalo 70 sudionika.

Mjera: Očuvanje nacionalnog identiteta i informativna djelatnost

Aktivnost br: 28 naziv: Virtualni muzej hrvatskog iseljeničtva

Vrijeme održavanja: cijele godine

Mjesto održavanja: Hrvatska matica iseljenika, Zagreb

Opis programa:

Pohraniti sadržaj vezan za povijest i tradiciju hrvatskog iseljeničtva i hrvatskih manjina i istovremeno kreirati mjesto obrazovanja i poduke o navedenima.

Uređivanje i digitaliziranje baštinskih sadržaja u posjedu Hrvatske matice iseljenika.

ODJEL ZA NAKLADNIŠTVO

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 39. Naziv: Časopis „Matica“, mjesečna revija Hrvatske matice

Vrijeme održavanja: siječanj - prosinac 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Časopis „Matica“ izlazio je od siječnja do prosinca 2022. i to u 10. svezaka (uključivši dva dvobroja siječanj/veljača i kolovoz/rujan) – koji ukupno opsežu 696 stranica s gotovo 1.200 autentičnih fotografija iz života hrvatskih iseljeničkih zajednica od Sjeverne do Južne Amerike, preko juga Afrike do Australije i Novoga Zelanda, kao i europskog kontinenta, uključujući svih 12 okolnih zemalja srednje i jugoistočne Europe u kojima žive autohtone hrvatske manjinske zajednice. Časopis „Matica“ renomirano je periodično glasilo Hrvatske matice iseljenika, koje se tiska u nakladi od 2.500 primjeraka, formata A4. Rast troškova poštarine u 47 zemalja svijeta, te rast troškova tiskanja, nakladu časopisa i njezinu distribuciju stavlja pred nove uredničke,

novinarske i promidžbene zahtjeve, koje smo djelimice premošćivali elektroničkom inačicom na internetskom portalu HMI-ja. No, rast troškova transporta tiskanog izdanja na udaljene kontinente i dalje se povećava, i pojavljuje se kao velika financijska obveza za jedno neprofitno glasilo edukativne naravi. Posrijedi je serijska publikacija magazinskog tipa koja čitateljstvu donosi obilje sadržaja vezanih uz fenomene iseljeničkog života kroz prošlost i sadašnjost: od suvremene mobilnosti i povratničkih tema do vijesti vezanih uz kulturno stvaralaštvo u domicilnim višejezičnim sredinama, transfer znanja i slično. Tu su neizostavne reportaže iz domicilnih destinacija naših iseljenika i pripadnika hrvatskih manjinskih zajednica. Nova rubrika posvećena Hrvatskim planinskim prostorima i kulturnim krajolicima gorske Hrvatske tematski je obradila kretanja stanovništva na tim geografskim lokalitetima diljem RH, uključujući dosege njihova iseljeničtva i potencijale povratništva, izazvavši veliki interes među čitateljima u Južnoj i Sjevernoj Americi te Australiji i Novome Zelandu. Uvedena je i rubrika Fokus koja sustavno prati aktivnosti Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH, te naših diplomatskih predstavništava u svijetu. Časopis redovito prikazuje i projekte koje realiziraju podružnice HMI-ja u Dubrovniku, Rijeci, Splitu i Vukovaru. Časopis je, uz ostalo, objavljivao tijekom protekle godine priloge o društvenom i kulturnom djelovanju Hrvatskih katoličkih misija u svijetu. Jedan broj primjeraka časopisa Matica šalje se besplatno na adrese zaslužnih hrvatskih organizacija, klubova, centara, misija, diplomatskih predstavništava RH, razreda Hrvatske nastave u inozemstvu, lektorata hrvatskoga jezika i kulture na stranim sveučilištima, te pojedinačne pretplatnike u dijaspori, ali i lokalne knjižnice u Hrvatskoj. Dokazane informativne vrijednosti, sadržajem i grafičkom opremom „Matica“ je jedinstven časopis namijenjen Hrvatima u svijetu koji izlazi od godine 1951. Uz uobičajene iseljeničke, povratničke i manjinske teme časopis u sedamdeset i prvom godištu promovirao je i promovira programe Hrvatske matice iseljenika, Republiku Hrvatsku kao i kulturne sadržaje Hrvata iz Bosne i Hercegovine, vodeći računa o ravnomjernoj medijskoj zastupljenosti suvremenih kulturnih vrijednosti, tradicijske kulture hrvatskoga naroda, jezičnih programa, povijesti i gospodarskih tema vezanih uz održivi povratak. Svi članci imaju kratak sažetak na engleskome jeziku. Elektronska inačica časopisa „Matica“ na internetu je punih 16 godina, tj. od godine 2006. Tako u digitalnom repozitoriju na web portalu HMI-ja mjesečnik Matica ima više od 120 svezaka - što ovom jedinstvenom periodičniku nedvojbeno povećava vidljivost na Mreži, pa i čitanost u dijaspori. Digitalni repozitorij se nalazi na ovoj adresi: <https://matis.hr/casopis-matica/>.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 40. Naziv: Hrvatski iseljenički zbornik 2022., trojezični godišnjak HMI

Vrijeme održavanja: siječanj - prosinac 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Osam tematskih cjelina Hrvatskoga iseljeničkog zbornika 2022. – Znaci vremena, Kroatistički obzori, Mostovi, Povjesnica, Duhovnost, Baština, Znanost te Nove knjige – donose raznorodnu sociokulturnu građu s 37 samostalnih autorskih priloga koji povezuju hrvatske iseljeničke zajednice s pet kontinenata. Uvodne stručne teme ovogodišnjega Matičina ljetopisa fokusirane su na događaje vezane uz tridesetu obljetnicu međunarodnoga priznanja Republike Hrvatske i ulogu iseljeničtva u tom procesu o kojima su osvrte napisali esejisti poput politologa i

komunikologa B. Skoke, pravnik D. Rudolfa i povjesničara iz Kanade S. Granica. S. Granic, pak, opisuje fascinantne prinose kanadskih studenata naših korijena u afirmaciji hrvatskih društvenih i kulturnih vrijednosti u SAD-u i Kanadi od Hrvatskog proljeća do međunarodnog priznanja države te pobjede u Domovinske ratu, uz mirnu reintegraciju hrvatskog Podunavlja. Svezak donosi reprezentativnu studiju o suvremenim hrvatskim migracijama u Švedsku. Izazove mobilnosti naših znanstvenika te egzodus mladih i obrazovanih ljudi opisuju autorice T. Rudež i M. Balija. No, neodoljivi šarm prekogranične suradnje u ovome svesku Zbornika opisao je trojac renomiranih filologa A. Grgić, D. Matovac i M. Aleksovski, čiji je prilog usredotočen na bogatu djelatnost Centra za hrvatski kao drugi i strani jezik – Croaticum FF Sveučilišta u Zagrebu, koji punih šest desetljeća pronosi globusom slavu hrvatskoga jezika i kulture na raznim platformama i Gutenbergove i Zuckerbergove epohe. Njima su se pridružili u napisima i izvornim filološkim, sociološkim i etnološkim znanstvenim radovima, uz djelatnike HMI-ja (S. Jurišić, L. Kanajet Šimić, M. Knezović, V. Kukavica), etablirani publicisti kao što su Ž. Ćorić, V. Babić Galić. I. Žužul, Ž. Lovrenčić, M. Puh, R. Bebek, F. Kanižaj, M. Rajković Iveta, D. Babić, W. F. Lalich, T. Nuić, G. Borić, te povjesničari kao što su W. Krašić, Ž. Holjevac, M. Lipovac, Đ. Vidmarović i dr. Simbolično, naslovnicu krase nagrađena EU razglednica A. Luić s naših otoka i monumentalni Pelješki most, koji napokon spaja cjeloviti teritorij Hrvatske i cjeloviti teritorij EU-a. Građa je raspoređena na 436 stranica ilustrirana s sto dvadeset autentičnih fotografija, a svi prilozi uz hrvatski imaju sažetak na engleskom i španjolskom jeziku. Uvršteni autori iz zemlje i inozemstva tako dokumentirano formuliraju čitke studije o kulturnim i društvenim zbivanjima i u europskom susjedstvu pa tako donosimo izvorni znanstveni rad o "Očuvanju identiteta hrvatskoga naroda u Bosni i Hercegovini kulturnim programima Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH" autorice doktorandice Ž. Ćorić. Serijska publikacija Hrvatski iseljenički zbornik godišnje prosječno donosi tridesetak raznorodnih priloga s pet kontinenata. Moderne su migracije u Hrvatskom iseljeničkom zborniku prepoznate kao izazovna i ekonomska i kulturna kategorija – što je vidljivo prema citiranosti članaka mreže od tristotinjak suradnika te serijske publikacije koja je dosegla gotovo 33.000 stranica. Uz tiskano izdanje, Zbornik na internetu ima elektronsku inačicu i dobro posjećen digitalni repozitorij. Matičin godišnjak podjednako ažurno prati hrvatske migrante raznih provenijencija na globalnim tržištima rada, ali i naraštaje hrvatskih potomaka koji su se afirmirali u kulturama od Aljaske do Ognjene zemlje, juga Afrike, Australije i Novoga Zelanda, kao i onih koji su svoj novi dom našli diljem Starog kontinenta. Hrvatski iseljenički zbornik njeguje potpunu tematsku i disciplinarnu otvorenost suvremenoga doba kada je svaki 35. stanovnik Zemlje međunarodni migrant. Godišnjak se distribuira u četrdesetak zemalja svijeta gdje žive građani hrvatskih korijena, kao i u akademskoj sredini Republike Hrvatske i Bosne i Hercegovine.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 41. Naziv: Web portal HMI – trojezični elektronički tjednik Hrvatske matice iseljenika Vrijeme održavanja: siječanj - prosinac 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Matičin trojezični web portal na hrvatskom, engleskom i španjolskom jeziku virtualni je tjednik Hrvatske matice iseljenika, čija čitanost kontinuirano raste. Prosječno se u protekloj godini čitanost kretala oko pedeset tisuća mjesečnih pregleda. Portal je dvostruke namjene i bez jezične

barijere naspram heterogenih grupa hrvatskih iseljeničkih zajednica – poglavito onih s udaljenih preookeanskih odredišta naše dijasporne hispanističkog i anglofonog svijeta. Ta internetska kronika s mnoštvom izvornih fotografija i audio-video sadržaja prati postignuća naših ljudi iz iseljeničtva, te daje pouzdan uvid u život hrvatskih zajednica izvan RH. Ažurirani su sadržaji vezani uz stvaralaštvo iseljeničkih organizacija i klubova te manifestacija. Portal donosi, usto, i vijesti iz 180 hrvatskih katoličkih misija sa svih kontinenata koje okupljaju hrvatske folklorne skupine, pjevačke i tamburaške zborove, likovne udruge učenika i književne te prevoditeljske klubove, sportska društva i razrede učenika iz 20 zemalja u kojima se izvodi Hrvatska nastava u inozemstvu. Tijekom protekle godine objavljeno je trojezično više tisuća različitih priloga. Na poseban način Matičin portal prati razvitak karijera hrvatskih građana u inozemstvu u svim područjima ljudske djelatnosti od umjetnosti do gospodarstva, znanosti i sporta - zalažući se za cirkulaciju migracija naših mladih i obrazovanih ljudi, transfer znanja te povratak u domovinu. Rubrike Matičina portala su sažeti vodiči kroz recentnu kulturnu i društvenu stvarnost kako Hrvatske, tako i njezinoga iseljeničtva (nove knjige na hrvatskom i stranim jezicima; društvene, umjetničke i kulturne manifestacije korisne migrantskoj populaciji, događanja u diplomatskim predstavništvima RH u inozemstvu, AMCA udrugama naših bivših sveučilištaraca, vijesti iz planetarne mreže ogranaka MH i HKD Napredak i slično. S rubrikama interaktivnog Matičina portala vezana je i živa komunikacija na društvenim mrežama kao što je Matičin facebook profil. Portal je poput časopisa Matica odličan mrežni promotor djelovanja i aktivnosti HMI-ja, čije sadržaje na dnevnoj razini pregledavaju pripadnici Y naraštaja, rođeni u dijaspori. Svi programi HMI-ja od škola jezika do tradicijske kulture, natječaji, susreti u HMI-ju, nakladnički projekti, promocije i izložbe u svakome trenutku su dostupni korisnicima. Opisi tih aktivnosti pohranjuju se u digitalnom repozitoriju tj. Arhivu portala koji se razvija posljednja dva desetljeća. Na portalu se redovito prate i programi podružnica HMI u Dubrovniku, Rijeci, Splitu i Vukovaru. Matičin portal sustavno prati sve aktivnosti Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH kao i hrvatskih diplomatskih predstavništava u svijetu. Također se ažuriraju svi sadržaji koji se odnose na hrvatske građane u inozemstvu, a koje kreiraju pojedina ministarstva Vlade RH.

Uz portal je vezan rastući Matičin digitalni repozitorij, uključujući digitaliziranu građu svih serijskih publikacija i knjiga HMI objavljenih u 21. stoljeću. Načitanije su na portalu stranice elektroničkih inačica časopisa Matica i svezaka Hrvatskog iseljeničkog zbornika – koji zajedno za sada dosežu više od 44.500 stranica i to za razdoblje od 2006. do 2022. Sedam godina (tj. od 2015.), u Matičinom digitalnom repozitoriju veliku čitanost ostvaruje i elektroničko izdanje Leksikona hrvatskog iseljeničtva i manjina, koji je na Mreži povećao vidljivost iseljeničke dionice u ljudskome znanju na hrvatskome jeziku s 5.900 natuknica povezujući s više ili manje informacija četrdesetak zemalja svijeta u kojima u većem broju živi naša dijaspora. Zanimljivo, svi sadržaji objavljeni na portalu HMI-ja su trajno ubaštinjeni budući su obuhvaćeni i dvanaestim harvestiranjem hrvatskoga weba (prosinac 2022.). Sadržaj harvestiranja je dostupan na stranici Hrvatskoga arhiva weba središnje Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu (<https://haw.nsk.hr/harvestiranje-hrvatskog-web-prostora>). Zaključno, portal znanja o hrvatskoj dijaspori je na internetskoj poveznici: <https://matis.hr/>.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 42. Naziv: Projekt „Hrvatske knjige izvan RH“: Sudjelovanje HMI na 9.

Kliofestu, festivalu povijesti

Vrijeme održavanja: svibanj 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Svečano otvorenje 9. festivala povijesti Kliofesta, na kojem Odjel za nakladništvo sudjeluje redovito s iseljeničkom historiografskom tematikom, održano je 17. svibnja u NSK u Zagrebu. Jednotjedni program, od 17. do 26. svibnja u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici te na nekoliko lokacija diljem Zagreba, privukao je veliko zanimanje akademske zajednice. Predstavljeno je najbolje i najaktualnije od domaće i inozemne historiografske produkcije. Odjel za nakladništvo HMI je sudjelovao kao suorganizator u niz okruglih stolova i tribina, od onih posvećenih „zanatu povjesničara“ do rasprava vezanih za rat u Ukrajini, odnose Kine i jugoistočne Europe, žensku povijest, povijest Slovenaca i povijest migracija. Predstavljeno je više od 40 novih historiografskih izdanja. Među njima izdvajamo dvije jedinstvene nove knjige iz europskoga susjedstva, čiju promociju suorganizatorski je priredila Hrvatska matica iseljenika (Mađarska, Srbija). Promocija knjige „Kratka povijest Hrvata u Mađarskoj“ (Naklada Croatica, Budimpešta, 2022.) povjesničara dr. sc. Dinka Šokčevića održana je 17. svibnja 2022., privukavši veliko zanimanje struke i najšire javnosti. Uz autora dr. sc. Dinka Šokčevića iz Mađarske akademije, nastupili su dr. sc. Željko Holjevac i dr. sc. Robert Skenderović iz Zagreba. Promociju je pratio i veleposlanik Republike Mađarske u RH sa suradnicima iz Mađarskog kulturnog instituta.

Druga knjiga promovirana na 9. Kliofestu u Matičinoj organizaciji nosi naslov „Demografska i društvena održivost Hrvata u Vojvodini: aktualni trendovi, izazovi i perspektive“ (čiji su nakladnici Institut društvenih znanosti Ivo Pilar - podružnica Vukovar i Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata iz Subotice). Knjigu su napisali vodeći stručnjaci i to dr. sc. Dražen Živić, dr. sc. Sandra Cvikić i profesor Tomislav Žigmanov. Na promociji 19. svibnja su sudjelovali su dvoje autora dr. sc. Sandra Cvikić iz Vukovara te Tomislav Žigmanov iz Subotice, uz recenzenta dr. sc. Maria Baru i ravnatelja Instituta Ivo Pilar povjesničara prof. dr. sc. Željka Holjevca. U sklopu 9. Kliofesta i ove godine u auli NSK bio je priređen prigodni sajam četrdesetak najznačajnijih domaćih nakladnika s područja društveno-humanističkih znanosti. U raspravama i promocijama sudjelovao je niz stručnjaka iz inozemstva (Austrije, Bosne i Hercegovine, Bugarske, Kine, Mađarske, Njemačke, Slovenije, Srbije, Ukrajine i dr.) Osim pet tematskih izložbi, održana su i dva povjesničarska kviza. Deveto izdanje Kliofesta završilo je tradicionalnom dodjelom nagrada najboljim povjesničarima u nekoliko kategorija. Program Kliofesta, kojem se redovito suorganizatorski pridružuje HMI s iseljeničkom literaturom, kreira tim povjesničara na čijem je čelu prof. dr. Damir Agičić s Filozofskoga fakulteta u Zagrebu i koji je ujedno predsjednik Hrvatskog nacionalnog odbora za povijesne znanosti. Organizatori Festivala su Hrvatski nacionalni odbor za povijesne znanosti, Društvo za hrvatsku povijesnicu, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u i Udruga Kliofest. Suorganizatori su Hrvatska matica iseljenika, Hrvatska udruga nastavnika povijesti, Hrvatski državni arhiv, Hrvatski institut za povijest, Hrvatsko etnološko društvo, ICARUS Hrvatska, Knjižnica i čitaonica Bogdana Ogrizovića, Odsjek za povijest Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Poljska kulturna udruga Mikołaj Kopernik, Udruga za zaštitu prava nakladnika ZANA i Zajednica nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 43. Naziv: Knjižni niz "Hrvati u Australiji / Walter F. Lalich: Fragmenti iz povijesti australskih Hrvata, sunakladništvo MQ

Vrijeme održavanja: lipanj, srpanj 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb, Sydney

Opis programa:

Uređen je dio knjige istraživača sa Hrvatskih studija Sveučilišta Macquarie iz Sydneya dr. sc. Waltera F. Lalicha pod radnim naslovom „Fragmenti iz povijesti australskih Hrvata“, dok je završni dio knjige prebačen radi bolesti i pandemije u iduću godinu. U međuvremenu krajem 2022. autor Lalich je kompletirao završno poglavlje pod naslovom „Transnacionalna memorija posljednjih počivališta australskih iseljenika“ u ovoj jedinstvenoj zbirci izvornih studija o kulturnoj i povijesnoj baštini hrvatskoga iseljeničtva Australije. Sažeto, knjiga longitudinalno prati i odjeke iseljeničkih trauma kroz više naraštaja, ali i postignuća naših Dalmatinaca koja su se reflektirala na kulturnu i društvenu zbilju domicilne sredine. Uređeni dio rukopisa sadrži slijedeće studije: Hrvatska baština u Boulderu; Bitka za Kalgoorlie: stradanje hrvatskih rudara Zapadne Australije na Goldfieldsu; Hrvatski zarobljenici u Australiji u doba Velikoga rata; Egzodus iz Australije u doba Hladnoga rata; Hrvati u obrani Australije u Drugom svjetskom ratu te Hrvatski jezik u transnacionalnom australsko-hrvatskom prostoru 21. stoljeća i Povratništvo nakon ulaska RH u EU.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 44. Naziv: Knjižni niz "Hrvatska književnost u iseljeničtvu /sunakladništvo

Vrijeme održavanja: tijekom , 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb, Split

Opis programa:

Knjigu čileansko-hrvatskoga prozaiste G. Mimice prevela je Željka Lovrenčić i predala rukopis prijevoda. Čeka se reguliranje autorskih prava između autora i nakladnika, koji je nakon pandemije smanjio aktivnosti. Zajednički se javljamo na natječaje u RH oko troškova za tiskanje knjige.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 45. Naziv: Pomoć inovativnim nakladničkim projektima iseljeničkih udruga i autora (moravski Hrvati)

Vrijeme održavanja: rujan, 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Za ovogodišnji Kiritof moravskih Hrvata u Jevišovki (ČR) završen je rad u Odjelu na nakladništvo HMI na prijevodu i uređivanju zajedničkog nakladničkog projekta vezanog uz hrvatsko izdanje knjige „Barvy chorvatské Moravy / Boje hrvatske Morave“. Dopunjena su kazala, također. Prijevod knjige „Barvy chorvatské Moravy / Boje hrvatske Morave“ izvršen je u dogovoru s urednicom Lenka Kopřivová tijekom protekle godine uz reguliranje svih obveza HMI u Zagrebu vezanih uz prijevod i lekturu, dok troškove tiskanja trebaju snositi partneri u Češkoj uz potporu Središnjeg državnog ureda za Hrvate izvan RH. Knjigu je preveo renomirani

povjesničar i bohemist Marijan Lipovac iz Zagreba, a lektorirala hrvatski prijevod Vesna Kukavica. Uređeni hrvatski prijevod predan je 7. rujana gospođi Lenki Kopřivová, potpredsjednici Udruge građana hrvatske nacionalnosti u Češkoj. Kako je riječ o bogato ilustriranoj i reprezentativnoj monografiji o povijesti, kulturi, tradiciji i jeziku moravskih Hrvata u kojoj je svoje priloge objavilo 16 eminentnih autora interdisciplinarnog usmjerenja, priređivačica iz Češke mora dodatno regulirati autorska prava oko tekstova i fotografija pa je uređena građa knjige u hrvatskome prijevodu ustupljena na daljnji postupak glavnome nakladniku izvornika Udruzi građana hrvatske nacionalnosti u Češkoj. Inače, nakladnik je već objavio prijevod knjige s češkog na njemački jezik budući velik broj moravskih Hrvata živi u Beču. Hrvatski prijevod knjige je opsega 450 kartica teksta. U ovoj fazi ovog nakladničkog projekta „Barvy chorvatské Moravy / Boje hrvatske Morave“, HMI će preuzeti organizaciju promocije knjige na idućem KlioFestu u Zagrebu.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 48. Naziv: Tribina Hrvatske matice iseljenika - Sudjelovanje u programu Mjeseca hrvatske knjige 2022.

Vrijeme održavanja: listopad 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Izložba knjiga i predavanje na temu inozemne literature o Marku Maruliću, dostupne iseljeništvu, održani su u sklopu sudjelovanja Hrvatske matice iseljenika u državnoj manifestaciji za poticanje čitanja „Mjesec hrvatske knjige“ od 15. listopada do 15. studenog 2022. U nazočnosti brojnih vodećih hrvatskih poznavatelja Marulićeva opusa i studenata književnosti filolog iz Njemačke Zvonko Pandžić je održao u HMI svečano predavanje u čast Marka Marulića, priredivši multimedijску prezentaciju vlastitih istraživanja te raritetnu izložbu pretisaka/faksimila knjiga koje je čitao Otac hrvatske književnosti, predstavivši ujedno i svoje bibliofilsko izdanje figurativno kazano - trostruke „Judite“ - s faksimilom Marulićeve izvorne grafije toga prvog književnoga djela na hrvatskome jeziku. Naslov predavačeve teme bio je „Judita – hrvatska pjesma nad pjesmama“ uz istodobnu promociju Pandžićeva kritičkoga izdanja hrvatskoga nacionalnoga epa, Marka Marulića, Istorija svete udovice Judit u versih harvacki složena. Spomenuti hrvatski filolog iz Würzburga, otprije je poznat domaćoj javnosti po iznimnim otkrićima Marulićevih rukopisa koje je izložio u svojim znanstvenim radovima i knjizi „Nepoznata proza Marka Marulića“. Promovirajući vlastitu knjigu „Judita“ priređivač Pandžić je nazočnima živopisno predočio svoja istraživanja koja su dovela do trostruke knjižne građe tog bibliofilskog izdaja. Marulić je svojim djelima hrvatsku književnost već u začetku uzdigao na zavidnu visinu koju zadugo poslije nije postigla ni jedna ina slavenska književnost između Jadranskoga i Japanskoga mora, naglasio je predavač Pandžić. Marulićev umjetnički jezik, zaključio je predavač, mnogo je lakše razumjeti poznajući brojna književna vrela na kojima se napajao – stoga je predavačevo izlaganje pratila izložba s knjigama na više jezika o kojima je govorio. To su klasični latinski pisci (Ovidije, Horacije, Marcijal, Vergilije, Boetije) i ranonovovjekovni talijanski pjesnici, prije svih Dante i Petrarca. Predavač Zvonko Pandžić je zaključio također kako je „Judita“ hrvatski nacionalni ep u rangu najbolje svjetske književnosti svojega doba, a Marko Marulić genij hrvatskih novovjekovnih umjetničkih – ne samo književnih – početaka. U Hrvatskoj matici iseljenika ovaj je program održan s ciljem da Pandžićev nakladnički pothvat fokusiran na „Juditu“ u „Mjesecu hrvatske knjige“ stigne u sve

razrede Hrvatske nastave izvan domovine, kako bi naraštaji učenika hrvatskih korijena koji odrastaju u višekulturnim sredinama diljem svijeta što bolje razumjeli prvi hrvatski nacionalni ep „Juditu“. Bibliofilsko izdanje „Judite“ priređivača Pandžića u vizualno atraktivnoj grafičkoj opremi dragulj je hrvatske knjižne produkcije 21. stoljeća, čije je mjesto u svakom hrvatskom domu i u svakoj hrvatskoj knjižnici u domovini i dijaspori. Znalac klasičnih i živih jezika Zvonko Pandžić (Drinovci, 1956.) hrvatski je i njemački filozof i filolog, viši studijski savjetnik iz Würzburga u Njemačkoj. Kao jezikoslovac stvorio je golem opus, što ga stavlja na sam vrh najzauzetijih promicatelja hrvatskoga jezika današnjice u europskim okvirima.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 49. Naziv: Suradnja s hrvatskim medijima u svijetu

Vrijeme održavanja: siječanj - prosinac 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Suradnja s hrvatskim časopisima i drugim serijskim publikacijama u svijetu kontinuirana je djelatnost Odjela za nakladništvo HMI. Tako su za hrvatske časopise, godišnjake i tjedne novine, radio satove i hrvatske web portale u iseljeništvu tijekom dvanaest mjeseci 2022. priređivani prilozi s područja kulture, znanosti i umjetnosti te društvenih događanja u domovini. Pri izboru tema glavni je cilj bio predstaviti reprezentativna društvena, kulturna zbivanja iz domovine. Na zahtjeve urednika iz iseljeništva slali smo bibliografsku građu, fotografije, publicističke radove i druge korisne sadržaje, uključujući videozapise i snimljene razgovore s uglednim piscima iz RH. Tekstovi su objavljivani u sljedećim časopisima i listovima: Zajedničar (Pittsburgh); Hrvatske novine (Željezo & Beč); Hrvatski glasnik (Budimpešta); Hrvatska riječ (Subotica) Živa zajednica / Lebendige Gemeinde/portal ŽZ (Frankfurt); Korijeni (Slovenija); e-časopis Gaudeamus, AMCA Toronto; Hrvatski glas Berlin (Njemačka) i Most/The Bridge glasilo HKM London, itd. Odjel ima intenzivnu suradnju s najčitanijim dvojezičnim internetskim portalom Studia Croatica - Revista de estudios políticos y culturales (Buenos Aires) kao i trima argentinskim radijskim programima Croacia en mi corazón, Croacias totales i Bar croata. Odjel za nakladništvo HMI-ja tijekom protekle godine nastavio suradnju s hrvatskim elektroničkim medijima u svijetu poput Hrvatskog radijskog programa – SBS, koji se emitira preko australske državne multikulturalne medijske kuće Special Broadcasting Service (SBS). Odjel je surađivao s uredništvima časopisa Hrvatske akademije Amerike i Hrvatskih studija sa Macquarie sveučilišta iz Australije: Journal of Croatian Studies i Croatian Studies Review. Posrijedi su višedisciplinarni znanstveni časopis koji objavljuje izvorne znanstvene radove na engleskome jeziku. Plodna suradnja je ostvarena i s časopisom „Nova riječ“, časopisom za književnost i umjetnost nakladnika Zavoda za kulturu vojvođanskih Hrvata iz Subotice.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 50. Naziv: Suradnja s Croatian Heritage and Museum and Library

Vrijeme održavanja: siječanj - rujan 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Odjel za nakladništvo HMI redovito razmjenjuje građu s iseljeničkim knjižnicama i kulturno-umjetničkim klubovima te knjižnicama pri AMCA udrugama u dijaspori. Izbor knjiga je izvršen prema ponudi na ovogodišnjem Interliberu, a HMI je pružila organizacijsku potporu pri transportu knjiga u iseljeničke zajednice u Kanadi i SAD-u.

b) Odjel za nakladništvo HMI sudjelovao je deseti put za redom u manifestaciji nacionalnog karaktera Noći knjige osmišljenim trodijelnim programom – prezentacije hrvatskih autora iz Vojvodine te izložbom časopisa hrvatskih manjina Srednje i Jugoistočne Europe, upriličenima u Zagrebu 23. travnja 2022. Tijekom programa Noći knjige kroz promocije je bilo riječi o vojvođanskim piscima, i to o Anti Vukovu, Matiji Molceru, Milovanu Milkoviću, Mirku Kopunoviću, Marku Kljajiću, Vojislavu Sekelju, Stipanu Bašiću Škrabi, Lazaru Franciškoviću, Petku Vojniću Purčaru, Zvonku Sariću, Lazaru Novakoviću, Drašku Ređepu, Draganu Muharemu i ostalima. Zaključeno je kako u susjedstvu Republike Hrvatske, pa tako i u Republici Srbiji posebno u Vojvodini, nastaje jedan zanimljiv dio korpusa hrvatske književnosti kojeg valja kontinuirano predstavljati čitateljima u matičnoj kulturi, te ojačati dostupnost tih knjiga na našem tržištu u knjižarama, ali i javnim knjižnicama RH. Valja znati da je pitanje kritičke i znanstvene recepcije ovih knjiga i njihovih autora još aktualnije za nas u matičnoj zemlji i matičnoj literaturi, jer bez njihova pozicioniranja u suvremeni književni hrvatski korpus – teško ćemo ostvariti integraciju domovine i dijaspore na književnome planu, u antologijama, školskim i studentskim čitankama i slično. Glavni organizatori Noći knjige, kojima se pridružuju knjižnice i organizacije u kulturi poput Hrvatske matice iseljenika, su: Zajednica nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore, NSK u Zagrebu, Knjižnice grada Zagreba, Udruga za zaštitu prava nakladnika – ZANA, Knjižni blok – Inicijativa za knjigu, portal za knjigu i kulturu Moderna vremena Info te Hrvatska udruga školskih knjižničara.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 51. Naziv: Ažuriranje baze Leksikona hrvatskog iseljništva i manjina

Vrijeme održavanja: srpanj - prosinac 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Baza Leksikona hrvatskog iseljništva i manjina sustavno se ažurira i dopunjuje još od objave njegova elektroničkog izdanja, u čemu HMI surađuje s djelatnicima Instituta Ivo Pilar. Zaprimali smo tijekom 2022. godine dopune više od osamdeset natuknica, koje su čitatelji upućivali uredništvu a tiču se ili dopuna godina smrti određenih istaknutih iseljenika ili dopuna njihovih biobibliografskih podataka. Baza ukupno ima više od 12.000 natuknica i kontinuirano se proširuje u suradnji s Institutom „Ivo Pilar“. Podsjetimo, tiskano izdanje Leksikona hrvatskog iseljništva i hrvatskih manjina opsega je 1120 stranica, a sadrži iz te baze izdvojeno 5.900 natuknica. Nastojali smo tijekom protekle godine dopuniti bazu i fotografskom građom iz iseljništva.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 53. Naziv: Stručni i znanstveni skupovi, teorija iseljeničke književnosti – Svjetski festival hrvatske književnosti

Vrijeme održavanja: studeni 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Odjel za nakladništvo Hrvatske matice iseljenika bio je suorganizator 4. Svjetskog festivala hrvatske književnosti, koji je održan u Zagrebu na četiri lokacije od 15. do 17. studenoga 2022. Organizator festivala je Hrvatska kulturna zaklada – Hrvatsko slovo s partnerima. U organizaciji i provedbi posebno se istaknuo član UV HMI Đuro Vidmarović, koje je moderirao s više panela 4. SFHK-a. Na svečanom otvorenju trodnevne manifestacije u Matici, pozdravne govore održali su, uz glavnoga organizatora Stjepana Šešelja, u ime suorganizatora Matice hrvatske njezin predsjednik Miro Gavran te predsjednik Društva hrvatskih književnika Zlatko Krilić, dok su se u ime podupiratelja festivala nazočnima obratili državni tajnik SDUH izvan RH Zvonko Milas i ravnatelj HMI profesor Mijo Marić. Uslijedila su zanimljiva predavanja sudionika na temu položaja hrvatskih književnika u državama u kojima žive, te veza s matičnom hrvatskom kulturom i književnošću kao i odnosa Hrvatske prema literaturi pisaca hrvatskih korijena koja nastaje u inojezičnome okružju od Amerike, preko Europe do Australije. Hrvatska književnost engleskoga govornog područja bila je u fokusu ovogodišnjeg 4. festivala. Pisci i prevoditelji sa sjevernoameričkoga i australskoga kontinenta kao što su Vinko Grubišić, Vladimir Bubrin, Josip Novaković te Luka Budak, Ivana Bačić Serdarević, i povratnik iz Australije Drago Šaravanja približili su nam u nadahnutim predavanjima multikulturalna društva u kojima djeluju, uz njih kao sudionike 4. SFHK-a i ostali pisci hrvatskih korijena koji stvaraju svoja djela i na hrvatskome i na engleskome jeziku. Voditelji sesija književnik Đuro Vidmarović i Stjepan Šešelj znalački su poticali raspravu, podsjećajući na najznačajnija estetska ostvarenja nazočnih pisaca iz dijaspore, te njihov izniman angažman oko prevodilaštva hrvatske književnosti na velike svjetske jezike zemalja u kojima žive građani hrvatskih korijena na četiri kontinenta. Program je nastavljen 16. studenoga u Društvu hrvatskih književnika izlaganjima sudionika. Nakon izlaganja uslijedila je svečana dodjela Nagrade „Fra Lucijan Kordić“ koju tradicionalno dodjeljuje DHK za književna ostvarenja koja afirmiraju veze domovine i dijaspore. Nagrada je pripala Josipu Novakoviću iz Kanade za djelo „Truplo puno meda“. Sudionicima iz prekooceanskih zemalja pridružili su se pisci iz našega europskog susjedstva kao što su: Zvonimir Deković, Tivat, Boka kotorska, Crna Gora; Ilija Vukotić, Zupci, Svebarje, Crna Gora; Adrijan Vuksanović, Tivat, Boka kotorska, Crna Gora; dr. sc. Domagoj Vidović, Zagreb, Hrvatska; Jurica Čenar, Gradišće, Austrija; Šandor Horvat, Gradišće, Mađarska; Francesca Sammartino, Molise, Italija; Vesna Ljubić, Molise, Italija; Darko Juka, Mostar, BiH te bosanskohercegovačka iseljenica s višegodišnjom kanadskom adresom Nikolina Ivanković, predstavivši svoju knjigu posvećenu iseljenicima. Voditelji završne sesije Stjepan Šešelj i Đuro Vidmarović u finalu ove književne manifestacije su pročitali zaključke IV. Svjetskog festivala hrvatske književnosti, koje organizator upućuje kulturnim organizacijama i mjerodavnim ministarstvima u RH. Kao i dosadašnja tri, i četvrti Svjetski festival hrvatske književnosti posvećen je Danu sjećanja na žrtve Vukovara i Škabrnje u Domovinskom ratu, 18. studenoga 1991. godine. Organizacijsko povjerenstvo SFHK činili su: akademik Ivan Aralica, akademik Luko Paljetak, dr. sc. Željka Lovrenčić, Božidar Petrač, Đuro Vidmarović i Stjepan Šešelj. Program su pratili brojni ljubitelji knjige i književnosti, među kojima su bili predstavnici medija i poznavatelji književnosti s migrantskom pozadinom koja nastaje na udaljenim meridijanima.

b) Odjel za nakladništvo, u sinergiji s ostalim odjelima Hrvatske matice iseljenika, sudjelovao je - u svojstvu suorganizatora u pripremi i tiskanju te promociji zbornika radova s 4. Hrvatskog iseljeničkog kongresa. Zbornička serija nosi naslov „Hrvatska izvan domovine IV“. Taj je zbornik s 4. HIK-a promoviran u HMI početkom srpnja 2022. Glavni organizator HIK-a je Centar za istraživanje hrvatskog iseljeničtva, dok su partneri na projektu sva hrvatska sveučilišta od Zagreba, Osijeka, Rijeke do Splita i Dubrovnika. Sudionici kongresa bili su ugledni sociolozi, povjesničari, politolozi i kroatisti koji su kroz prezentaciju rezultata svojih istraživanja ukazali na novu iseljeničku paradigmu, koja je zahvatila kako Hrvatsku tako i Bosnu i Hercegovinu. Mahom odlaze mlađi i obrazovaniji ljudi, nerijetko cijele obitelji pa je imperativ jačanje povratništva, uz transfer znanja iz razvijenijih dijelova Europske unije. Zbornik radova je koristan studentima kao i cijeloj akademskoj zajednici za daljnja istraživanja društvenih i kulturnih procesa među našim migrantima svih naraštaja. Četvrti Hrvatski iseljenički kongres, održan je dvodijelno zbog pandemijskih prilika. Zbornik radova su uredili doktori znanosti Ivana Hebrang Grgić, Vlatka Lemić, Marin Sopta te ekonomistica Tanja Trošelj Miočević. Zbornik su promovirali u dvorani HMI dr. sc. Marin Sopta i dr. sc. Vlatka Lemić, Tanja Trošelj Miočević te recenzenti ovog izdanja dr. sc. Damir Boras i dr. sc. Ivan Rogić. Ukupno zbornik radova Hrvatska izvan domovine svezak IV donosi 67 priloga iz pera sedamdeset i četvero renomiranih autora koji se znanstveno bave istraživanjem migrantskih zajednica i analizom problematike (ne)sigurnih hrvatskih iseljeničkih sudbina 21. stoljeća.

Mjera: Nakladnička djelatnost

Aktivnost br.: 54. Naziv: Savjetodavna djelatnost

Vrijeme održavanja: siječanj - prosinac 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

U okviru savjetodavne djelatnosti Odjela za nakladništvo Hrvatske matice iseljenika od siječnja do prosinca 2022. pružao je savjete klijentima HMI vezane za upite o knjigama fokusiranim na iseljeničku knjižnu građu. Slijedom tih upita iseljenika kreiran je i niz promotivnih aktivnosti povezanih s raznom migrantskom tematikom u Hrvatskoj (Hrvatski studiji, HKS i FF Sveučilišta u Zagrebu..., Knjižnice B. Ogrizović i B. Adžije...). Priređene su i razne aktivnosti u inozemstvu u suorganizaciji s baštinskim i nakladničkim ustanovama. Najveći interes za migrantsku književnost i znanstvenu literaturu o hrvatskoj dijaspori pokazuju studenti u Zagrebu, Splitu i Zadru. Za njih smo zato na FF priredili dva iseljenička tematska kolokvija (Udžbenici za hrvatske učenike u dijaspori; Umjetnička proza migrantske tematike...). Nadalje, urednica HIZ-a V. Kukavica i član Upravnog vijeća HMI književnik i povjesničar Đuro Vidmarović sudjelovali su u polemičkoj tribini Društva hrvatskih književnika, pružajući savjetodavnomu pomoć o praksama dostupnosti knjiga iz dijaspore u knjižnome fondu narodnih knjižnica u RH, te u knjižarama, uključujući aktivniji angažman organizatora domovinskih književnih manifestacija. Dostupnost knjiga iz dijaspore ne podliježe zakonu o obveznom primjerku pa te suvremene knjižene građe iz iseljeničtva nema u dovoljnoj mjeri ni u bazama Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Knjige uglavnom pristizu putem darovnih pošiljki samih autora.

Mjera: Nakladnička djelatnost
Aktivnost br.: 55. Naziv: Specijalna knjižnica HMI
Vrijeme održavanja: prosinac 2022.
Mjesto održavanja: Zagreb
Opis programa:

U organizaciji Hrvatske matice iseljenika u Zagrebu je 8. prosinca 2022. godine, u nazočnosti štovatelja i te predstavnika državnih institucija, svečano predstavljena knjiga autora Stjepana Asića „Pisma iz daljine, Hrvati (Zapadne) Australije, 1976. - 2022.“, uz prijevod na engleski jezik prve Asićeve knjige pod naslovom „Vapaj iz daljine, Hrvati (Zapadne) Australije (1976-2016)“ / „A Cry from Afar Croats of (Western) Australia (1976-2016)“. Promovirane su knjige uvrštene u knjižni fond HMI, kao osnovu buduće specijalne knjižnice HMI. Bila je to ujedno i dvostruka Asićeve svečanost, uz promociju prijevoda ranije objavljenih memoara, javnosti je predstavljena i dodatna knjiga pisama i dokumenata iz bogate Asićeve pismohrane. Dvostruko izdanje, predstavili su zamjenik ravnatelja Hrvatske matice iseljenika dr. sc. Ivan Tepeš, autor Stjepan Asić iz Australije i Vesna Kukavica, rukovoditeljica Odjela za nakladništvo HMI koja je i moderirala programom. Građa knjige „Pisma iz daljine, 1976. – 2022.“ publiciste Stjepana Asića donosi pred čitateljstvo niz važnijih pisama, osvrti i članaka, koje je autor kroz desetljeća emigracije razmjenjivao s aktivistima raznih hrvatskih iseljeničkih kulturnih, društvenih i političkih organizacija te pojedinaca, razvivši s njima nerijetko i snažno osobno prijateljstvo. Godine dopisivanja s istaknutim figurama hrvatskih organizacija i pojedinaca autor je sabrao s vremenskim odmakom, ukoričivši najreprezentativnije priloge, a oni se doimaju kao efektan dodatak prvoj Asićevoj knjizi „Vapaj iz daljine, Hrvati (Zapadne) Australije 1976.-2016.“. Dr. sc. Ivan Tepeš je čestitajući autoru, hrvatskom iseljeniku i političkom emigrantu, na vrijednom doprinosu hrvatskoj historiografiji i znanosti općenito (budući se iseljeništvom bave i druge znanosti), istaknuo veliku vrijednost ovih knjiga kao primarnih javno objavljenih izvora na hrvatskoj i engleskom jeziku. Preko sadržaja objavljenih pisama možemo vidjeti odnose unutar hrvatske političke emigracije, aktivnosti i odnose prema stranim međunarodnim političkim čimbenicima, i vrlo važnom odnosu s medijima imajući u vidu stereotipe o hrvatskoj zajednici u Australiji – rekao je Tepeš. Autor Stjepan (Stephen) Asić, političar, gospodarski i javni djelatnik rođen je u Zagrebu, 10. ožujka 1944. Odselio je, ne bez trauma, u Montevideo (1957), a zatim u Perth (1962), gdje je maturirao i diplomirao na Tehničkoj školi za dizajn (1971). Bio je član Hrvatskoga narodnog vijeća (HNV) od 1976. Predsjednik Mjesnoga odbora u Perthu postao je 1977, a od 1978. do 1992. bio je glavni tajnik te organizacije. Sabornik je znamenitoga Sabora HNV-a od 1985. do godine 1990. Suosnivač je Međudruštvenoga odbora hrvatskih organizacija u Zapadnoj Australiji (1978), čiji je bio tajnik i predsjednik (1991-92). Jedan je od prvih urednika Hrvatskog radio programa u Perthu (1978-1993) i suosnivač Hrvatskoga socijalnog ureda (1992). Također je član Hrvatskoga svjetskog kongresa (od 1995), čijeg je ogranka za Zapadnu Australiju bio dopredsjednik (1995-1997), tajnik (1997-2002) i predsjednik (od 2002). Predsjednik je Kontinentalnoga tijela Australsko-hrvatskoga kongresa (od 2005), dok je na svjetskoj razini bio potpredsjednik Hrvatskoga svjetskog kongresa (2006-12), glavni tajnik (2012-14) te predsjednik (2014-2016). Pridonio je organizaciji Hrvatskih svjetskih igara u Zagrebu (2014). Bio je i koordinator Hrvatskoga tjedna kulture (1989-2009) te je aktivno sudjelovao pri osnivanju privremenog odbora Hrvatske demokratske zajednice u Australiji (1989), a za Domovinskoga rata u prikupljanju humanitarne pomoći za Hrvatsku, organizaciji javnih demonstracija te na međunarodnom priznanju Hrvatske. Bio je član Savjeta Vlade Republike Hrvatske za Hrvate izvan domovine, kao i predstavnik Australije (2013-2017).

Živi u Australiji, a iz životopisa je razvidno zašto su Asićeve knjige s faksimilima pisama korisne za fond svake knjižnice.

Knjižni fond u HMI se obnavlja redovito donacijama autora iz dijaspore, a ta se građa koristi u pripremi Matičinih serijskih publikacija (mjesečnik Matica, godišnjak HIZ) te za pripremu savjetodavne djelatnosti i sudjelovanju u izlaganjima stručnih skupova fokusiranih na iseljeničku tematiku.

ODJEL ZA MARKETING

Mjera: Promocija

Aktivnost br: 59; naziv: VEČERNJAKOVA DOMOVNICA

Vrijeme održavanja: 3.srpanj 2022.

Mjesto održavanja: Bad Homburg

Opis programa:

HMI je u projektu Domovnica koji je održan 3. srpnja bila supokrovitelj i medijski partner. Večernjakova domovnica najveći susret Hrvata izvan RH koji se već 15 godina održava u Bad

Homburgu – Njemačka. Cilj je povezivanje domovinske i iseljene Hrvatske a HMI je u tom dijelu važna

spona uz pokazatelje velikog medijskog odjeka te novih programa koji se na tom susretu dogovore.

HMI je kao institucija iz Hrvatske za veliki doprinos ovom projektu i dobitnica te prestižne nagrade.

Mjera: Promocija

Aktivnost br: 55; naziv: Kulturno vjerska baština Hrvata u BiH

Vrijeme održavanja: 10 – 12. lipnja 2022.

Mjesto održavanja: Sarajevo, BiH

Opis programa: Četvrta kulturno-vjerska baština Hrvata Bosne i Hercegovine pod geslom Vratimo nadu zavičaju, održana je 18. lipnja 2022. godine u Sarajevu, u Multimedijalnoj dvorani Franjevačkog međunarodnog studentskog centra u Sarajevu. Manifestacija se priređuje s ciljem međusobnog povezivanja Hrvata u BiH i matičnoj domovini Republici Hrvatskoj i šire. Upoznavanje zajedničke tradicije, kulture i nošnje, unapređenje kulturnih, obrazovnih, gospodarsko-socijalnih i drugih životnih zanimanja raseljenih bosansko-hercegovačkih Hrvata, kao i pružanje potpore Hrvatima u BiH, posebno u jačanju i očuvanju nacionalnog, vjerskog i kulturnog identiteta, ciljevi su ovog vrijednog događanja. Program je do sada održan u Zagrebu, Jajcu i Livnu. Organizatori manifestacije su Hrvatska matica iseljenika i Humanitarno – karitativna organizacija "Kruh svetog Ante" u Sarajevu.

Mjera: Promocija

Aktivnost br: 58; naziv: Peti hrvatski iseljenički kongres (HIK)

Vrijeme održavanja: 30. - 3. srpnja 2022.

Mjesto održavanja: Mostar

Opis programa:

Peti hrvatski iseljenički kongres (HIK) – IZAZOVI I PERSPEKTIVE ZAJEDNIŠTVA, održan je u Mostaru od 30. lipnja do 3. srpnja 2022. na Filozofskom fakultetu. Izvan Hrvatske danas živi više Hrvata i njihovih potomaka nego u matičnoj zemlji. Međutim, činjenica je da se domovinska i iseljena Hrvatska nedovoljno dobro poznaju, da su njihovi odnosi nerijetko opterećeni stereotipima te da često ne postoje jasno definirani nacionalni interesi, kao ni ciljevi zajedničkog djelovanja. U tom kontekstu cilj je Kongresa rasvijetliti teme zajedničkog globalnog djelovanja, novih načina povezivanja i umrežavanja, kako bi se stvorila jaka i globalno utjecajna zajednica u smislu političkog, gospodarskog, lobističkog i promotivnog djelovanja te kako bi se učinkovitije zajednički moglo poraditi na ostvarenju zajedničkih interesa, pa kad je i u pitanju budućnost Bosne i Hercegovine. HMI je suorganizator kongresa i nositelj panel o medijima. Cilj vidljivosti u medijima te nazočnosti oko 500 sudionika je potpuno zadovoljavajući.

Mjera: Promocija

Aktivnost br: 56; naziv: Večer povratnika iz hrvatskog iseljeničtva

Vrijeme održavanja: 15. prosinca 2022.

Mjesto održavanja: Zagreb

Opis programa:

Treća po redu Večer povratnika iz hrvatskog iseljeničtva održala se 15. prosinca u hotelu Sheraton s ciljem ostvarivanja misije povezivanja domovine i iseljene Hrvatske te Hrvata koji su se vratili u domovinu. HMI je bila suorganizator te nositelj PR aktivnosti u ovom programu. Programom se prvenstveno senzibilizira hrvatska javnost na tu temu te potiče međusobno povezivanje povratnika u Hrvatsku.

PODRUŽNICE HRVATSKE MATICE ISELJENIKA

HMI DUBROVNIK

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv: IZLOŽBA „GRAD JE SVETI VLAHO“

Vrijeme održavanja: 24. siječnja 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik, Kazalište Marina Držića

Opis programa:

Otvorenjem izložbe “Grad je sveti Vlaho” u predvorju Kazališta Marina Držića otvoreno je i 21. izdanje manifestacije Festa Dubrovnik. Bila je to ujedno i prva ovogodišnja izložba Dubrovačke udruge likovnih umjetnika (DULU) nastala u suradnji Udruge, Feste te Umjetničke galerije Dubrovnik, Doma Marina Držića i Hrvatske matice iseljenika podružnice Dubrovnik. Na izložbi su sudjelovali: Andrea Vukoja, Josip Škerlj, Luce Đuraš, Marijan Fragić, Marijana

Hure, Maro Kriste, Marta Baće, Mirica Dubčić, Mišo Baričević, Nino Dubčić, Robert Kralj, Silvija Sikavica i Valter Kožul. U ime udruge Festa Dubrovnik okupljene su najprije pozdravili Darija Mikulandra Žanetić i Slobodan Nano Vlašić, potom ostali govornici. U ime HMI podružnice Dubrovnik Maja Mozara je kazala: Drago mi je da se svake godine nastavljaju organizacije ovakvih događanja uoči Feste sv. Vlaha, a čast mi je biti i sudionikom ove izložbe zajedno s Udrugom Festa i na tome im na osobit način zahvaljujem. Dobro nam je svima znano koliko su zapravo Hrvati izvan domovine čuvari kulture, tradicije, baštine pa i materinskog jezika, a naši Dubrovčani i oni koji su iz okolnih mjesta su čuvari Feste sv. Vlaha. Čitat ćemo ove godine u medijima na koliko se mjesta diljem svijeta slavi sv. Vlaha, ali zaista s velikom pažnjom i ponosom. Svjedoci smo toga, a bit ćemo svjedoci i brojnih čestitki koje će za Festu doći u Grad i s pravom mogu reći da Dubrovčani izvan grada, izvan domovine mjere vrijeme od Feste do Feste. Prva ovogodišnja izložba Dubrovačke udruge likovnih umjetnika (DULU) nastalu u suradnji Udruge Festa te Umjetničke galerije Dubrovnik, Doma Marina Držića i Hrvatske matice iseljenika podružnice Dubrovnik. Izložbu je otvorila Maja Mozara.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv: KANDELORA U STONU

Vrijeme održavanja: 2. veljače 2022.

Mjesto održavanja: Ston

Opis programa:

Svake godine pa tako i ove nazočila sam proslavi Kandelore u Stonu. Među ostalim programima služena je sveta misa gdje su pročitane sve čestitke iz iseljeničtva koje su upućene Stonjanima i štovateljima sv. Vlaha posredstvom podružnice Hrvatske matice iseljenika Dubrovnik. Također je to prilika susresti se s iseljenicima koji u vrijeme Feste sv. Vlaha borave u svom zavičaju.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv: SVETI VLAHO U DOMOVINI I ISELJENIŠTVU

Vrijeme održavanja: 3. veljače 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

Kao prethodnih, tako i ove godine, u organizaciji Hrvatske matice iseljenika podružnice Dubrovnik upućuju se čestitke u iseljeničtvo našim sugrađanima i štovateljima sv. Vlaha u prigodi blagdana našega Parca. Čestitke upućuju dubrovački biskup, gradonačelnik i župnik župe sv. Vlaha iz Stona. Jednako tako iseljenici uzvraćaju čestitke u Dubrovnik i Ston, koje budu pročitane na Kaneloru ispred crkve sv. Vlaha na Stradunu. Također se tom prigodom upriliči susret s mnogim iseljenicima koji u vrijeme Feste borave u Gradu. Festa svetoga Vlaha, zaštitnika Dubrovnika, je 2009. godine uvrštena u registar nematerijalne baštine UNESCO-a. Ove godine je to bila 1050. Festa.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv: RADIO EMISIJA „KNJIŽNI KUTAK“

Vrijeme održavanja: 7. svibnja 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

U suradnji Hrvatske matice iseljenika podružnice Dubrovnik i Radio Dubrovnika, odnosno urednice Irje Jerković, ostvarena je emisija u okviru „Knjižnog kutka“ koja je bila posvećena Anđelki Petričević Čenić, ženi koja je jedan period svoga života provela u iseljenuštvu, koja je imala petoro djece, bila uznica i robovala u zatvorima 12 godina zbog odanosti katoličkoj crkvi i domovinskoj ideji. Anđelka Petričević Čenić je bila pjesnikinja poput svojih sestara Anke Petričević, časne klarise i Branke Zaradić, profesorice slavistike na sveučilištu u Beču. Anđelkini sinovi ovjekovječili su njezino stvaralaštvo i tiskali knjigu „Utjeha u križu“ koju je ilustrirao njezin najstariji sin Antun Tonći Čenić koji živi u Holandiji, a Josip koji je u Beču uglazbio je mnoge njezine stihove. Cijelu priču o ovoj velikoj ženi objedinila je i urednica i voditeljica Irja Jerković u emisiji „Knjižni kutak“.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv: RADIO EMISIJA „BINA“

Vrijeme održavanja: 7. svibnja 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

Emisija Bina se tematski nadovezuje na emisiju „Knjižni kutak“. Uređuje je i vodi Sebastian Vukosavić. U toj se emisiji govorilo o „Dubrovačkim kavaljerima“ iz Beča i njihovom stvaralaštvu u iseljenuštvu. Uz to su emitirane njihove pjesme. Emisija ostvarena u suradnji Dubrovačkih kavaljera, Radio Dubrovnika i Hrvatske matice iseljenika podružnice Dubrovnik.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br : 66.

Naziv: VEČERNJAKOVA DOMOVNICA I NASTUP FA LINĐO U BAD HOMBURGU

Vrijeme održavanja: 3. lipnja 2022.

Mjesto održavanja: Bad Homburg

Opis programa:

U njemačkom gradu Bad Homburgu organizirana je 16. po redu dodjela nagrada Večernjakova domovnica 2022. za najuspješnije Hrvate izvan domovine.

Nakon što su u ožujku proglašeni dobitnici 16. po redu Večernjakova izbora u kategoriji sporta, glazbe, glume i showbizza koje su izabrali čitatelji Večernjeg lista i Fenix-magazina zajedno sa čitateljima partnerskih portala iz Njemačke, Austrije i Švicarske te žirijem novinara i stručnih

suradnika, pobjednicima su u prestižnoj dvorani Kurhaus u Bad Homburgu uručene prestižne nagrada.

Ovogodišnja dodjela nagrada Večernjeg lista održana je pod visokim pokroviteljstvom ministra vanjskih i europskih poslova Gordana Grlića Radmana i pokroviteljstvom Hrvatske matice iseljenika. Ponovno se susrela domovina i njeno iseljništvo. I ne smo oni, osim Hrvata iz cijelog svijeta stigli su i brojni Nijemci, a dodjelu su osim hrvatskih pratili i njemački mediji. Kako su Dubrovnik i Bad Homburg gradovi prijatelji događanjima u Bad Homburgu su nazočili i predstavnici Grada Dubrovnika, Dubrovačko-neretvanske županije, Turističke zajednice Grada i Turističke zajednice županije te Hrvatske matice iseljenika podružnice Dubrovnik.

U vatrogasnom domu u Bad Homburgu narednog dana, povodom 20. obljetnice suradnje i bratimljenja gradova Bad Homburga i Dubrovnika održano lijepo druženje Dubrovčana i građana Bad Homburga.

Suradnju su zapravo prvi započeli vatrogasci dva grada.

Svima nazočnima večer je dodatno uljepšao nastup Folklornog ansambla Lindo. Bila je to prilika, kako Njemcima tako i iseljenim Hrvatima, nastupom Folklornog ansambla Lindo pokazati svu ljepotu nematerijalne kulturne baštine te bogatstvo i raznolikost originalnih nošnji i narodnih instrumenata. Poseban ugođaj je stvorila dalmatinska pjesma u izvođenju muške klape FA Lindo.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv: DONACIJA KLUBA DUBROVNIK IZ NY

Vrijeme održavanja: 14. srpnja 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

Dubrovčani iz New Yorka darovali su Domu za starije i nemoćne osobe dva elektromotorna bolnička kreveta za standardnu njegu, a prije nekoliko mjeseci pasivne anti dekubitusne madrace za bolesničke krevete Općoj bolnici Dubrovnik. Realizaciju njihovih donacija organizira je podružnica Hrvatske matice iseljenika Dubrovnik

Veliko srce naših iseljenika i njihova ljubav prema domovini i rodnom kraju iskazana je i putem najnovije donacije Kluba Dubrovnik iz New Yorka <https://www.facebook.com/ClubDubrovnik/> Gradu. Darovali su dva elektromotorna bolnička kreveta za standardnu njegu. Prije nekoliko mjeseci Klub Dubrovnik iz NY donirao je pasivne anti dekubitusne madrace za bolesničke krevete Općoj bolnici Dubrovnik. Realizaciju njihovih donacija organizira je podružnica Hrvatske matice iseljenika Dubrovnik.

U ime svih djelatnika i štićenika Kluba Dubrovnik iz New Yorka na donaciji je zahvalila ravnateljica Doma za starije i nemoćne osobe Dubrovnik Marina Sambailo. Uprava Kluba Dubrovnik, New York, koju čine Sime Simunovic, Noris Bocanfusso, Vesna Gjivoje, Luko Simlesa, Srdjan Gjivoje, Pavo Mrnarević i Nena Golubović zahvaljuje svima koji su daleko od domovine prepoznali ovaj projekt i sudjelovali u njegovoj realizaciji. Ovaj je mali krug običnih

Ljudi velikoga srca uvijek tu. Vjerujemo kako će i dalje pomagati rodnome Dubrovniku i domovini Hrvatskoj

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv: PIJANIST PROF. HRVOJE JUGOVIĆ I DUBROVAČKI KAVLJERI IZ BEČA
NASTUPILI U DUBROVNIKU

Vrijeme održavanja: 23. i 24. kolovoza 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

U Klastru franjevačkog Samostana Male braće u glazbenom dijelu programa predstavljanja zbirke „Molitva svetom Franji“, autora Marijana Bilosnića koja je objavljena na 25 jezika i 5 pisama svijeta, sudjelovali su glazbenici iz Beča: Dubrovački kavaljeri koji su započeli svoju glazbenu karijeru u Maloj braći te ugledni pijanist, dobitnik brojnih glazbenih nagrada na svjetskoj razini profesor Hrvoje Jugović. U programu predstavljanja knjige uz autora sudjelovao je i fra Josip Sopta, gvardijan Male braće, izv. prof. dr. sc. Sanja Knežević, prof. Irja Jerković te Andreja Dujić, voditeljica Umjetničke udruge SebastijanArt.

Drugog dana upriličena je izložba slika Tomislava Marijana Bilosnića „Duhovi sa zadarskog Foruma“ koja je otvorena u Galeriji Sebastijan u Dubrovniku. Na izložbi je prikazano osamnaest slika velikog formata. Uz Tomislava Marijana Bilosnića na otvaranju izložbe sudjelovao je prof. Ivan Viđen, izv. prof, dr. sc. Sanja Knežević, prof. Irja Jerković i Andreja Dujić, uz glazbenu pratnju Josipa Čenića & Matka Dišipula (Dubrovački kavaljeri) i prof. Hrvoja Jugovića.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br: 67.

Naziv: DJELA HRVATSKIH UMJETNIKA MEĐUNARODNE IZLOŽBE U SEOULU
NA IZLOŽBI U DUBROVNIKU – IZLOŽBA SVJETLOST

Vrijeme održavanja: 1. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

Izložba hrvatskih umjetnika „Svjetlost /Light“ otvorena je 1. rujna u Kazalištu Marina Držića u Dubrovniku. Riječ je o izložbi šestero hrvatskih umjetnika (Maja Barić, Jvana Jovanović Trostmann, Ankica Perge Karačić, Ante Karačić, Miran Šabić i Ana Sladetić) koji su prošle godine sudjelovali na festivalu u Seulu čija tema je bila Knock Knock Knock – New World Hopeful Environment Message (Kuc-kuc – nova svjetska poruka nade za okoliš) od toga dvojica iz iseljenništva. Na otvorenju izložbe govorili su: povjesničarka književnosti i književna kritičarka dr. sc. Katja Bakija, izvanredna profesorica na Sveučilištu u Dubrovniku, Jasna Lovrinčević, Hrvatica iz Njemačke koja surađuje s umjetnicima i s Hrvatskom matici iseljenika te mons. Ivica Pervan, generalni vikar Dubrovačke biskupije. Lovrinčević je opisala zanimljiv put upoznavanja s umjetnicima, Hrvatima koji žive izvan Hrvatske, za potrebe intervjua za svoju mrežnu stranicu te nastavljajući prateći njihov rad i izvješćujući za neke medije. Na

njezinoj stranici do sada je objavljeno oko 150 razgovora s umjetnicima. Upoznala je okupljene i s organizacijom festivala u Seulu te načinom na koji je došlo do suradnje naših umjetnika s tim festivalom. Dr. Bakija je kazala kako je likovna umjetnost, kao i cjelokupno ljudsko stvaralaštvo, označena temeljnim životnim pitanjima na koja svaki čovjek traži odgovor za sebe. Umjetnička djela su odbljesak božanskog sjaja koji se probija do najskrivenijih tamnih kutaka naših svjetova, istaknula je, a kreativnost je dar koji nas obasjava i snaži na našim životnim putovanjima. Mons. Pervan je govorio o odnosu svjetlosti i tame, koji su u posebno istaknuti u likovnom rješenju kataloga izložbe. Podsjetio je na pismo pape Ivana Pavla II. umjetnicima iz 1999. godine. Poručio je kako nema Crkve bez umjetnosti, ni umjetnosti bez Crkve odnosno bez Onoga iz kojega sve dolazi i izlazi, bez Boga Stvoritelja, o čemu govori i papa u svom pismu. Umjetnici u ovom svijetu imaju posebno poslanje, ustvrdio je mons. Pervan, ohrabrivši okupljene umjetnike da to poslanje ispunjavaju.

Moderatorica programa otvaranje izložbe bila je voditeljica dubrovačke podružnice Hrvatske matice iseljenike koja je organizirala događaj Maja Mozara, a kao glazbeni gost nastupio je dubrovački tenor Stijepo Gleđ Markos. Otvorenje izložbe upriličeno je na Svjetski dan molitve za skrb o stvorenom svijetu.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv: OBILJEŽAVANJE 20. OBLJETNICE MAKEDONSKO-HRVATSKOG DRUŠTVA U TETOVU

Vrijeme održavanja: 9. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Tetovo-Makedonija

Opis programa:

U Tetovu je 9. rujna obilježen 20. obljetnica Makedonsko-hrvatskog društva. Održan je koncert pod nazivom "Ispod sunca zlatnoga". Na koncertu su nastupili: ženska klapa "Figurin" iz Zagreba i KUD "Stjepan Radić" iz Dubrovnika, te trio "Nameless" kao domaćin – iz Tetova. Nazočne su svojim govorima pozdravili: predsjednica Odbora za poljoprivredu Hrvatskog sabora i bivša zastupnica u Europskom parlamentu Marijana Petir; veleposlanica Republike Hrvatske Neves Tiganj i predsjednik MHD-a Nediljko Romac. Robert Veljanovski, voditelj događanja, u svom se govoru prisjetio početaka MHD-a, kao i razvojnog puta udruge. Veljanovski se osvrnuo i na prvi MHD osnovan 1993. u Skopju. U dvosatnom događanju nazočni su imali priliku uživati u autohtonom klapskom pjevanju i tradicionalnim dalmatinskim plesovima te hitovima suvremene, ali autentične makedonske glazbe. Događaj su svojim prisustvom uveličali: predsjednik Općinskog vijeća Tetova Besar Durmiši; gradonačelnik Općine Jegunovce Dimitar Kostadinovski; predsjednik Vijeća općine Brvenica Bujamin Rušiti; Darijan Sotirovski, ravnatelj Komisije za odnose s vjerskim zajednicama, zastupnici Fanica Nikoloska, Aleksandar Veljanovski, Maja Moračanin i Sonja Mirakovska; kao i Dolores Kašuba Petrov, predsjednica Zajednice Hrvata „Libertas“ iz Štipa; predstavnici MPC-a; Maja Mozara iz podružnice HMI-ja u Dubrovniku, predstavnici hrvatskih udruga i dr. Domaćini su zahvalili Središnjem državnom uredu za Hrvate izvan Republike Hrvatske te Ministarstvu kulture Makedonije uz čiju je potporu ova manifestacija i realizirana. U Skopju, u katoličkoj katedrali Prevetog srca Isusova bili na svetoj misi i susreli se s hrvatskim svećenicima koji su tamo na službi.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:

Naziv:

DODJELA STIPENDIJA LIBERTAS FOUNDACIJE IZ SAN PEDRA KALIFORNIJA

Vrijeme održavanja: 23. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

Svečana dodjela stipendija za učenike/ce obrtničkih i deficitarnih zanimanja Dubrovačko – neretvanske županije za 2022/2023. godinu je održana 23.09.2022. u prostorijama DEŠE Dubrovnik, kada je predsjednik udruge Libertas Foundation iz San Pedra Kalifornija, gospodin Niko Hazdovac uručio 12 stipendija. Ovogodišnji dobitnici su učenici/ce iz Dubrovnika, Dubrovačkog primorja, Konavala, Župe Dubrovačke i Metkovića i to za zanimanja: slastičar, frizer, automehaničar, vodoinstalater, kozmetičar i kuhar. Stipendija iznosi 1000 USD te se isplaćuje u 6 jednakih rata. Svjesna važnosti ostanka mladih u svojoj lokalnoj zajednici, udruga Libertas Foundation već više od 20 godina zaredom dodjeljuje ovakvu stipendiju, kojoj je svrha dati podršku učenicima da po završetku školovanja ostanu živjeti i raditi u svojoj lokalnoj zajednici. Libertas Foundation je neprofitna organizacija iz San Pedra koja je osnovana u prosincu 1991. Svrha postojanja ove organizacije je dobrotvorni rad. Osim što financijski potpomažu mlade da ostaju u svojoj lokalnoj zajednici, važno je spomenuti i da su osigurali hranu, odjeću i druga neophodna sredstva za brojne žrtve Domovinskog rata te kontinuirano pomažu donacijama zdravstvene ustanove. Iseljenici okupljeni u Libertas Foundation su ljudi koji vole Hrvatsku i koji svojim mladim naraštajima prenose hrvatsku kulturu, ljubav prema domovini, čuvaju svoj identitet te nikada ne zaboravljaju domovinu iz koje su potekli.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br : 68.

Naziv: PREZENTACIJA-OKUSI TRADICIJE „BLATSKA TRPEZA“

Vrijeme održavanja: 17. listopada 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

Hrvatska matica iseljenika – podružnica Dubrovnik i Dubrovačka baština, u suradnji sa Viteškim udruženjem Kumpanjija Blato, Turističkom zajednicom općine Blato i Blatskim fižulima ustanovom u kulturi, ostvarili su program "Okusi i mirisi zavičaja – Dani lumblije u Blatu" u Lazaretima – kreativnoj četvrti Dubrovnika.

Nakon uvodne riječi voditeljice dubrovačke podružnice Hrvatske matice iseljenika Maje Mozara, o dijalektalnom govoru u iseljeničkim sredinama govorio je autor Rječnika govora Blata na Korčuli Petar Milat Panža.

O lumbliji kao inspiraciji za moderne slastice govorila je Kristina Sardelić, a predsjednik Viteškog udruženja Kumpanjija Blato Stjepan Bačić o prehrambenom folkloru kao čuvaru tradicije.

O program "Okusa i mirisa zavičaja - Dane lumblije u Blatu" govore su direktorica Turističke zajednice općine Blato Maja Šeparović i ravnateljica ustanove u kulturi Blatski fižuli Ivana Sardelić.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br : 69.

Naziv: TISKANJE PUBLIKACIJE „KARTOLINE“ KULTURA ČESTITANJA

Vrijeme održavanja: prosinac 2022.

Mjesto održavanja: Dubrovnik

Opis programa:

Publikacija „Kartoline i kultura čestitanja“ je stručna publikacija kroz koju se tematizira hrvatska tradicijska i građanska kultura čestitanja čiji su neizostavan dio bogato ilustrirane dopisnice. Predstavljena je kao katalog od stotinjak čestitki - kartolina razavrstanih po različitim temama od uskrasnih, imendanskih, rođendanskih, prazničkih i drugih. Čestitke predstavljene u katalogu dio su privatne kolekcionarske zbirke iz Dubrovnika a obuhvaćaju vrijeme od prvih desetljeća 20. stoljeća do 1990-tih.

Ova stručna publikacija vrijedan je doprinos proučavanju opće povijesti dopisivanja i kulture čestitanja, ali i prilog razumijevanju razvoja likovnosti, grafičkih rješenja, motiva i tema na njima, što su se formirale u društveno-političkom i običajnom kontekstu Hrvatske. Danas, kada su dopisnice već davno napuštene, a suvremena digitalna i mobilna komunikacija postala društvena norma, pogotovo u doba pandemije, vrijeme je za pravilnu valorizaciju kulture čestitanja koja je vrijedan dio povijesti dvadesetog stoljeća. Publikacija će biti predstavljena u 2023. godini.

HMI VUKOVAR

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br: 74

Naziv: Izložba INFORMIRANJE U DOMOVINSKOM RATU I FOREGIN PRESS BUREAU/Hrvatski informativni centar 1991.-1995.

Vrijeme održavanja: 11. ožujka 2022.

Mjesto održavanja: Vinkovci, Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci

Opis programa:

U organizaciji Hrvatske matice iseljenika Podružnice Vukovar, Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci i Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima je otvorena izložba i održana tribina pod nazivom Informiranje u Domovinskom ratu i Foregin Press Bureau/Hrvatski informativni centar 1991.-1995., koje se prenosilo putem ZOOM aplikacije i live stream na facebook stranici knjižnice.

Autori izložbe su Snježana Radoš, nekadašnja djelatnica FPB i Silvio Jergović, voditelj vukovarske podružnice HMI. Ovu izložbu je pomogao ostvariti, ustupivši dio svoje bogate arhivske građe, Ante Beljo, poznati hrvatski povratnik iz Kanade, nekadašnji ravnatelj HIC-a i HMI, te saborski zastupnik i vrlo bliski suradnik pokojnog predsjednika RH dr. Franje Tuđmana.

Prije početka programa uvodno je sve nazočne pozdravila ravnateljica Vinkovačke gradske knjižnice i čitaonice Vedrana Lugić, a u ime organizatora sve nazočne Silvio Jergović. U ime HMI iz Zagreba je bila nazočna Ivana Rora, voditeljica odjela za marketing HMI.

Izložba je postavljena u osam velikih staklenih vitrina u hodniku na ulazu u knjižnicu, kako bi ju mogli vidjeti brojni korisnici ove ustanove. Sastoji se od tri cjeline. Prva i najveća cjelina je o FPB-u. Druga predstavlja Odbor za promotivne akcije Kriznog štaba Općine Vinkovci. U trećoj cjelini prikazan je ustroj HMI, te njezina najvažnija izdanja, časopis Matica i Hrvatski iseljenički zbornik. Na izložbi je na 15 velikih panela prikazan rad FPB. U staklenim vitrinama prikazani su brojni originalni dokumenti iz rada ovog ureda, te izdanja koje je tijekom svojega rada izdao HIC. Na ovoj izložbi se mogli vidjeti i brojni plakati i božićne čestitke koje je 1991. godine izdao HIC u cilju širenja istine o Domovinskom ratu. U drugom dijelu izložbe koji se odnosi na lokalno informiranje u Domovinskom ratu prikazani su brojni materijali Odbora za promotivne aktivnosti Kriznog Štaba Općine Vinkovci kao što su različiti plakati, koverta, značke, bedževi, video kasete, razglednice i sl. stvari koje su služile u promociji istine o agresiji na Vinkovce i Hrvatsku. Vinkovci su u ratu imali slogan VINKOVCI VRATA HRVATSKE s crvenom jabukom koja krvari, a koji je tijekom Domovinskog rata bio vrlo prepoznatljiv. Autor slogana je član Kriznog štaba i tadašnji direktor INA trgovine u Vinkovcima Ante Miljak, jer su tada Vinkovci bili najistočnije mjesto u Hrvatskoj, tj. vrata Hrvatske. Sva mjesta od Vinkovaca do Tovarnika, koji je na istočnoj granici Republike Hrvatske, su bila privremeno okupirana od srpskog agresora. Autor jabuke koja krvari bio je tadašnji član Kriznog štaba Martin Grgurovac. Vinkovci su prije rata bili poznati i po najvećoj plantaži jabuka u Europi, pa je zbog toga jabuka koja krvari. Sve zajedno je grafički oblikovao poznati akademski slikar i grafičar Dubravko Mataković, koji je također bio član Kriznog štaba Općine Vinkovci. U vrijeme agresije na Hrvatsku Geodetska uprava Vinkovci kojoj je tada bio direktor Božo Sukić izrađivala je tematske zemljovide istočne Hrvatske s prikazanom crtom bojišnice i za sva veća mjesta poput Vinkovaca, Vukovara, Iloka, Osijeka... prikazan je postotak stanovništva tih mjesta prema zadnjem popisu stanovništva. Ti zemljovidni su sadržavali i veličinu i postotak poljoprivrednih površina koja su okupirana ili nedostupna zbog miniranja i ratnih djelovanja. Ovi zemljovidni su se dijelili po cijelom svijetu s ciljem širenja istine o agresiji na Hrvatsku. Jedan značajan dio lokalnog informiranja bio je putem lokalne Radio postaje Vinkovci i Vinkovačkog lista. Na izložbi su se mogli vidjeti brojevi Vinkovačkog lista izdani 1991. godine, te zahvalnica poznatoj novinarki ova dva medija Milki Vida Hrvatskog radija Australija kojem se gotovo svakodnevno javljala u njegov informativni program u kojem je Hrvate u Australiji informirala o stanju u Vinkovcima i Hrvatskoj. Na izložbi su prikazane i brojne ratne fotografije s vinkovačkog bojišta koje su snimili ratni fotografi Zvonimir Tanocki i Antun Smajić, a čije su ratne fotografije upotrijebljene u brojnim materijalima Kriznog štaba. U trećem dijelu izložbe prikazan je rad Hrvatske matice iseljenika, njezin ustroj, uloga i najvažnija izdanja poput časopisa Matica i Hrvatskog iseljeničkog zbornika.

U okviru otvorenja ove izložbe održana je tribina o FPB-u na kojoj su sudjelovali nekadašnji djelatnici FPB Krešimir Macan i Mirko Volarević, dok je moderator bio Silvio Jergović, koji je i sam bio aktivan sudionik Domovinskog rata.

Foregin Press Bureau osnovan je na inicijativu Hrvata iz Amerike s ciljem pomoći Hrvatskoj u Domovinskom ratu. Osnovan je u kolovozu 1991. godine kako bi se stranim novinarima olakšalo istinito informiranje međunarodne javnosti o agresiji na Hrvatsku, a kasnije i na Bosnu i Hercegovinu. Uz ured u Zagrebu, gdje je bila baza većine stranih novinara, osnovani su i terenski uredi koji su bili postavljeni na ključnim lokacijama uz zone sukoba u Hrvatskoj, a kasnije i u Bosni i Hercegovini.

Uz mlade volontere iz hrvatskog iseljništva koji su djelovali u okviru ovog ureda kao poznavatelji stranih jezika te su pružali informacije stranim novinarima i vodili ih na bojišta u Hrvatskoj, u uredu su djelovali i oni iz Hrvatske među kojima je bio i Krešimir Macan. “Za razliku od danas, kada cijeli svijet može praktički uživo gledati zbivanja u Ukrajini i vidjeti što je istina, u Domovinskom ratu da nas nije bilo, da nije bilo ove organizirane aktivnosti, ne bi bilo hrvatske strane priče. Ovo je bio jedan organizirani napor da novinari čuju hrvatsku stranu priče, da ju pokušaju razumjeti i da shvaćaju žrtve koje se događaju. Potresni prizori iz Ukrajine danas obilaze cijeli svijet, a mi smo se morali iznimno truditi da informacije o stradanju Hrvata uopće dođu u vijesti i medije. Mi smo imali taj hendikep, ali smo ga uspjeli nadoknaditi jer smo uspjeli tu žrtvu prikazati van. Dakle ova mladost bila je posrednik između stranaca i hrvatske ratne stvarnosti i omogućila je da ta slika ode van”, istaknuo je Krešimir Macan. Mirko Volarević je također bio djelatnik FPB-a, a kasnije član hrvatske diplomacije, na početku se zahvalio lokalnim suradnicima u Vinkovcima, bez kojih ovaj ured ne bi mogao dobivati pravovaljane informacije. Istaknuo je da ga, bez obzira na tadašnje ratno stanje, za Vinkovce vežu brojne lijepe uspomene i prijateljstva koja traju još do današnjih dana. U svom izlaganju istaknuo je brojne zanimljive aktivnosti iz rada FPB-a. U raspravi nakon izlaganja svoja sjećanja na rat u Vinkovcima iznijeli su dr. Dražen Švigelj, član Kriznog štaba općine Vinkovci za zdravstvo i socijalnu politiku, danas predsjednik OMH u Vinkovcima, Ante Miljak i poznata vinkovačka novinarka Milka Vida. Na ovom skupu u Vinkovcima, pored brojnih posjetitelja, bili su nazočni Zvonimir Tanocki, fotograf, autor brojnih ratnih fotografija, član Vinkovci u ratu - odbor za promotivne akcije Kriznog štaba općine Vinkovci, Dubravko Mataković, akademski slikar i grafičar koji je grafički oblikovao slogane i plakate odbora za promotivne akcije Kriznog štaba općine Vinkovci, Tomislav Talanga, član Vinkovci u ratu - odbora za promotivne akcije Kriznog štaba općine Vinkovci, ratni novinari Davor Runtić (HINA) i Drago Veselčić, također članovi Vinkovci u ratu - odbora za promotivne akcije Kriznog štaba općine Vinkovci.

Ova vrlo vrijedna izložba mogla se razgledati do Uskrsa, odn. do sredine travnja, a vidjeli su ju brojni članovi knjižnice u učenici vinkovačkih osnovnih škola. Preko zoom aplikacije i live streaminga ovo događanje pratilo je preko 200 osoba, a kasnije na facebooku vinkovačke knjižnice snimku događanja pregledalo je nekoliko tisuća osoba, što pokazuje veliki interes za ovu tematiku, ali i veliki uspjeh ovog programa.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 73 naziv: Tamburaški memorijal Hrvoja Majića
Vrijeme održavanja: 11. 05. 2022.
Mjesto održavanja: Vinkovci
Opis programa:

U organizaciji Ogranka Matice Hrvatske u Vinkovcima i suorganizaciji Hrvatske matice iseljenika Podružnice Vukovar u Gradskom kazalištu Joza Ivakić u Vinkovcima je održan 22. tamburaški Memorijal Hrvoja Majića. Vukovarska podružnica HMI organizira dolazak na memorijal tamburaša izvan Hrvatske, odn. Hrvata iz Vojvodine, Mađarske i iseljeništa. Tamburaški memorijal Hrvoja Majića (02.05.1969.-02.09.1999.), organiziran u čast prerano tragično preminulog primaša i kapelnika nekadašnjeg tamburaškog sastava „Zlatni dukati“, a danas „Najbolji hrvatski tamburaši“. Na njegovoj sahrani u Vinkovcima se okupilo preko stotinu tamburaša, koji su svirali na njegovu grobu, nakon čega je nastala ideja o organizaciji Tamburaškog memorijala njemu u čast, koji je prerastao u tradicionalno prestižno okupljanje tamburaša. Memorijal je zapravo koncert tamburaške instrumentalne glazbe. Ovo je prestižan Memorijal na kojemu je tamburašima čast nastupati. Vukovarska podružnica HMI ima ulogu organizatora dolaska tamburaša iz iseljeništa poput Jerry Grchevicha, te Hrvata iz susjednih zemalja poput Stipana Jaramazovića i njegovog Velikog tamburaškog orkestra iz Subotice, te brojnih drugih tamburaša. U troškove organizacije memorijala spadaju prijevoz sudionika memorijala do Vinkovaca i natrag, izrada i tisak plakata i programa za memorijal, večera za tamburaše koji sudjeluju na memorijalu, ZAMP, te profesionalno audio snimanje memorijala.

Koncept je svih ovih godina takav da pet malih sastava nastupa u trajanju od deset minuta, zatim bude pauza poslije koje oko trideset minuta svira jedan veliki tamburaški orkestar. Publika koncert prati uz program i bez konferanse. Kazalište gdje se Memorijal odvija doista je akustično pa se svira bez razglasa, stoga publika ima priliku čuti čisti, prirodni ton tambure.

Ovaj Memorijal zaista ispunjava svoju svrhu dajući mogućnost nastupa tamburašima koji imaju želju i potrebu koncertiranja na tamburama, instrumentima s puno perspektive i potencijala. Uključivanjem tambure u srednje škole i akademije takvih će tamburaša nesumnjivo biti sve više, pa će zasigurno i Memorijal uvijek imati vrhunske izvođače. Kao i svako godine do sada na Memorijalu je sudjelovao vrsni glazbenik i pedagog iz Subotice Stipan Jaramazović sa svojim suradnicima.

Unazad dva desetljeća na Memorijalu Hrvoja Majića muziciralo je više od 1000 tamburaša, a osim hrvatskih, rado su mu se odazivali i tamburaši Bačkih i Bunjevačkih Hrvata, Hrvati iz Mađarske i BiH, kao i poznati virtuoz Jerry Grcevich iz Amerike, Bako Jovanović iz Austrije, a ne tako davno i veliki tamburaški orkestar iz svih dijelova Lijepe naše okupljen za koncert nazvan Šokačka rapsodija u zagrebačkom Lisinskom.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 74 naziv: Predstavljanje zbirke pjesama Pere Rotima u Vukovaru
Vrijeme održavanja: 17. 06. 2022.
Mjesto održavanja: Vukovar, Gradska knjižnica Vukovar
Opis programa:

U organizaciji Hrvatske matice iseljenika Podružnice Vukovar, Gradske knjižnice Vukovar i Ogranka Matice Hrvatske u Vukovaru 17. lipnja je u prostorijama Gradske knjižnice Vukovar organizirano je predstavljanje ove vrlo vrijedne zbirke pjesama autora Pere Rotima iz Innsbrucka (Austrija).

Pero Rotim, autor, rođen 1965. godine u Šerovini (Prozor – BiH). Osnovnu i srednju školu završava u Prozoru. Po završetku srednje škole seli u Hrvatsku. Nastanjuje se u Sv. Ivanu Zelini gdje se zapošljava u maloj privatnoj tvrtki. Kao tajnik zajednice Mi mladi aktivno sudjeluje u organizaciji brojnih priredbi, igrokaza, izleta i hodočašća u različita svetišta. Od rane mladosti piše pjesme, od kojih su neke objavljene u mjesečniku Crkva na kamenu. U Austriju odlazi 1990. godine gdje ostvaruje kontakt s Hrvatskom katoličkom misijom Innsbruck, te aktivno sudjeluje u njezinu radu. Član je Misijskog pastoralnog vijeća HKM Innsbruck u svojstvu predsjednika. Od oca je naslijedio dar za glazbu, te je danas jedini guslar s područja Rame koji nastupa na hrvatskim zabavama i susretima u dijaspori. Na internetu je poznat po pjesmi koju je guslama otpjevao za prvu hrvatsku predsjednicu Kolindu Grabar Kitarović. Oženjen je s Ružom Marić s kojom ima petero djece. Živi i radi u Innsbrucku u Austriji.

U ime domaćina Gradske knjižnice Vukovar sve nazočne je u ime ravnateljice pozdravila Slavka Kovačević. U ime Ogranka Matice Hrvatske u Vukovaru dobrodošlicu je izrazila predsjednica ogranka Lidija Milić. Voditelj vukovarske podružnice HMI Silvio Jergović pozdravio je u ime HMI, te moderirao predstavljanje. Uvodno je predstavio autora Peru Rotima. Autor je iz zbirke recitirao zanimljive pjesme koje su posvećene majci, Domovini, vjeri u Boga

Ova zbirka je sastavljena od dvanaest tematskih cjelina u koje su međusobno povezane bogoljubljem, čovjekoljubljem i domoljubljem. To troljublje toliko je razgranato, prožeto svježom evanđeoskom porukom, životnom mudrošću i djetinjom jednostavnošću. Ova zbirka je Perin pjesnički Hod za život, rođenih i nerođenih, da svi imamo život. Pero je izvrstan učenik Marijine i Isusove škole za Život. Tematske cjeline ove zbirke pjesama su Čežnja, Djetinjstvo u sjeni, Tiha molitva, Ljubav ima posljednju riječ, Prijatelji uvijek uz nas, Dodir s majkom, Ljubav nedovoljno ljubljena, Hrvatsku nosim, dišem, sanjam, obitelj, Snaga u vjeri, Svetost i Rotimlja.

Autor je sam kazivao svoje pjesme, što je jako važno za čitatelje da osjete izvornost. Između kazivanja pjesama puštena su dva videa. Jedan prikazuje kazivanje Perine pjesme Hrabri grad, posvećene gradu heroja, Vukovaru, dok drugi prikazuje perinu interpretaciju uz gusle pjesme koju je napisao za prvi hrvatsku predsjednicu Kolindu Grabar Kitarović. Tu pjesmu je imao prilike uz gusle osobno prezentirati prvoj hrvatskoj predsjednici Kolindi kojoj se to jako sviđjelo.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 74 naziv: Predstavljanje zbirke pjesama Pere Rotima „Kad srce progovori“

Vrijeme održavanja: 18.06.2022.

Mjesto održavanja: Vinkovci, dvorana OMH u Vinkovcima

Opis programa:

U organizaciji Hrvatske matice iseljenika Podružnice Vukovar i Ogranka Matice Hrvatske u Vinkovcima 18. lipnja u dvorani Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima održana je književna

večer posvećena pjesniku Peri Rotimu iz Innsbrucka (Austrija). Ujedno je predstavljena njegova prva zbirka pjesama „Kad srce progovori“.

Sve nazočne u ime organizatora je pozdravio voditelj vukovarske podružnice HMI Silvio Jergović. U ime udruge pjesnika Hrvatska izvandomovinska lirika, kojoj pripada i sam autor, sve nazočne pozdravila je predsjednica Ana Petrović.

Stihove su kazivali Snježana Kraljević, Ruda Tomić i Pero Rotim, Silvio Jergović je moderirao i predstavio autora. Vukovarska podružnica HMI organizirala je i video prijenos predstavljanja putem ZOOM aplikacije za hrvatske iseljenike koji su željeli pratiti ovo događanje.

Pero Rotim, autor, rođen 1965. godine u Šerovini (Prozor – BiH). Osnovnu i srednju školu završava u Prozoru. Po završetku srednje škole seli u Hrvatsku. Nastanjuje se u Sv. Ivanu Zelini gdje se zapošljava u maloj privatnoj tvrtki. Kao tajnik zajednice Mi mladi aktivno sudjeluje u organizaciji brojnih priredbi, igrokaza, izleta i hodočašća u različita svetišta. Od rane mladosti piše pjesme, od kojih su neke objavljene u mjesečniku Crkva na kamenu. U Austriju odlazi 1990. godine gdje ostvaruje kontakt s Hrvatskom katoličkom misijom Innsbruck, te aktivno sudjeluje u njezinu radu. Član je Misijskog pastoralnog vijeća HKM Innsbruck u svojstvu predsjednika. Od oca je naslijedio dar za glazbu, te je danas jedini guslar s područja Rame koji nastupa na hrvatskim zabavama i susretima u dijaspori. Na internetu je poznat po pjesmi koju je guslama otpjevao za prvu hrvatsku predsjednicu Kolindu Grabar Kitarović. Oženjen je s Ružom Marić s kojom ima petero djece. Živi i radi u Innsbrucku u Austriji.

Ova zbirka je sastavljena od dvanaest tematskih cjelina u koje su međusobno povezane bogoljubljem, čovjekoljubljem i domoljubljem. To troljublje toliko je razgranato, prožeto svježom evanđeoskom porukom, životnom mudrošću i djetinjom jednostavnošću. Ova zbirka je Perin pjesnički Hod za život, rođenih i nerođenih, da svi imamo život. Pero je izvrstan učenik Marijine i Isusove škole za Život. Tematske cjeline ove zbirke pjesama su Čežnja, Djetinjstvo u sjeni, Tiha molitva, Ljubav ima posljednju riječ, Prijatelji uvijek uz nas, Dodir s majkom, Ljubav nedovoljno ljubljena, Hrvatsku nosim, dišem, sanjam, obitelj, Snaga u vjeri, Svetost i Rotimlija.

Između kazivanja pjesama puštena su dva videa. Jedan prikazuje kazivanje Perine pjesme Hrabri grad, posvećene gradu heroja, Vukovaru, dok drugi prikazuje perinu interpretaciju uz gusle pjesme koju je napisao za prvi hrvatsku predsjednicu Kolindu Grabar Kitarović. Tu pjesmu je imao prilike uz gusle osobno prezentirati prvoj hrvatskoj predsjednici Kolindi kojoj se to jako svidjelo.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 74 naziv: Susret hrvatskih pjesnika iseljenika
Vrijeme održavanja: od 15. do 17. srpnja 2022.
Mjesto održavanja: Gospić
Opis programa:

U organizaciji udruge pjesnika iseljenika Hrvatska izvandomovinska lirika i Ogranka Matice Hrvatske u Gospiću, a u suorganizaciji vukovarske podružnice HMI organiziran je dvadesetdrugi međudržavni susret hrvatskih pjesnika iseljenika u Gospiću od 15. do 17. srpnja 2022. godine pod nazivom Stazama Oca Domovine. Prvi dan nakon okupljanja bio je

organiziran posjet rodnoj kući dr. Ante Starčevića u Žitniku pokraj Gospića. Nakon toga organiziran je obilazak rodne kuće i memorijalnog kompleksa Nikole Tesle u Smiljanu. Navečer u Pastoralnom centru u Ličkom Osiku, gdje su svi bili smješteni održala se skupština udruge Hrvatska izvandomovinska lirika, na kojoj je usvojena nadopuna plana i programa rada za iduću godinu. Drugi dan, 16. srpnja, bilo je nekoliko aktivnosti. Prvo je bio posjet gospićkom groblju na kojem su pjesnici iseljenici položili vijenac i zapalili svijeće za sve nevine žrtve Domovinskog rata.

Riječi dobrodošlice izvandomovinskim Hrvatima dao je ličko-senjski župan Ernest Petry, a polaganju vijenaca i paljenju svijeća nevino stradanim žrtvama prisustvovala je Zdravka Bušić – saborska zastupnica i potpredsjednica HDZ-a te predsjednica saborskog odbora za Hrvate izvan RH, i saborska zastupnica Anita Pocrnić Radošević, te predsjednica Matice hrvatske u Gospiću Anka Lemić, Neda Rosandić-Šarić, nekadašnja hrvatska veleposlanica u Argentini, Anita Martinac predsjednica Južnohrvatskog ogranka DHK i predsjednica SHSK za istraživanje posljedica totalitarizama u BiH, Silvio Jergović voditelj vukovarske podružnice Hrvatske matice iseljenika i Maja Runje aktivistica i umirovljena profesorica.

Na večer u Gospiću je održana svečana pjesnička večer na kojoj je bio nazočan gradonačelnik Gospića g. Karlo Starčević koji je u svom govoru naglasio kako je i on do Domovinskog rata bio hrvatski iseljenik. Čim je počeo Domovinski rat vratio se u Hrvatsku i odmah se uključio u obranu Domovine od srpskog agresora. Gradonačelnik Gospića Karlo Starčević, nadahnut domoljubnim nadahnućem gostujućih pjesnika govorio je kako su upravo ovi stihovi i izrečeni osjećaji sol našoj Domovini, ona neophodna sol koja daje okus i hranjivost.

U okviru ove večeri predstavljen je novi zbornik HIL-a, a u njemu su zastupljeni pjesnici koji su i nastupili na ovogodišnjem susretu: osnivač HIL-a Mario Viscovich (New York; SAD), Ivanka Madunić Kuzmanović (Wisconsin, SAD) također jedna od najdugovječnijih članica HIL-a, Ivanka Sabolić Rukavina (Kent, Ohio, SAD), Zoran Sova (Las Vegas, SAD), Pero Rotim (Innsbruck, Austrija), Nadica La Rosa (Kopenhagen, Danska), Suzana Tkalčić (Los Angeles, SAD), Josip Lucić (Tirol, Austrija), Željka Marija Čorak (Vancouver, Canada), Ana Petrović (Beč, Austrija), Ivan Gerić (Detroit, SAD), Ana Ganza (Toronto, SAD), Katarina Pejaković (Canada), Vlado Visković (Linz, Austrija), te gosti Ivan Balent iz Đakova, Maja Tomas iz Splita, Ante Nadomir Tadić Šutra iz Knina i Anita Martinac iz Mostara.

Treći dan je bio rezerviran za sv. Misu u Ličkom Osiku. Nakon ručka bio je organiziran posjet Udbini i posjetu Crkvi hrvatskih mučenika.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 70 naziv Vinkovački orguljaški festival – ORGANUM CIBALAE

Vrijeme održavanja: od 04. do 09. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Vinkovci, Vukovar, Tovarnik i Ilača

Opis programa:

U organizaciji Hrvatske kulturne zajednice iz Švicarske, Hrvatske matice iseljenika Podružnice Vukovar i Ogranka Matice Hrvatske u Vinkovcima, a u suorganizaciji Đakovačko-osječke nadbiskupije i Ogranka Matice hrvatske u Vukovaru od 04. do 09. rujna održan je ovaj orguljaški festival. U tjedan dana održano je šest vrhunskih koncerata u Vukovaru, Vinkovcima, Tovarniku i Ilači. Ovaj festival je nastao kao plod dugogodišnje suradnje Hrvatske kulturne

zajednice iz Švicarske, Hrvatske matice iseljenika - podružnice Vukovar i Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima, a na ustrajni poticaj i svesrdnu pomoć prof. Ivana Matarića, dugogodišnjeg predsjednika HKZ iz Švicarske, sa željom da se publici predoči čarobno bogatstvo i raskoš zvuka orgulja, te da se pokaže kako orgulje nisu samo liturgijski instrument, već da su one i vrhunski koncertni instrument. Festival je koncipiran u nekoliko dijelova. U prvom dijelu priliku umijeća sviranja pokazuju mladi orguljaši koji još nisu afirmirani niti su imali svoje koncerte. Drugi dio posvećen je mladim, već pomalo, afirmiranim orguljašima. U trećem dijelu nastupaju svjetski poznati i afirmirani vrhunski umjetnici poput Edmunda Boriča Andlera i poznatog hrvatskoj iseljenika, vrhunskog glazbenika violiniste, Gorana Končara. U četvrtom dijelu nastupaju jedan ili dva crkvena zbora koji održe koncertnu misu kako bi pokazali raskošne mogućnosti sviranja orgulja. Kao izravni uspjeh ovog festivala je taj što je jedna mlada osoba se odlučila studirati orgulje na glazbenoj akademiji, a još nekoliko mladih iz Hrvatske i iseljeničtva, također, žele upisati studij orgulja na glazbenoj akademiji. Svake godine svi koncerti se snimaju kako bi se izdao dupli CD s najboljim skladbama s festivala. Također, cilj ovog festivala je približiti ruralnim sredinama koncerte na orguljama uz pratnju drugih instrumenata kako bi se u tim sredinama podigla razina kulture. Zbog toga je ove godine maestro Matarić boravio u Vinkovcima tjedan dana s ciljem isprobavanja orgulja u više crkvi diljem Đakovačko-osječke nadbiskupije kako bi se iduće godine festival mogao održati i u drugim sredinama.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 71 naziv: Koncert japanske pijanistice Yoko Nishi u Vinkovcima

Vrijeme održavanja: 12. rujna 2022. godine

Mjesto održavanja: Vinkovci, Dvorana glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci

Opis programa:

Vukovarska podružnica Hrvatske matice iseljenika, Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima i Glazbena škola J. Runjanina u Vinkovcima, a uz potporu Veleposlanstva Japana u RH, organizirali su 12. rujna u Glazbenoj školi u Vinkovcima koncert poznate japanske pijanistice Yoko Nishii, koja je u koncertnom programu izvela djela hrvatskih i japanskih skladatelja. Yoko je poznata po tome što, zbog svoje velike ljubavi prema Hrvatskoj, po svijetu promovira hrvatske skladatelje, kao i Hrvatsku, te ju zbog toga, na neki način, možemo smatrati kao pripadnicu hrvatskog iseljeničtva. Francuski i engleski jezik diplomirala je u Japanu, a glazbenu akademiju (u dvije godine završila je četiri) u Lovranu u Hrvatskoj. Poznata je i po tome što je jedina u svijetu o svome trošku u jednom poznatom japanskom studiju snimila cijeli opus poznate hrvatske skladateljice Dore Pejačević. U prepunoj koncertnoj dvorani glazbene škole u Vinkovcima Yoko je održala vrhunski nezaboravni koncert na kojem je uz brojnu odraslu publiku bilo i puno djece koja su, zbog nedostatka sjedećih mjesta, sjedila na podu oko klavira. To je Yoko jako razveselilo i na kraju koncerta je za tu djecu izvela nekoliko poznatih skladbi koje djeca vole. Yoko ima veliku želju živjeti i raditi u Hrvatskoj. U Vinkovcima je u pregovorima sa Glazbenom školom Josipa Runjanina i Školom stranih jezika Linguapax da od iduće godine bude zaposlena kod njih.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 71 naziv: Koncert japanske pijanistice Yoko Nishi u Županji
Vrijeme održavanja: 13. rujna 2022.
Mjesto održavanja: Županja, Pastoralno-kulturno središte Županja
Opis programa:

Vukovarska podružnica Hrvatske matice iseljenika, Ogranci Matice hrvatske u Vinkovcima i Županji, a uz potporu Veleposlanstva Japana u RH, organizirali su 13. rujna u Pastoralnom-kulturnom središtu u Županji koncert poznate japanske pijanistice Yoko Nishii, koja je u koncertnom programu izvela djela hrvatskih i japanskih skladatelja. Yoko je poznata po tome što, zbog svoje velike ljubavi prema Hrvatskoj, po svijetu promovira hrvatske skladatelje, kao i Hrvatsku, te ju zbog toga, na neki način, možemo smatrati kao pripadnicu hrvatskog iseljeničtva. Francuski i engleski jezik diplomirala je u Japanu, a glazbenu akademiju (u dvije godine završila je četiri) u Lovranu u Hrvatskoj. Poznata je i po tome što je jedina u svijetu o svome trošku u jednom poznatom japanskom studiju snimila cijeli opus poznate hrvatske skladateljice Dore Pejačević. Uz gradonačelnika Županje Damira Juzbašića, predsjednika OMH u Vinkovcima dr. Dražena Švagelja, predsjednika OMH u Županji Želimira Janjića, voditelja vukovarske podružnice HMI Silvia Jergovića, župnika vlč. Roberta Jugovića, te brojnu publiku, na koncertu je bio prisutan i japanski veleposlanik u RH n.j.e. Iso Masato i kulturni ataše Japana u RH Yutaro Nishida. Veleposlanik Masato izrazio je veliko oduševljenje brojnom publikom na koncertu, te izrazio želju za većom suradnjom Japana i Hrvatske, kako na kulturnom, tako i na gospodarskom, znanstvenom i drugim planovima. Na kraju se zahvalio svima koji su sudjelovali u organizaciji koncerata Yoko po Hrvatskoj.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 71 naziv: Susret s hrvatskim znanstvenikom Hrvojem Tkalčićem
Vrijeme održavanja: 14. rujna 2022.
Mjesto održavanja: Vinkovci, Gimnazija M. A. Reljkovića
Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI i Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima, u 12,20 sati u vinkovačkoj Gimnaziji M. A. Reljkovića organizirali su motivacijsko predavanje Hrvoja Tkalčića za učenike te škole u kojem je govorio o svojem školovanju djelovanju u Hrvatskoj, Americi i Australiji, te o svojem znanstvenom radu s ciljem da učenike motivira da se učenje i rad isplati. Na predavanju je bilo preko sto učenika te škole koja su mu nakon predavanja postavljala brojna pitanja. Na kraju predavanja Hrvoje Tkalčić je izrazio spremnost na daljnju suradnju sa školom.

Hrvoje Tkalčić rođen je u Bjelovaru 1970., odrastao je u Vinkovcima gdje je završio vinkovačku gimnaziju, a studij geofizike završio je na PMF-u u Zagrebu 1996.godine. Prije dvadeset godina otišao iz Hrvatske na Odsjek za znanost o Zemlji i planetima Kalifornijskoga sveučilišta u Berkeleyju u SAD-u, doktorirao je ondje 2001. na problemima strukture duboke unutrašnjosti Zemlje putem prostornih valova potresa. Danas radi kao izvanredni profesor na Australskom nacionalnom sveučilištu (ANU) u Canberri. Nedavno je dobio prestižnu nagradu Price Medal, koju dodjeljuje britansko Kraljevsko astronomsko društvo (Royal Astronomical Society) iz Londona. Riječ je o izuzetno uglednoj instituciji, utemeljenoj 1821. godine, koja potiče i promiče proučavanje astronomije, geofizike i srodnih grana znanosti. Andrija

Mohorovičić i Hrvoje Tkalčić su jedini Hrvati koji su dobili tu nagradu. Do danas je objavio šezdeset znanstvenih radova s područja seizmologije i matematičke geofizike u uglednim svjetskim znanstvenim časopisima. Predmet njegovih istraživačkih interesa su struktura unutrašnjosti Zemlje i dinamika različitih dijelova unutrašnjosti Zemlje putem suvremenih seizmoloških metoda s naglaskom na Zemljinu jezgru i donji plašt, te razvijanje novih seizmoloških metoda i njihova primjena na proučavanje Zemljine litosfere. Drugi Tkalčićevi interesi usmjereni su na proučavanje fizike mehanizma nastanka tektonskih i vulkanskih potresa pomoću modeliranja seizmograma, te uspostava mreže seizmografa na teško pristupačnim dijelovima planeta uključujući i oceansko dno. Sudjelovao je u brojnim znanstvenim ekspedicijama u nenaseљene dijelove Australije s ciljem instaliranja mreže seizmografa sa svrhom proučavanja Zemljine kore i njezina gornjeg plašta, te radi postizanja dobre prostorne pokrivenosti za tomografske i slične metode. Redovito sudjeluje u radu mnogih međunarodnih znanstvenih kongresa i konferencija. Član je Američke unije geofizičara (engl. American Geophysical Union) i Američkoga seizmološkoga društva (engl. Seismological Society of America), te stipendist (engl. Fellow) Japanskoga društva za promicanje znanosti. Voditelj je Seizmološkog i infrazvučnog opservatorija Warramunga na Sjevernom teritoriju

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 71 naziv: Predstavljanje knjige „Potresi – divovi koji se ponekad bude“

Vrijeme održavanja: 14. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Vinkovci, Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci

Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI, Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima, te Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci organizirali su predstavljanje knjige o potresima Hrvoja Tkalčića, redovitog profesora s državnog sveučilišta u Canberi u Australiji. Hrvoje Tkalčić jedan je od najvećih svjetskih autoriteta za jezgru Zemlje i potrese kao alat koji se koristi za proučavanje jezgre Zemlje. Objavio je na hrvatskom jeziku knjigu pod naslovom POTRESI – divovi koji se bude. U prepunoj Gradskoj knjižnici i čitaonici u Vinkovcima 14. rujna predstavljena je ova vrlo značajna knjiga. Uvodno sve nazočne pozdravila je ravnateljica knjižnice Vedrana Lugić. Program je moderirao i vodio voditelj vukovarske podružnice Silvio Jergović. Broja publika bila je jako zainteresirana za potrese, ali i za impozantan životopis Hrvoja Tkalčića koji je strpljivo odgovarao na njihova brojna pitanja.

Hrvoje Tkalčić rođen je u Bjelovaru 1970., odrastao je u Vinkovcima gdje je završio vinkovačku gimnaziju, a studij geofizike završio je na PMF-u u Zagrebu 1996.godine. Prije dvadeset godina otišao iz Hrvatske na Odsjek za znanost o Zemlji i planetima Kalifornijskoga sveučilišta u Berkeleyju u SAD-u, doktorirao je ondje 2001. na problemima strukture duboke unutrašnjosti Zemlje putem prostornih valova potresa. Danas radi kao izvanredni profesor na Australskom nacionalnom sveučilištu (ANU) u Canberri. Nedavno je dobio prestižnu nagradu Price Medal, koju dodjeljuje britansko Kraljevsko astronomsko društvo (Royal Astronomical Society) iz Londona. Riječ je o izuzetno uglednoj instituciji, utemeljenoj 1821. godine, koja potiče i promiče proučavanje astronomije, geofizike i srodnih grana znanosti. Andrija Mohorovičić i Hrvoje Tkalčić su jedini Hrvati koji su dobili tu nagradu. Do danas je objavio šezdeset znanstvenih radova s područja seizmologije i matematičke geofizike u uglednim svjetskim znanstvenim časopisima. Predmet njegovih istraživačkih interesa su struktura

unutrašnjosti Zemlje i dinamika različitih dijelova unutrašnjosti Zemlje putem suvremenih seizmoloških metoda s naglaskom na Zemljinu jezgru i donji plašt, te razvijanje novih seizmoloških metoda i njihova primjena na proučavanje Zemljine litosfere. Drugi Tkalčićevi interesi usmjereni su na proučavanje fizike mehanizma nastanka tektonskih i vulkanskih potresa pomoću modeliranja seizmograma, te uspostava mreže seizmografa na teško pristupačnim dijelovima planeta uključujući i oceansko dno. Sudjelovao je u brojnim znanstvenim ekspedicijama u nenaseljene dijelove Australije s ciljem instaliranja mreže seizmografa sa svrhom proučavanja Zemljine kore i njezina gornjeg plašta, te radi postizanja dobre prostorne pokrivenosti za tomografske i slične metode. Redovito sudjeluje u radu mnogih međunarodnih znanstvenih kongresa i konferencija. Član je Američke unije geofizičara (engl. American Geophysical Union) i Američkoga seizmološkoga društva (engl. Seismological Society of America), te stipendist (engl. Fellow) Japanskoga društva za promicanje znanosti. Voditelj je Seizmološkog i infrazvučnog opservatorija Warramunga na Sjevernom teritoriju

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 71 naziv: KONCERT JAPANSKE PIJANISTICE YOKO NISHII U
VUKOVARU
Vrijeme održavanja: 15. rujna 2022.
Mjesto održavanja: Vukovar, mramorna dvorana dvorca Eltz
Opis programa:

Vukovarska podružnica Hrvatske matice iseljenika, Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima i Gradski muzej Vukovar, a uz potporu Veleposlanstva Japana u RH, organizirali su 13. rujna u mramornoj dvorani dvorca Eltz u Vukovaru koncert poznate japanske pijanistice Yoko Nishii, koja je u koncertnom programu izvela djela hrvatskih i japanskih skladatelja. Yoko je poznata po tome što, zbog svoje velike ljubavi prema Hrvatskoj, po svijetu promovira hrvatske skladatelje, kao i Hrvatsku, te ju zbog toga, na neki način, možemo smatrati kao pripadnicu hrvatskog iseljeničtva. Francuski i engleski jezik diplomirala je u Japanu, a glazbenu akademiju (u dvije godine završila je četiri) u Lovranu u Hrvatskoj. Poznata je i po tome što je jedina u svijetu o svome trošku u jednom poznatom japanskom studiju snimila cijeli opus poznate hrvatske skladateljice Dore Pejačević. Pored brojne publike na koncertu je bio nazočan i veliki broj učenika glazbene škole iz Vukovara. Yoko se uvijek oduševi kada na njezinom koncertu bude puno djece u publici. To joj daje smisao njezinog djelovanja i nadu da će u budućnosti ne netko od te djece baviti glazbom i tako poticati širiti razboj kulture u RH.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 71 naziv: Susret s hrvatskim iseljenikom, pjesnikom i znanstvenikom Dr.
Mariom Viškovićem Ph.D.,PE
Vrijeme održavanja: 22. rujna 2022.
Mjesto održavanja: Vinkovci, dvorana OMH u Vinkovcima
Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI, Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima, te udruga Hrvatska izvandomovinska lirika organizirali su 22. rujna susret s hrvatskim iseljenikom, pjesnikom, znanstvenikom i promicateljem Hrvatske u Americi i diljem svijeta Dr. Mariom Viškovićem

Ph.D.,PE iz New Yorka (SAD). U prepunoj dvorani OMH u Vinkovcima predstavljen je ovaj vrlo zanimljivi hrvatski iseljenik čiji se životopis u skraćenoj verziji proteže na sedam stranica A4 formata. U programu predstavljanja pored Marija Viškovića sudjelovao je voditelj vukovarske podružnice HMI Silvio Jergović i moderatorica programa Snježana Kraljević. Na početku u ime organizatora, dvije matice, sve nazočne i one koji su pratili putem interneta preko zoom aplikacije, pozdravio je voditelj vukovarske podružnice HMI Silvio Jergović, a putem zoom aplikacije predsjednica udruge Hrvatska izvandomovinska lirika Ana Petrović iz Beča (Austrija). Uvodno je pročitana biografija Marija Viškovića. Nakon toga govorio je o svojem stručnom radu, predavanju na nekoliko sveučilišta u Americi, djelovanju u UN-u, osnivanju Hrvatskog svjetskog kongresa u kojem je osobno sudjelovao, osnivanju hrvatske škole u Astoriji, osnivanju udruge Hrvatska iseljenička lirika, djelovanju u brojnim hrvatskim i hrvatsko-američkim udrugama, te na kraju o vrlo aktualnoj temi dobivanja besplatne energije iz obnovljivih izvora energije. Drugi dio programa bio je posvećen njegovom pisanju poezije na standardnom hrvatskom jeziku i labinskoj čakavici. Snježana Kraljević recitirala je nekoliko njegovih pjesama, a on sam kazivao je na labinskoj čakavici. U trećem dijelu programa strpljivo je odgovarao na brojna pitanja iz publike u kojoj je bilo šest studenata strojarstva i elektrotehnike koji su se zanimali za teme iz njegovog stručnog rada. Na kraju su se javili uz brojne čestitke njegovi kolege pjesnici iz udruge Hrvatska izvandomovinska lirika koji su predstavljanje pratili putem zoom aplikacije.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 71 naziv: Susret s hrvatskim iseljenikom i znanstvenikom Dr. Mariom Viškovićem Ph.D.,PE

Vrijeme održavanja: 22. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Osijek, velika dvorana FERITa

Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI, Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima, te FERIT (Fakultet elektrotehnike i informacijskih tehnologija) iz Osijeka organizirali su, velikoj vijećnici ovog fakulteta u Osijeku, 23. rujna susret i stručno predavanje hrvatskog iseljenika, pjesnika, znanstvenika i promicatelja Hrvatske u Americi i diljem svijeta Dr. Maria Viškovića Ph.D.,PE iz New Yorka (SAD) s temom obnovljivih i jeftinih izvora energije koji se u Hrvatskoj danas malo koriste. Govorio je o svojim iskustvima u implementiranju tih oblika energije u mnoge zgrade poznatih svjetskih tvrtki i hotela na Manhattnu u New Yorku. Također dao je i nekoliko primjera implementiranja u Hrvatskoj koje je on projektirao. Najviše se osvrnuo na besplatnu geotermalnu energiju i tehnologiju kojom s jednim uređajem može grijati topla voda, grijati i hladiti zrak, te praviti struja. Još jedan važan oblik dobivanja besplatne energije je i onaj iz komunalnog otpada. Naime, u svijetu postoji tehnologija koja kemijskim putem, bez spaljivanja, proizvodi plin od kojega se putem plinskih turbina dobiva besplatno struja. Ta tehnologija se u Hrvatskoj uopće ne koristi, iako svi gradovi imaju ogromne količine komunalnog otpada na deponijima. Uz to dao je i niz egzaktnih brojeva koji potkrepljuju te njegove tvrdnje. Nakon izlaganja uslijedila su brojna zanimljiva pitanja studenata i profesora. Na kraju je uslijedio di dogovor o suradnji Marija Viškovića s FERITom iz Osijeka. Predavanju je prisustvovalo oko stotinjak studenata i profesora.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 71 naziv: Susret s hrvatskim iseljenikom, pjesnikom i znanstvenikom Dr. Mariom Viškovićem Ph.D.,PE
Vrijeme održavanja: 23. rujna 2022.
Mjesto održavanja: Vukovar, Gradska knjižnica Vukovar
Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI, Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima i Vukovaru, Gradska knjižnica u Vukovaru, te udruga Hrvatska izvandomovinska lirika organizirali su 23. rujna, u popodnevnim satima, susret s hrvatskim iseljenikom, pjesnikom, znanstvenikom i promicateljem Hrvatske u Americi i diljem svijeta Dr. Mariom Viškovićem Ph.D.,PE iz New Yorka (SAD). U dvorani Gradske knjižnice i čitaonice u Vukovaru predstavljen je ovaj vrlo zanimljivi hrvatski iseljenik čiji se životopis u skraćenoj verziji proteže na sedam stranica A4 formata. U programu predstavljanja pored Marija Viškovića sudjelovao je voditelj vukovarske podružnice HMI Silvio Jergović. Uvodno sve nazočne pozdravila je ravnateljica knjižnice Jelena Miškić. Silvio Jergović pozdravio je u ime HMI i predstavio Marija Viškovića. Zatim je pročitano nekoliko marijevih pjesama na hrvatskom književnom jeziku. O sebi i svom radu govorio je sam Mario Višković, od svog početka, školovanja, odlaska u Ameriku, školovanja, doktoratu, patentima, stručnom radu, ali i o aktivnostima vezanim za rad u brojnim hrvatskim i hrvatsko-američkim udrugama, UN-u, osnivanju hrvatske škole u Astoriji (NY), te osnivanju udruge hrvatskih pjesnika iseljenika Hrvatske iseljeničke lirike. Nakon toga Mario Višković je pročitao svojih nekoliko pjesama na materinjskoj labinskoj čakavici. Nakon predstavljanja uslijedila su brojna pitanja publike, najviše iz njegovog stručnog područja djelovanja, ali i o hrvatskim udrugama u Americi.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 71 naziv: Susret s hrvatskim iseljenikom, pjesnikom i znanstvenikom Dr. Mariom Viškovićem Ph.D.,PE
Vrijeme održavanja: 23. rujna 2022.
Mjesto održavanja: Bošnjaci, mjesna knjižnica
Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI, Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima, te udruga Hrvatska izvandomovinska lirika organizirali su 23. rujna, u večernjim satima u Domu kulture u Bošnjacima pokraj Županje, susret s hrvatskim iseljenikom, pjesnikom, znanstvenikom i promicateljem Hrvatske u Americi i diljem svijeta Dr. Mariom Viškovićem Ph.D.,PE iz New Yorka (SAD). U dvorani Gradske knjižnice i čitaonice u Vukovaru predstavljen je ovaj vrlo zanimljivi hrvatski iseljenik čiji se životopis u skraćenoj verziji proteže na sedam stranica A4 formata. U programu predstavljanja pored Marija Viškovića sudjelovao je voditelj vukovarske podružnice HMI Silvio Jergović i Vinko Juzbašić, lokalni kulturni djelatnik. Sve nazočne uvodno je pozdravio načelnik Općine Bošnjaci Andrija Juzbašić istaknuvši kako je veliki značaj to što je ovakav svjetski stručnjak, a pogotovo hrvatski iseljenik, došao u njihovo mjesto. U ime HMI sve nazočne pozdravio je Silvio Jergović, voditelj vukovarske podružnice HMI. Nakon što je predstavio Maria Viškovića, Vinko Juzbašić pročitao je nekoliko pjesama na hrvatskom književnom jeziku. O sebi i svom radu govorio je sam Mario Višković, od svog početka, školovanja, odlaska u Ameriku, školovanja, doktoratu, patentima, stručnom radu, ali i o aktivnostima vezanim za rad u brojnim hrvatskim i hrvatsko-američkim udrugama, UN-u,

osnivanju hrvatske škole u Astoriji (NY), te osnivanju udruge hrvatskih pjesnika iseljenika Hrvatske iseljeničke lirike. Nakon toga Mario Višković je pročitao svojih nekoliko pjesama na materinjskoj labinskoj čakavici. Nakon predstavljanja uslijedila su brojna pitanja publike, najviše iz njegovog stručnog područja djelovanja, odn. obnovljivih i besplatnih izvora energije što je i normalno s obzirom na današnju situaciju s energijom, ali i o hrvatskim udrugama u Americi.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 71 naziv: Predstavljanje zbirke pjesama „Rast do dna“ Jose Živkovića Soje
Vrijeme održavanja: 24. listopada 2022.

Mjesto održavanja: Vinkovci, dvorana OMH u Vinkovcima

Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI i Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima organizirali su 24. listopada predstavljanje najnovije zbirke pjesama poznatog pjesnika iz Orašja (BiH) Jose Živkovića – Soje „Rast do dna“. Izdavač ove zbirke je Matica hrvatska iz Zagreba, a izdana je 2021. godine. Zbirka obuhvaća 120 najboljih pjesama iz šest autorovih pjesničkih zbirki, objavljenih u posljednjih tridesetak godina. Riječ je o pjesmama u izboru akademika Luke Paljetka, koji je napisao i predgovor za knjigu. Prema akademiku Paljetku, Živkovićeви su stihovi impregnirani osjećajem samoće, pustoši i straha pred izvjesnošću, ali se ipak svemu tome suprotstavljaju i trenuci sunca, svitanja, svjetlosti, klijanja. U programu su sudjelovali Silvio Jergović, voditelj vukovarske podružnice HMI, prof. Višnja Sorčik i sam autor Joso Živković Soja. U glazbenom djelu programa sudjelovali su učenici glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci, Luka Vidosavljević, lutnja, (4.r. OGŠ) i Nikola Peranović gitara, (5 r. OGŠ), koje je pripremio Hrvoje Bilić, prof.

Joso Živković (1960.), hrvatski je pjesnik iz Bosne i Hercegovine, član je OMH u Orašju s kojim vinkovački vukovarska podružnica HMI i OMH u Vinkovcima njeguju dugogodišnje prijateljstvo i suradnju. Član je Društva hrvatskih književnika, Društva hrvatskih književnika Herceg Bosne, Društva pisaca u Bosni i Hercegovini i Društva novinara Bosne i Hercegovine. Uz samostalne zbirke, njegove se pjesme nalaze u mnogim zajedničkim zbirkama, antologijama i zbornicima pjesama u zemlji i inozemstvu. Za zbirku pjesama “Tragovi pokorenih želja 2019. godine dobio je nagradu “Antun Branko Šimić”. Pjesme su mu prevedene na engleski, njemački, danski, francuski, španjolski, talijanski, ruski, bugarski, arapski i turski jezik. Uz poeziju bavi se slikarstvom, kiparstvom i fotografijom.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 71 naziv: Dokumentarna izložba FOREIGN PRESS BUREAU u Vukovaru
Vrijeme održavanja: 17. studeni 2022.

Mjesto održavanja: Vukovar, Gradska knjižnica

Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI na poziv Gradske knjižnice Vukovar u okviru 18. Novinarsko – književnog susreta „Grad – to ste vi” organizirala je dokumentarnu izložbu FPREIGN PRESS BUREAU i tematski razgovor. Ovaj novinarsko-književni susret utemeljen je 2005. godine kao manifestacija koja čuva uspomenu na novinara, ratnog izvjestitelja i književnika Sinišu

Glavaševića, te na sve žrtve u Domovinskom ratu i sačuvati ih od zaborava s plemenitim ciljem da se sličan zločin nikad i nigdje ne ponovi. Osobit naglasak daje se na dimenziju zločina na Ovčari koji se dogodio 20. studenog 1991. godine i sve njegove žrtve. Program organiziraju Hrvatski radio Vukovar, Hrvatsko novinarsko društva, Društvo hrvatskih književnika i Gradska knjižnica Vukovar.

U sklopu službenog programa obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara 1991.-2022. u Gradskoj knjižnici Vukovar u četvrtak, 17. studenoga 2022. održan je 18. novinarsko – književni susret „Grad to ste vi!“. U okviru susreta održan je tematski razgovor pod nazivom “Pogled izvana – glas hrvatskog iseljeničtva za Vukovar” u kojem su sudjelovali zamjenik ravnatelja Hrvatske matice iseljenika i povjesničar dr.sc. Ivan Tepeš, voditelj vukovarske podružnice Hrvatske matice iseljenika Silvio Jergović i nekadašnji djelatnik FPB-a, te bivši hrvatski diplomat i ravnatelj CERPA Mirko Volarević.

Sve prisutne u ime osnivača susreta i suorganizatora pozdravili su dopredsjednik Društva hrvatskih književnika Mirko Ćurić, predsjednik Hrvatskog novinarskog društva Hrvoje Zovko, zamjenik ravnatelja Hrvatske matice iseljenika Ivan Tepeš, direktor Hrvatskog radija Vukovar Robert Rac, te v.d. ravnateljica Gradske knjižnice Vukovar Anita Baier Jakovac.

Događaju su nazočili i zastupnik i izaslanik predsjednika Hrvatskog sabora Nikola Mažar, viša stručna suradnica u Upravnom odjelu za turizam i kulturu Vukovarsko-srijemske županije Mirna Levaković Lombarović, zamjenik gradonačelnika grada Vukovara Filip Sušac, pročelnik Upravnog odjela za društvene djelatnosti Grada Vukovara Josip Paloš te brojni predstavnici kulturnog i javnog života u Vukovaru, te brojni posjetitelji. Susret je moderirala Žana Kunji s Hrvatskog radija Vukovar.

U tematskom razgovoru pod naslovom “Pogled izvana – glas hrvatskog iseljeničtva za Vukovar“ popraćenim izložbom “Foreign Press Bureau” sudjelovali su dr.sc. Ivan Tepeš, zamjenik ravnatelja Hrvatske matice iseljenika i povjesničar, Silvio Jergović, te Mirko Volarević.

Zamjenik ravnatelja HMI-ja i povjesničar dr. sc. Ivan Tepeš osvrnuo se na širi kontekst uloge hrvatskog iseljeničtva u stvaranju hrvatske države i doprinosa u ključnim trenucima domovinskog rata na više razina. Foreign Press Bureau je jedan primjer čvrste povezanosti domovinske i iseljene Hrvatske u domovinskom ratu koji je kroz svoje djelovanje izvještavanja međunarodne javnosti s ratnih područja uvelike zaslužan za plasiranje istinite medijske slike u svijet koja je pridonijela lobiranju iseljenika prema svojim političkim čimbenicima što je bilo ključno za dobivanje političke potpore u međunarodnom priznanju Hrvatske. U kontekstu Vukovara FPB je kanalizirao informacije s Hrvatskog radio Vukovara u svijet u vremenu kada je to bilo iznimno teško – rekao je Tepeš.

O nedovoljno poznatoj ulozi hrvatskog iseljeničtva i načinima pomaganja u domovinskom ratu govorio je Silvio Jergović, ističući napore Hrvatske matice iseljenika na potenciranju ove teme kroz različite aktivnosti. Doprinos tome je i ova izložba i tematski razgovor u Vukovaru. Ovom prigodom je naveo primjer novinara talijanske državne televizije RAI2 Miljenka Dujelu koji je za vrijeme okupacije Vukovara kao novinar talijanske televizije ušao u Vukovar i snimio više dokumentarnih priloga o agresiji na Hrvatsku koji su u talijanskoj javnosti imali veliki utjecaj.

Mirko Volarević, voditelj ratnog Međunarodnog press centra Osijek koji je djelovao u sastavu FPB-a govorio je o povijesti osnivanja Foreign Press Bureau-a koji je počeo raditi zahvaljujući

nesebičnom zalaganju i upornosti istinskih hrvatskih domoljuba iz iseljništva i domovine. Važno je naglasiti da su djelatnici i volonteri FPB-a bili većinom mladi ljudi iz iseljništva koji nisu imali novinarskog ni vojnog iskustva nego samo želju pomoći svojoj domovini ili domovini svojih predaka u ratu protiv agresora. Volarević je vrlo emotivno i ponosno govorio o suradnji sa Sinišom Glavaševićem i drugim djelatnicima Radio Vukovara (Alemkom, Zvezdanom, Vesnom, Josipom...) na probijanju medijske blokade. FPB je organizirao stotinjak press konferencija za domaće i strane medije, a svakako su najpoznatije dvije telefonske press konferencije s Vukovarem koje su organizirane sa Sinišom Glavaševićem. „Ako za ičim žalim u životu to je što nisam imao mogućnost snimiti te razgovore“ – kazao je Volarević. Fotografija jedne od tih tiskovnih konferencija sa Sinišom Glavašević nalazi i na naslovnici kataloga izložbe. Izložbu “Foreign Press Bureau” otvorio je zamjenik gradonačelnika Vukovara Filip Sušac, u ime nositelja službene organizacije Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i u ime gradonačelnika Ivana Penave. U svom govoru istaknuo je da se vodio jedan rat prsa u prsa, a drugi jednako tako važan rat bio medijski, diplomatski rat te naglasio važnost zajedništva u očuvanju nacionalnih interesa kako tada tako i danas. Izložba se mogla pogledati do kraja studenoga u prostoru Gradske knjižnice Vukovar, Trg Republike Hrvatske 4.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 74 naziv: 25. znanstveno-stručni skup „Vukovar '91. – trideset i jedna godina poslije“

Vrijeme održavanja: 14. i 15. studeni 2022.

Mjesto održavanja: on-line putem zoom aplikacije

Opis programa:

Ovaj skup ove godine pod naslovom VUKOVAR DANAS – SJEĆANJA, ISKUSTVA I REALITET ŽIVLJENJA, održao se u virtualnom okruženju putem zoom aplikacije 14. i 15. studenoga 2022. godine, Tehnički dio moderiranja zoom aplikacije odradio je voditelj vukovarske podružnice HMI, kao suorganizator ovog skupa. Skup je bio dijelom službenog programa obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara 1991, - 2022. Na skupu je prezentirano 29 priopćenja, a sudjelovalo je 40-ak znanstvenika (sociologa, demografa, geografa, stručnjaka iz sigurnosnih i obrambenih znanosti, teologa, povjesničara, antropologa, psihologa...) iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine i Sjedinjenih Američkih Država. Visoki pokrovitelj skupa bilo je Ministarstvo hrvatskih branitelja, medijski pokrovitelj Hrvatski radio Vukovar i Vukovarske novine, dok je tehničku potporu odvijanju skupa pružila Hrvatska matica iseljenika. U okviru svečanog otvaranja skupa sudionike i pratitelje na zoom platformi protokolarno su pozdravili dr.sc. Ivana Bendra, predsjednica Programsko-organizacijskog odbora, g. Filip Sušac, zamjenik gradonačelnika Grada Vukovara, gđa Tamara Kalistović, pročelnica Upravnog odjela za turizam i kulturu Vukovarsko-srijemske županije, te gđa Ivona Paltrinieri, ravnateljica Uprave za zatočene i nestale pri Ministarstvu hrvatskih branitelja. Tradicionalno, pozdravnu riječ uputio je i ravnatelj Instituta Pilar, prof.dr.sc. Željko Holjevac, koji je uoči skupa, zajedno s pomoćnikom ravnatelja, doc.dr.sc. Draženom Živićem i voditeljem Područnoga centra Instituta Pilar u Vukovaru, dr.sc. Mateom Žanićem, odao poštovanje poginulim, ubijenim i nestalim hrvatskim braniteljima i civilima kod masovne grobnice “Ovčara” i na Memorijalnom groblju žrtava iz Domovinskog rata. U proteklih 25 godina na skupu je prezentirano više od 400 tema, a sudjelovalo je 300-tinjak domaćih i međunarodnih

znanstvenika, stručnjaka i sudionika “vukovarskih sto dana rata”. Do sada je objavljeno 14 opsežnih zbornika radova, dok je 15. zbornik sa skupa održanog 2021. godine u pripremi.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica s Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 81 naziv: Predstavljanje knjige „Trideset godina neizvjesnosti“ autorice Milke Vida

Vrijeme održavanja: 8. prosinca 2022.

Mjesto održavanja: Vinkovci, dvorana OMH u Vinkovcima

Opis programa:

Vukovarska podružnica HMI zajedno s OMH u Vinkovcima i Udrugom obitelji zatočenih i nestalih hrvatskih branitelja Hrvatska majka Vinkovci organizirali su 8. prosinca 2022. godine predstavljanje ove knjige povodom obilježavanja 30 godina postojanja Udruge Hrvatska majka Vinkovci, koja je prva osnovana udruga u Republici Hrvatskoj koja je okupila obitelji zatočenih i nestalih hrvatskih branitelja i koja je od svog osnutka posvećena traženju nestalih hrvatskih branitelja.

U programu su sudjelovali doc.dr.sc. Dražen Švagelj, predsjednik OMH u Vinkovcima, prof. Višnja Sorčik i autorica knjige Milka Vida. Na početku sve nazočne pozdravio je Silvio Jergović, voditelj vukovarske podružnice HMI, koji je dugogodišnji suradnik ove udruge. Posebno je pozdravio msgr. Tadiju Pranjića koji je u Vinkovcima bio župnik četrdeset godina i koji je uz pok. biskupa Ćiru Kosa bio svećenik koji je sahranio najviše ljudi u Domovinskom ratu. On i biskup Kos sahranjivali su čak i pod granatama. U glazbenom dijelu programa sudjelovali su Željko Piperković Pipe i TS Đeram.

Prilikom predstavljanja istaknuto je kako od 2013. godine pronađena je samo jedna osoba s popisa nestalih u ovoj udruzi, što je jako porazan podatak. Još uvijek traže njih 28, a vremena je sve manje, jer roditelji poginulih i nestalih hrvatskih branitelja su jako stari i sve više umiru.

Autorica monografije “Trideset godina neizvjesnosti”, Milka Vida kazala je kako je rad na knjizi bio vrlo zahtjevan iako knjiga nema puno stranica, ali je bilo potrebno dosta istraživačkog rada kako bi se istražila sva dokumentacija i prikupile fotografije kojima monografija obiluje, a koje, ponekad, znaju svjedočiti više od same pisane riječi. Milka Vida istaknula je da je bilo zahtjevno raditi na monografiji jer čim uđete u tu problematiku suočite se s boli i patnjom onih koji su izgubili svoje najmilije u Domovinskom ratu. I sama sam kao novinarka bila izložena trenutcima neizvjesnosti u Domovinskom ratu i razumijem sve ove majke i očeve u boli za svojim najmilijima, za čijim sudbinama još uvijek tragaju naglasila je Milka Vida.

Ova udruga osnovana je 1993. godine, u vrijeme Domovinskog rata, danas su zbog sve malobrojnijeg članstva počeli zatvarati udruge jer stare, jer članovi umiru a da nisu doznali gdje su im posmrtni ostaci najmilijih. Udruga obitelji zatočenih i nestalih hrvatskih branitelja "Hrvatska majka" Vinkovci, obilježila je 30 godina postojanja, kao prva osnovana udruga u Republici Hrvatskoj koja je okupila obitelji zatočenih i nestalih hrvatskih branitelja, i koja je od svog osnutka posvećena traženju nestalih hrvatskih branitelja. Veliku podršku osnivanju i radu ove udruge dao je dugogodišnji vinkovački župnik, a sada umirovljeni svećenik u Đakovu, msgr. Tadija Pranjić, koji se na kraju programa svim nazočnim obratio prigodnim riječima evocirajući uspomene na suradnju s roditeljima nestalih i poginulih hrvatskih branitelja koji su i članovi ove udruge.

HMI PULA

Mjera: POVEZIVANJE LOKALNIH ZAJEDNICA S HRVATIMA IZVAN RH

Aktivnost br: 83. naziv: SUSRETI ISTARSKIH ISELJENIKA

a) Susret iseljenika Labinštine

Vrijeme održavanja: 18. kolovoza 2022.

Mjesto održavanja: Labin - Dubrova

Opis programa:

Tijekom ljetnih mjeseci veliki broj istarskih iseljenika i njihovih potomaka posjećuje svoj zavičaj. Najveći broj istarskih iseljenika je s područja Labinštine te se tradicionalno u kolovozu organizira susret s iseljenicima Labinštine. Ovogodišnji susret održan je 18. kolovoza 2022. na Dubrovi – Labin. Na susretu je sudjelovalo više od osamdesetak iseljenika najvećim dijelom iz SAD-a (New York, New Jersey) gdje živi najbrojnija zajednica labinskih iseljenika te Francuske i Australije, a iseljenici su većinom i članovi najvećih istarskih iseljeničkih klubova i organizacija (Istra Club NY, Rudar Club NY, Histria Assosiation for Women...).

Susret je održan u suorganizaciji s Gradom Labinom te općinama s područja Labinštine - Raša, Kršan, Sv. Nedjelja, Pićan, a imao je i humanitarni karakter. Na donacijskoj večeri iseljenici su prikupljali sredstva za nabavu stacionarnog mamografa za labinski Dom zdravlja.

Susret je bio izvrsno i medijski popraćen (Globalna Hrvatska, Regionalni dnevnik, Županijski dnevnik Radio Pule, Hrvatima izvan domovine – HR1, TV Nova Pula – Labinska kronika, Radio Labin, Glas Istre, lokalni internetski portali s područja Istre).

Mjera: POVEZIVANJE LOKALNIH ZAJEDNICA S HRVATIMA IZVAN RH

Aktivnost br: 83. naziv: SUSRETI ISTARSKIH ISELJENIKA

b) Posjet sa stručnim vodstvom Etnografskom muzeju Istre u Pazinu za istarske iseljenike

Vrijeme održavanja: 7. rujna 2022.

Mjesto održavanja: Pazin

Opis programa:

Za istarske iseljenike HMI - Podružnica Pula u okviru aktivnosti Susreti istarskih iseljenika organizirala je posjet Etnografskom muzeju Istre u Pazinu. Posjet sa stručnim vodstvom održan je 7. rujna 2022.

Od travnja 2022. muzej ima novi stalni postav u kojem su prikazane i interpretirane važne i različite životne situacije karakteristične za sudbine ljudi iz raznih dijelova Istre. Jedna od tematskih cjelina koja je prikazana u novom postavu je i Iseljenik te je prilikom posjeta poseban naglasak bio na ovoj tematskoj cjelini. Stručno vodstvo postavom realizirala je dr. sc. Lidija Nikočević, viša kustosica u muzeju koja je autorica postava Iseljenik te se dugi niz godina bavi istraživanjem iseljavanja iz Istre i iseljenicima i autorica je velike izložbe o iseljavanju Valiže i deštini - Istra izvan Istre (2009.)

U obilasku muzeja sudjelovalo je petnaestak iseljenika, iz New Yorka te Australije. Neki od izložaka u tematskoj cjelini Iseljenik dar su istarskih klubova pa su iseljenici na izlošcima prepoznali sebe, svoje obitelji i prijatelje, članove klubova, događaje na kojima su prisustvovali.

Posjet je bio prilika i za razgovor o mogućim zajedničkim projektima iseljenika i klubova u kojima djeluju, Etnografskog muzeja i HMI – Podružnice Pula u daljnjem istraživanju iseljavanja iz Istre, prezentiranja doprinosa iseljenika kulturi i društvu Istre i Hrvatske.

Mjera: POVEZIVANJE LOKALNIH ZAJEDNICA S HRVATIMA IZVAN RH

Aktivnost br: 84. naziv: BRAZILSKI DANI U PULI

Vrijeme održavanja: 14. – 16. prosinca 2022.

Mjesto održavanja: Pula (Kino Valli, Čitaonica kluba umirovljenika Pula, Sveučilišna knjižnica u Puli, Dječja knjižnica), Muntić (Galerija Kapelan), Youtube kanal GKČ Pula

Opis programa:

Brazilski dani u Puli održavaju se od 2013. godine te je u 2022. održano jubilarno 10. izdanje ove višednevne manifestacije. Brazilske dane u Puli organiziraju Gradska knjižnica i čitaonica Pula i HMI-Pula u suradnji s dr. sc. Milanom Puhom, Puljaninom s brazilskom adresom i suradnikom hrvatskih društava u Sao Paulu (Croatia Sacra Paulistana i Društvo prijatelja Dalmacije) te Kino Valli uz podršku Veleposlanstva Brazila u RH i pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija RH i Grada Pule.

Središnja tema ovogodišnjih Brazilskih dana bila je u znaku desetogodišnje uspješne suradnje i preookeanskih dijaloga Hrvatske i Brazila. Uz približavanje Brazila hrvatskoj publici naglasak u programu Brazilskih je i na vezama i doprinosima hrvatske zajednice brazilskoj (multi)kulturi. Hrvatsko-brazilске veze ove su godine predstavljene kroz više različitih aktivnosti:

- online promocija jezičnog priručnika za učenje hrvatskoga jezika u Brazilu Croata para Tod@s autora Milana Puha i Erica Lovrica

- predavanje Marije Živković, muzejske savjetnice Etnografskog muzeja u Zagrebu: Braća Seljan – hrvatski istraživači u Južnoj Americi koja je održana u Sveučilišnoj knjižnici u Puli

- predstavljanje triju izložba: Hrvatska u Brazilu – iseljenici u dijalogu s domovinom (2017.) u Čitaonici kluba umirovljenika Pula; Najbolje od brazilске glazbe u slici i tekstu (2019.) u Kinu Valli; Istarski „slikar riba“ u Brazilu: Život i djelo Silvija Pletikosa (2020.) u galeriji Kapelan u slikarevu rodnom Muntiću

- kreativna radionica Božić u Brazilu, Dječja knjižnica

- Dani brazilskog filma u Kinu Valli

Izrađeno je i novo grafičko rješenje – logotip Brazilskih dana u Puli koji će se koristiti i ubuduće.

Mjera: POVEZIVANJE LOKALNIH ZAJEDNICA S HRVATIMA IZVAN RH

Aktivnost br: 85. naziv: PREDSTAVLJANJE STVARALAŠTVA ISELJENIKA

Vrijeme održavanja: 9. studenog 2022., 23. studenog 2022.

Mjesto održavanja: Tehnička škola u Puli, Centar za popularizaciju znanosti Istarske županije; Fakultet ekonomije i turizma dr. Mijo Mirković

Opis programa:

Cilj programa Predstavljanje rada i stvaralaštva iseljenika i povratnika je pokazati kulturni, umjetnički, znanstveni, društveni doprinos hrvatskih iseljenika i povratnika. U okviru ovog programa u 2022. održana su dva predavanja istaknutog hrvatskog iseljenika porijeklom iz Istre, pjesnika, gospodarstvenika, znanstvenika dr. sc. Marija Viscovicha (Viškovića). Predavanje Toplinska energija za ciljeve održivog razvoja za učenike Tehničke škole Pula i Gimnazije Pula održano je 9. studenog 2022. u Centru za popularizaciju znanosti Istarske županije u suradnji s Tehničkom školom Pula i Zajednicom tehničke kulture Pula. U Tehničkoj školi Pula održan je i prijem za Marija Viscovicha koji je tu školu pohađao od 1964. do 1968. Za studente Tehničkog fakulteta u Puli i zainteresiranu javnost dr. sc. Mario Viscovich održao je predavanje Toplinska energija za ciljeve održivog razvoja.

U okviru ovog programa i predstavljanja bila je planirana i promocija pjesničkog stvaralaštva Marija Viscovicha (zbirke pjesama Putnik, Fala Bogu za cenico, Koliko to mene u Meni ima, Ca son Doma? Ca son ca?) i razgovora o umjetničkoj suradnji i prijateljstvu sa slikarom Josipom Crnoborijem u Zavičajnoj galeriji Crnobori u Banjolama. Zbog nemogućnosti korištenja prostora galerije tijekom studenog i prosinca 2022. promocija se održala 13. siječnja 2023.

Mjera: POVEZIVANJE LOKALNIH ZAJEDNICA S HRVATIMA IZVAN RH
Aktivnost br: 86. naziv: PROGRAMI KULTURNE RAZMJENE I SURADNJE

a) Hrvatsko srce

Vrijeme održavanja: 26. travnja 2022., 6. svibnja 2022.

Mjesto održavanja: Pazin (Pazinski kolegij – Klasična gimnazija), ZOOM

Opis programa:

Hrvatsko srce provodi se u Pazinskom kolegiju – Klasičnoj gimnaziji u suradnji s HMI - Pula i namijenjen je povezivanju i suradnji učenika Kolegija s učenicima hrvatske nastave iz inozemstva i hrvatskih kulturnih organizacija i udruga koje djeluju izvan Republike Hrvatske. U 2022. održane su dvije aktivnosti.

Povodom Dana hrvatske knjige, 26. travnja 2022. upriličeno je gostovanje književnika, novinara, kantautora Daniela Načinovića. Učenicima Pazinskog kolegija u Pazinu i učenicima Hrvatske nastave u Trstu i Monfalconeu (putem ZOOM-a) Načinović je predstavio svoje umjetničko stvaralaštvo, interpretirao stihove i ulomke iz svojih zbirki.

Održano je i predavanje i radionica o moliškohrvatskoj zajednici za učenike Pazinskog kolegija. Cilj ove aktivnosti bio je učenicima kroz predavanje o jeziku, kulturi i identitetu moliškohrvatske zajednice te radionicu "Kako očuvati identitet" predstaviti moliške Hrvate i važnost očuvanja nacionalnog, kulturnog i jezičnog identiteta u globaliziranom svijetu. Predavanje i radionicu 6. svibnja 2022. u Pazinskom kolegiju održala je moliška Hrvatica, profesorica i lingvistica Francesca Sammartino, ujedno i predsjednica Zaklade "Agostina Piccoli" iz Munidimitra, Molise.

Mjera: POVEZIVANJE LOKALNIH ZAJEDNICA S HRVATIMA IZVAN RH
Aktivnost br: 86. naziv: PROGRAMI KULTURNE RAZMJENE I SURADNJE
b) Hrvatska oaza 'iz one bane mora': jezik, kultura i identitet moliškohrvatske manjine – stručno predavanje
Vrijeme održavanja: 6. svibnja 2022.
Mjesto održavanja: Filozofski fakultet u Puli
Opis programa:

U suradnji s Odsjekom za kroatistiku i Katedrom za dijalektologiju na Filozofskom fakultetu u Puli Francesca Sammartino, moliška Hrvatica, lingvistica i predsjednica Zaklade „Agostina Piccoli“ iz Mundimtra održala je stručno predavanje o moliškohrvatskoj zajednici Hrvatska oaza 'iz one bane mora': jezik, kultura i identitet moliškohrvatske manjine. Predavanje je održano za studente kroatistike i talijanistike na Filozofskom fakultetu u Puli 6. svibnja 2022.

Mjera: POVEZIVANJE LOKALNIH ZAJEDNICA S HRVATIMA IZVAN RH
Aktivnost br: 86. naziv: PROGRAMI KULTURNE RAZMJENE I SURADNJE
c) Turneja Akademskog mješovitog zbora Muzičke akademije u Puli u Njemačkoj i Austriji
Vrijeme održavanja: 19. – 25. listopada 2022.
Mjesto održavanja: Njemačka i Austrija (Augsburg-Dorsten-Salzburg)
Opis programa:

Turneja Akademskog zbora Muzičke akademije u Puli u Augsburgu, Dorstenu i Salzburgu održala se od 19. do 25. listopada 2022. u okviru međunarodnog projekta suradnje Muzičke akademije u Puli i Simfonijskog orkestra i zbora Confido vocale & camerata e. V. iz Dorstena na inicijativu i organizaciju Branka Bafa, istarskog iseljenika koji više od 50 godina živi i radi u Njemačkoj te svestrano povezuje, posebno na području glazbe, svoju rodnu Istru i Njemačku, te promovira hrvatsku kulturu i identitet u Njemačkoj.

U okviru turneje održana su četiri koncerta

- cjelovečernji koncert Akademskog zbora na kojem su izvedena djela hrvatskih skladatelja s naglaskom na istarsku glazbenu riznicu (Lang, Okmaca, Brajković, Odak, Milotti, Talan, Dugan) na Sveučilištu u Augsburgu (19. listopada 2022.)
- dva koncerta u Dorstenu – suradnja Akademskog zbora i Confido vocale & Camerata (22. 10. Dorsten – Barkenberg, St. Barbara, 23. 10. Gladbeck – Butendorf, Heilig Kreuz Kirche) na kojoj su izvedena djela Schuberta, Donizettija i hrvatskog skladatelja Branka Okmace (praiizvedba oratorijskog djela Regina Coeli napisanog za ovu prigodu).
- misa na hrvatskom jeziku i koncert u Hrvatskoj katoličkoj župi bl. Alojzija Stepinca u Salzburgu (24. listopada 2022.)

Studenti su posjetili i Hrvatsku katoličku misiju u Augsburgu koja je organizirala i smještaj po hrvatskim obiteljima i zajednički doručak u Misiji. Fra Mate Logara predstavio je i brojne aktivnosti hrvatske zajednice u Augsburgu, a na povratku u Istru Hrvatsku katoličku misiju u Salzburgu čije je aktivnosti i značaj za hrvatsku zajednicu predstavio fra Zlatko Špehar.

Tijekom boravka na zapadu Njemačke, u Dorstenu, gospodin Branko Baf organizirao je za voditeljicu HMI – Pula susret s Josipom Šošićem, predsjednikom Saveza Hrvata Duisburg te u Bocholtu s fra Josipom Filipovićem iz HKM Moers.

Turneja je održana uz podršku Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Grad Pula, Turistička zajednica Grada Pule, Grad Dorsten, Sveučilište u Augsburgu, Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Pula, Hrvatska katolička misija Augsburg, Hrvatska katolička misija Salzburg.

HMI RIJEKA

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 88, naziv: Dani Iseljenika Unija

Vrijeme održavanja: 22.-23.7.2022.

Mjesto održavanja: Unije

Opis programa: sudjelovanje u dvodnevnom sportskim natjecanjima za odrasle i djecu, programa proslave 15. Dana Iseljenika Unija zajedno s lokalnim vlastima i iseljenicima. Program je završio pučkom feštom i dodjelom nagrada. Ostvaren je cilj, jačanje suradnje Hrvata u Hrvatskoj i izvan Hrvatske te jačanje osjećaja pripadnosti hrvatskom narodu kod naših iseljenika i njihovih potomaka.

Mjera: Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 88, naziv: Dan Iseljenika Suska

Vrijeme održavanja: 31.7.2022.

Mjesto održavanja: Susak

Opis programa: sudjelovanje u sportskim i kulturnim aktivnostima proslave 37. Dana Iseljenika Suska zajedno s predstavnicima crkvenih i gradskih vlasti te klubom iseljenika Helping hands of Susak. Program je počeo svetom misom prisjećajući se razdoblja iseljavanja, nastavio sa sportskim aktivnostima za iseljenike-za odrasle i za djecu, dodjelom nagrada i završio svečanim otvaranjem kipa posvećenog radišnoj ženi Suska iz vremena iseljavanja s tog otoka. Ostvaren je cilj, jačanje suradnje Hrvata u Hrvatskoj i izvan Hrvatske te jačanje osjećaja pripadnosti hrvatskom narodu kod naših iseljenika i njihovih potomaka.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.:88, naziv: Dan Iseljenika Cresa

Vrijeme održavanja: 12.8.2022.

Mjesto održavanja: grad Cres

Opis programa: sudjelovanje zajedno s lokalnim gradskim i crkvenim vlastima na svečanoj svetoj misi za iseljenike Cresa te na kasnijem druženju pri čemu se razgovaralo sa iseljenicima o jačem uključivanju u društvenu svakodnevicu njihove domovine.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br:88, naziv: Dan Iseljenika Krka
Vrijeme održavanja: 16.8.2022.
Mjesto održavanja: Malinska, Krk

Opis programa: radni sastanak. Sastanak s lokalnim vlastima i predstavnicima klubova iseljenika te istaknutim iseljenicima u posjetu rodnom kraju s ciljem reorganizacije proslave Dana Iseljenika. Razmatranje lokalnih i iseljeničkih mogućnosti, želja i potreba. Dogovorena je dorada programa s ciljem očuvanja hrvatskog identiteta i kulture.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH
Aktivnost br:89, naziv: Hrvati u burskom ratu, predavanje
Vrijeme održavanja: 29.6.2022.
Mjesto održavanja: Rijeka, gradska Vijećnica

Opis programa: Hrvatski iseljenik koji boravi dio godine u Hrvatskoj, dio u Americi, istražio je i napisao knjigu o Hrvatima u burskom ratu, iseljenicima ponajviše PG županije i o Rijeci kao ključnoj luci u ona vremena te je održao predavanje i iznio svoje istraživanje, a potom i napisao članak za časopis Matica. Ovime se značajno doprinijelo poznavanju dosad nepoznatog dijela iseljeničke prošlosti ovog područja te integraciji ovog istraživača, hrvatskog iseljenika na društvenu scenu ovoga područja.

Mjera: Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH
Aktivnost br:89, naziv: izložba i predavanja Bribirci po svitu
Vrijeme održavanja: 7.9.-23.9.2022.
Mjesto održavanja: Rijeka, Narodna čitaonica

Opis programa: Organizirano je i održano: izložba i dva predavanja na temu iseljeničtva u Rijeci, konkretno na temu iseljavanja iz Bribira. Cilj je bio potaknuti lokalno stanovništvo, što je i postignuto, da se prida veći značaj iseljeničkoj građi i činjenici da svaka kuća u Bribiru ima nekog iz rodbine u dijaspori s ciljem da se obnove te veze Hrvata u Hrvatskoj s Hrvatima izvan Hrvatske. Odaziv je bio velik i bilo je značajnih reagiranja kako obitelji iz kojih su iselili, tako i naših iseljenika koji su se „prepoznali“, jer i iseljenici pri posjetu Lijepoj Našoj prisustvovali su predavanjima te su nas upoznali s „drugom stranom medalje“ života u dijaspori. Ostvarila se suradnja s Maticom umirovljenika, na čiju zamolbu ponovilo se predavanje. Mediji i publika pridali su veliki značaj ovom događaju, isto tako i lokalne vlasti i TZ Bribira, a izložba se planira odvesti i u druge lokalitete.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH
Aktivnost br.: 90, naziv: Tko je bio Josip Marohnić, projekcija dokumentarnog filma
Vrijeme održavanja: 21. i 25.10.2022.
Mjesto održavanja: Rijeka-Crikvenica

Opis programa: s ciljem valorizacije rada jednog od najistaknutijeg hrvatskog iseljenika u Americi, a povodom obljetnice njegova rođenja, u suradnji s Istra Filmom, American Cornerom u Rijeci te Centrom za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić u Crikvenici, održane su projekcije

dokumentarnog filma Josip Marohnić te je izrađen i objavljen članak u časopisu Matica. Projekcije su popratila i predavanja uglednog istraživača unutar druge mjere. Ovom aktivnošću doprinijelo se jačanju suradnje hrvatskih kulturnih ustanova s hrvatskim klubovima u Americi, a ponajviše s HBZ.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 91, naziv: izrada članka Hrvati u burskom ratu za objavljivanje u časopisu i na stranicama društvenih mreža HMI

Vrijeme održavanja: listopad 2022.

Mjesto održavanja: Rijeka

Opis programa: Izrađen je članak koji se nadovezuje na predavanje iz mjere broj 89.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 91, naziv: predavanje Tko je bio Josip Marohnić

Vrijeme održavanja: 21. i 25.10. 2022.

Mjesto održavanja: Rijeka-Crikvenica

Opis programa: Aktivnost koja se nadovezuje na projekciju dokumentarnog filma iz mjere broj 90.

Mjera: Povezivanje lokalnih zajednica sa Hrvatima izvan RH

Aktivnost br.: 91, naziv: Promocija knjige poezije Mornar u meni zna

Vrijeme održavanja: 19.10.2022.

Mjesto održavanja: Rijeka, gradska Vijećnica

Opis programa: organizirana je u Rijeci promocija knjige poezije čija je autorica hrvatska iseljenica, predsjednica jednog iseljeničkog kluba u NY-u koja svojom poezijom na hrvatskom jeziku obrađuje suštinska iseljenička pitanja. Promocijom se pomogla integracija ove iseljenice na kulturnu scenu Rijeke i okolice te valoriziralo njezino izražavanje na hrvatskom koje je ujedno poticaj i ostalim iseljenicima u očuvanju hrvatskog jezika. Publika je reagirala velikim odazivom i poezija ove iseljenice naišla je na podršku publike te potaknula i druge hrvatske iseljenike da otvorenije izlože slična promišljanja te da se usude živjeti i biti aktivni na isti način „polu godine vani, pola godine u Hrvatskoj“. Mediji su jako dobro popratili ovaj događaj. Iseljenica je najavila dolazak svake godine i duži boravak u Hrvatskoj te još veću kulturnu i društvenu aktivnost za vrijeme boravka u Hrvatskoj kao i veći entuzijizam u širenju hrvatske kulture u Americi.